

# Национальные традиции в народных ремёслах

Интегрированный проект по  
географии и технологии



Руководитель:  
учитель географии Хромыхина Л.В. учитель  
технологии Герцовская В.В.

Участники: ученики **9**-х классов Артемовской  
общеобразовательной школы I-III ступеней №  
**18**

*В условиях преобразования всех сторон жизни общества, когда прежние ценности и идеалы устарели, а новые еще не сформированы, особенно возрастает роль географии в воспитании личности школьника.*

*Кроме научных знаний о Земле, учащиеся должны получить и представления о ней средствами искусства, что, в свою очередь, обеспечит выполнение воспитательной функции на уроках географии.*

*Поэтому не случайно актуальным на данный момент является вопрос воспитания чувства патриотизма, возрождения национальной культуры Украины. Любовь к Родине – это гордость за свою страну, это стремление активно участвовать в ее развитии. Чтобы воспитать чувство любви к Родине, необходимо ее знать.*

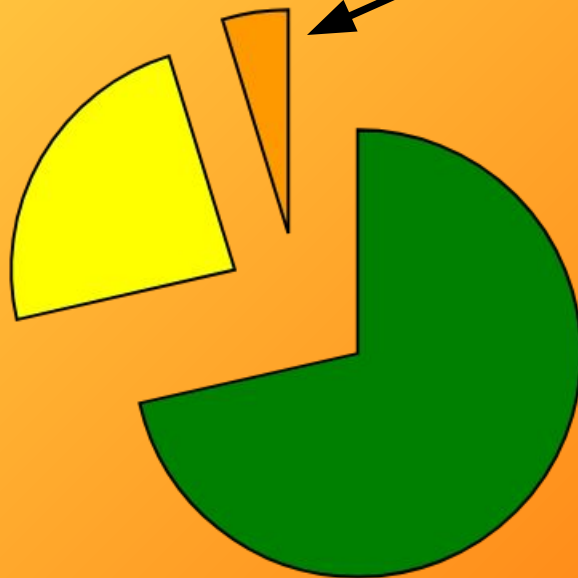
*Понимание природы, истории, традиций страны наиболее полно раскрывается через знакомство с народными промыслами.*

# Содержание географического образования

Научные знания  
**75%**

Правила и нормы отношения  
человека к Земле  
**20%**

Представления о  
Земле средствами  
искусства.  
**5%**





Декоративно-прикладное творчество – одно из направлений народной культуры, изучение которой обогащает, доставляет радость общения с народным творчеством.



Занятие декоративно-прикладным творчеством приобщает детей к национальной культуре, воспитывает эстетический вкус, художественное восприятие произведений.



ИНТЕГРИРОВАННЫЙ  
ПРОЕКТ  
Национальные традиции в  
народных ремёслах

Учебный проект  
*«Народные промыслы  
Украины»*  
(Хромыхина Л.В.)

Учебный проект  
*«Национальные традиции  
в обучении  
декоративно-прикладному  
искусству на уроках  
обслуживающего труда»*  
(Герцовская В.В.)

Углубленное изучение курсов:  
*«Экономическая и социальная география Украины»* и  
*«Композиционных особенностей вышивки в Украине»*

# Цели:

1. Формирование поликультурной компетенции посредством знакомства с культурой и бытом населения разных регионов, с историей народных промыслов Украины.
2. Обеспечение оптимальных условий для развития творческого потенциала каждого ребенка и оказание помощи в развитии его способностей в духе народных традиций; формирование навыков вышивки с использованием традиционных украинских орнаментов.
3. Воспитание любви к родному краю
4. Развитие самообразовательной компетентности учащихся (работа в группах, умение отстаивать свою точку зрения, сравнивать, анализировать, систематизировать материал).
5. Углубление знания учащихся о народных промыслах Украины, многообразии и единстве народной культуры, их географии
6. Определение роли промыслов в изучении природы, истории страны, а также влияния природы и истории на быт и традиции народа Украины.
7. Формирование навыков проектной деятельности, умений представлять результаты исследований с помощью ИКТ
8. Формирование развитой высоко духовной личности, уважения к прошлому народа, обычаям и традициям.

углубить знания учащихся о  
народных промыслах  
Украины

развивать навыки  
исследовательской, проектной  
деятельности и работы

способствовать формированию  
творчески духовной личности,  
уважения к прошлому народа,  
обычаям, традициям, людям  
культуры и труда

## Задачи проекта

приобретение навыков  
предоставления результатов  
исследований с помощью ИКТ

формирование навыков  
вышивки крестом,  
украшающими швами в  
традициях народов Украины

# Проект



## Для учителя

дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию, т. е. целенаправленной деятельности по нахождению способа решения проблемы при рассмотрении ее в определенной ситуации

## Для ученика

возможность самореализации в интересной самостоятельной и исследовательской работе; это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания; это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися в виде цели и задачи, когда результат этой деятельности – поиск, решение, открытие.





