



ЗДРАВСТВУЙТЕ,  
КУЛИГИН!

*Цель:*

*- Раскрыть образ Кулигина*

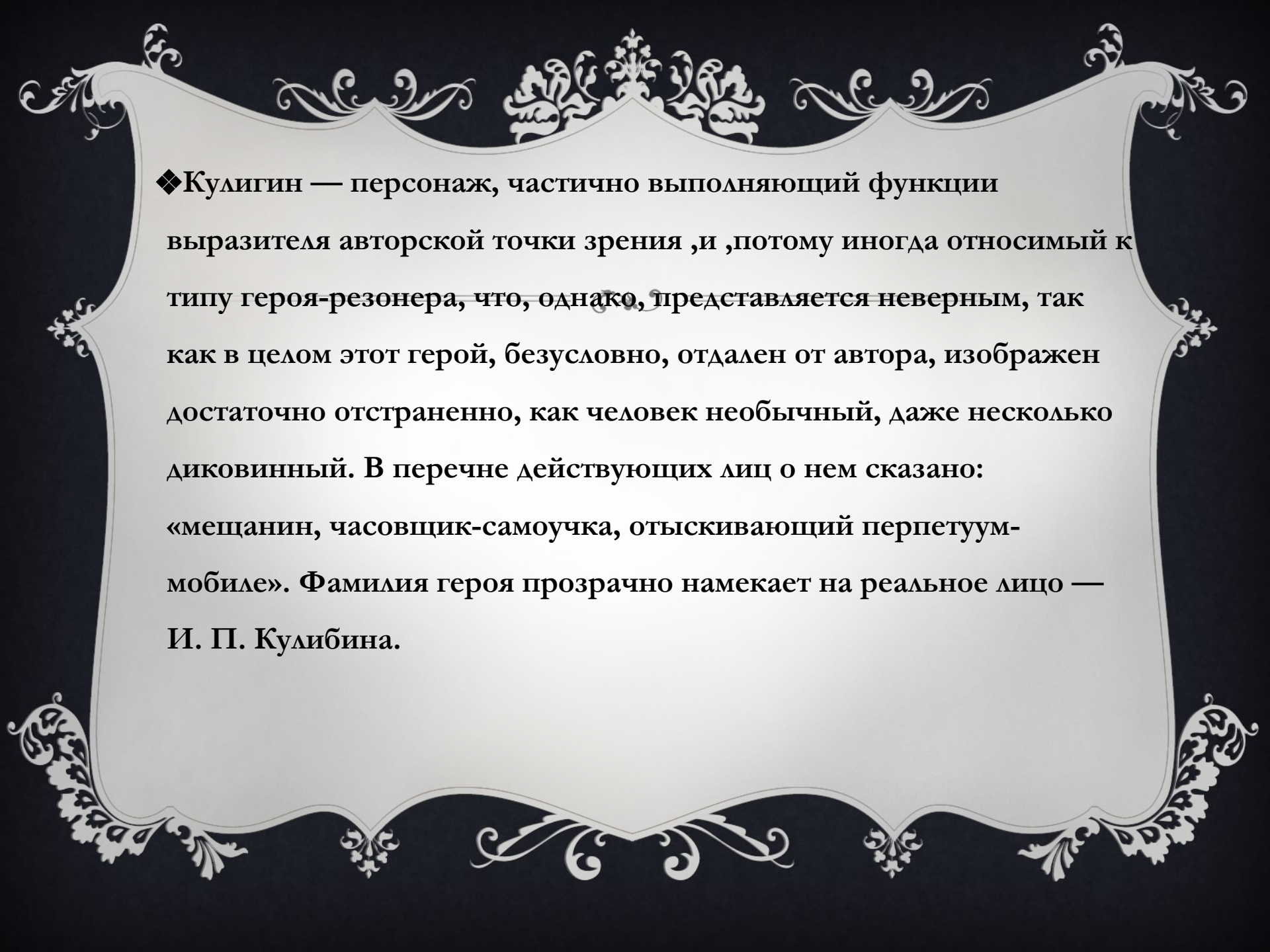
---

*- Выяснить роль Кулигина в пьесе «Гроза»*

*Выполнили: Выдрина Ольга , Литвиненко Анастасия (10б)*



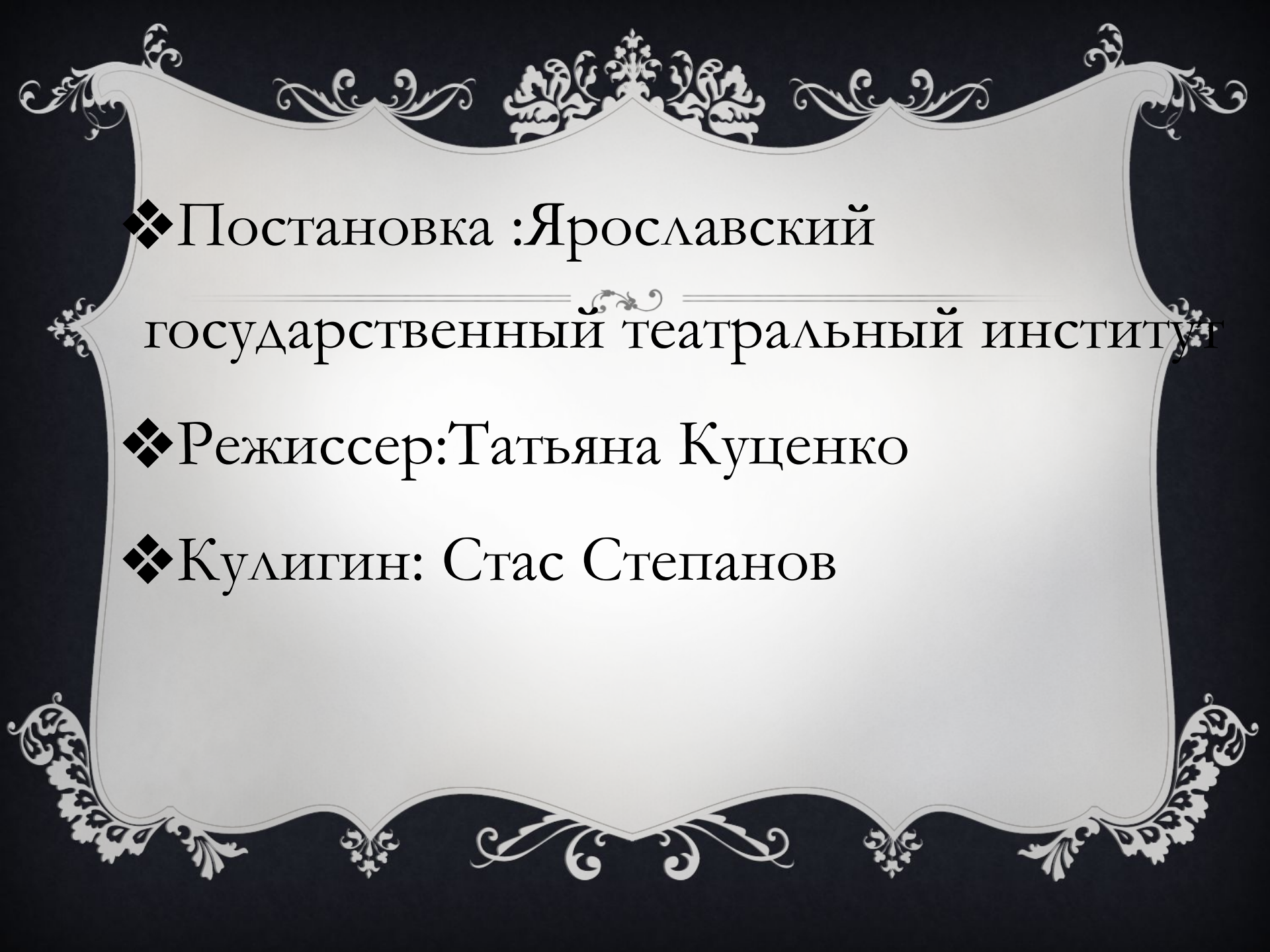
ОБРАЗ КУЛИГИНА.



❖ Кулигин — персонаж, частично выполняющий функции выразителя авторской точки зрения, и, потому иногда относимый к типу героя-резонера, что, однако, представляется неверным, так как в целом этот герой, безусловно, отдален от автора, изображен достаточно отстраненно, как человек необычный, даже несколько диковинный. В перечне действующих лиц о нем сказано: «мещанин, часовщик-самоучка, отыскивающий перпетуум-мобиле». Фамилия героя прозрачно намекает на реальное лицо — И. П. Кулибина.



**АКТЕРЫ, ИСПОЛНЯЮЩИЕ  
РОЛЬ КУЛИГИНА В ТЕАТРЕ.**




❖ Постановка : Ярославский

государственный театральный институт

❖ Режиссер: Татьяна Куценко

❖ Кулигин: Стас Степанов




❖ Постановка: Современник

❖ Режиссер: Нина Чусова

❖ Кулигин: Александр Олешко





❖ Постановка :Малый театр

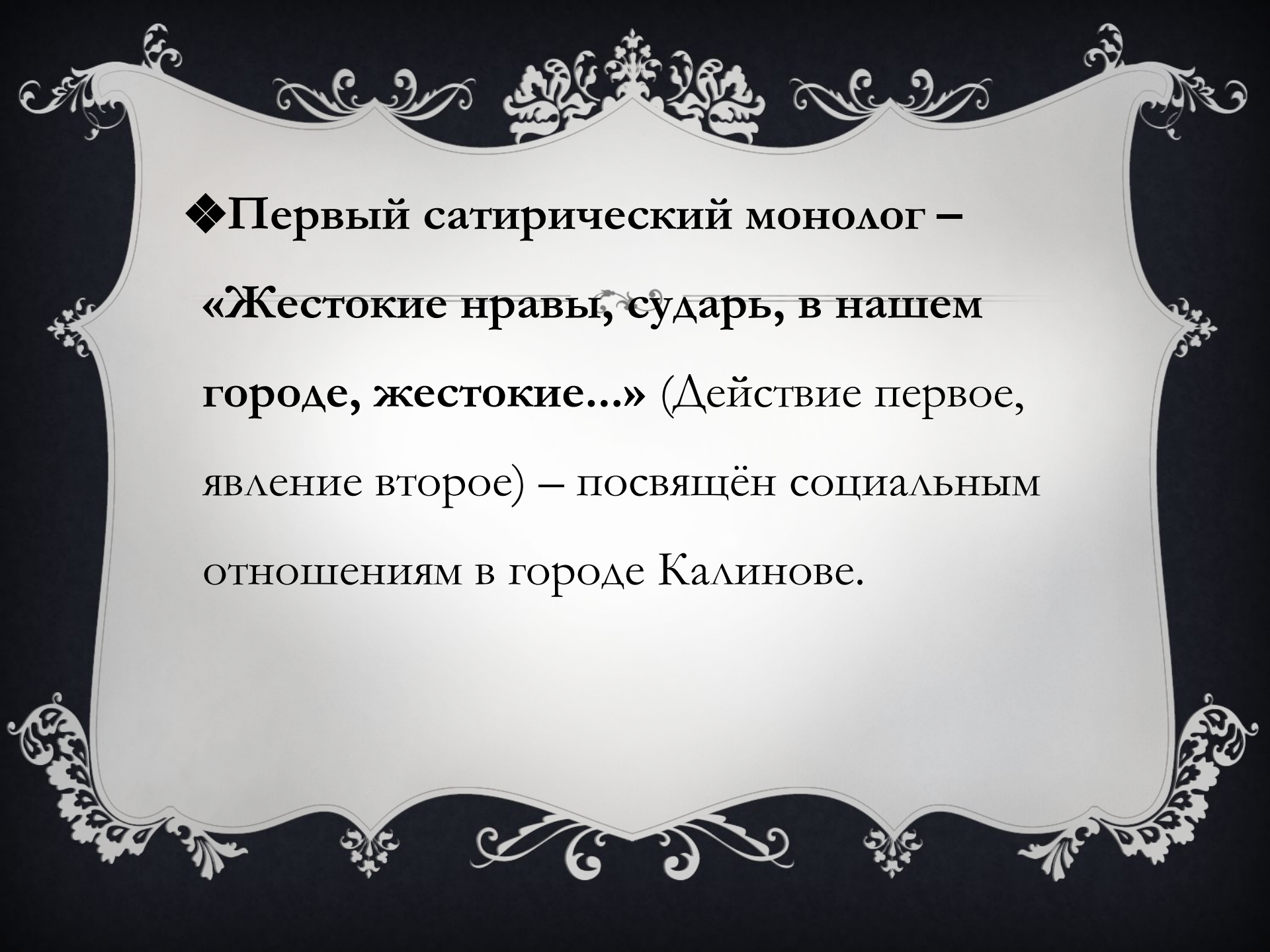
❖ Режиссер: Борис Бабочкин

❖ Кулигин :Аркадий Смирнов





1977



❖ **Первый сатирический монолог –**  
**«Жестокие нравы, сударь, в нашем**  
**городе, жестокие...»** (Действие первое,  
явление второе) – посвящён социальным  
отношениям в городе Калинове.

# РОЛЬ КУЛИГИНА.

❖. Кулигин не является главным героем пьесы, но автор отвел ему очень важную роль. В лице Кулигина выражается еще один протест против "темного царства". Катерина жертвует собой в знак протеста против тирании, а Кулигин готов только на возражения. Но это не просто слезы на тяжелую жизнь, а обдуманнные предложения, внедрения которых сделало бы жизнь калиновцев лучше и красивее.