И  
Н  
Ф  
О  
Р  
М  
А  
Т  
И  
В  
Н  
Ы  
Е

## Презентация исследовательской работы учащихся

## Выполнение творческой работы учащимися

А  
Н  
А  
Л  
И  
Т  
И  
Ч  
Е  
С  
К  
И  
Е

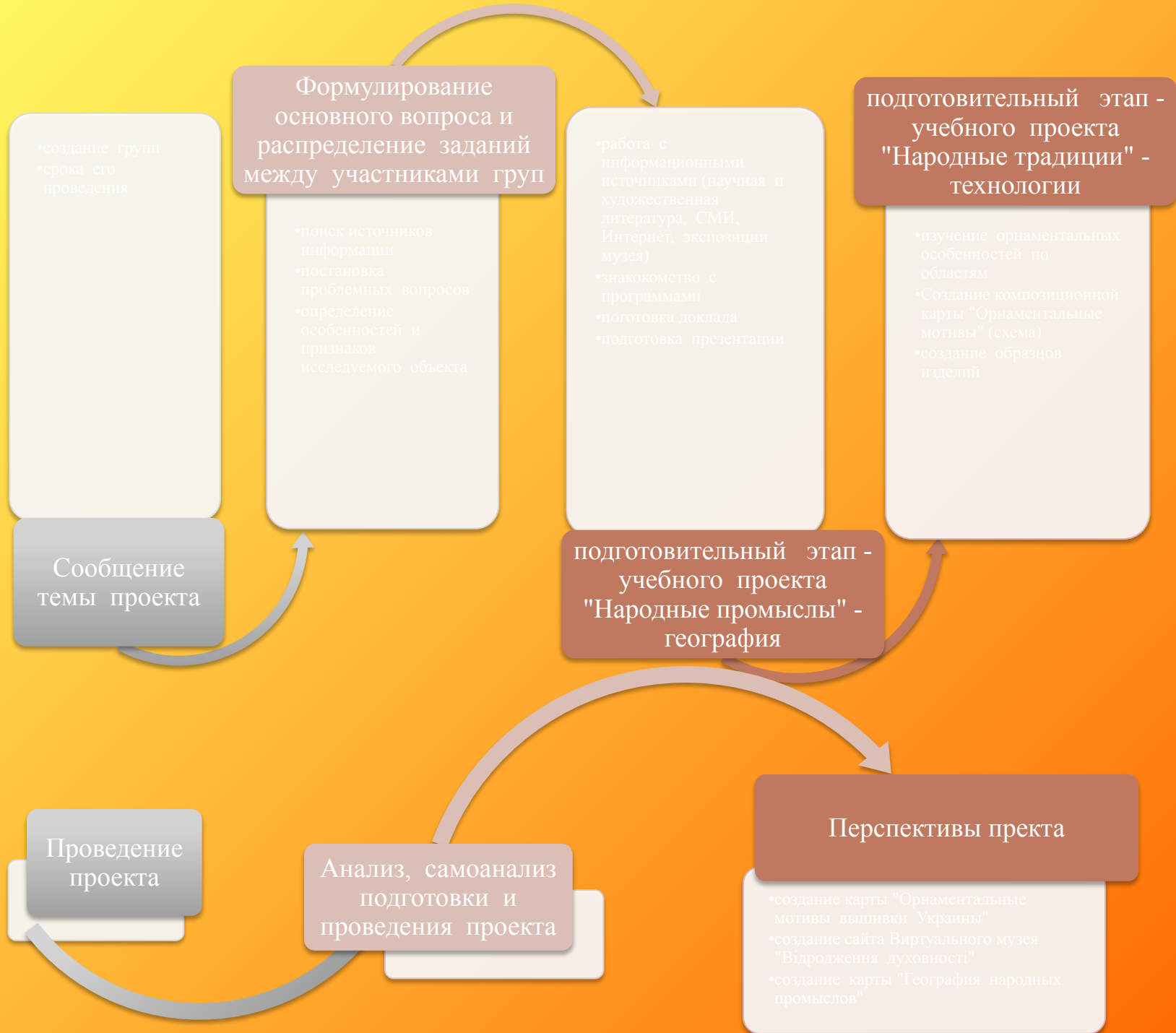
Умение работать в коллективе

Умение брать на себя и разделять ответственность за решение, выбор

Умение анализировать результаты деятельности

Способность ощущать себя членом команды

Добиваться успеха



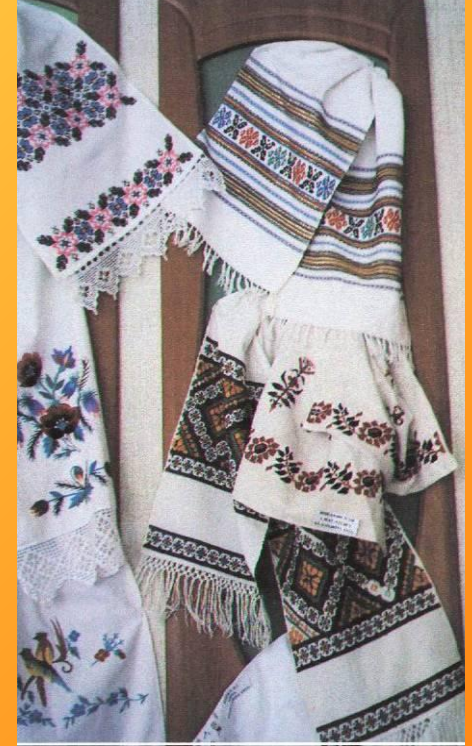
# Орнаментальні мотиви української вишивки по областях



## Результаты проекта



Значительную роль играли рушники в свадебном обряде. Лучшие узоры свадебных рушников переходили из поколения в поколение. Наши ученицы-мастерицы самостоятельно подбирают геометрические, растительные, зооморфные орнаменты, создавая собственные композиции, которые отражают их мысли и чувства, переживания, надежды на счастливую судьбу.



# Перспективы проекта



Создание виртуального  
музея

«Возрождение  
духовности».

Создание  
новой экспозиции школьного музея

Участие  
в выставках