

МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ВООБРАЖЕНИЯ

Методы развития воображения, открытые в свое время Ричардом Бендлером и Джоном Гриндером получили название НЛП, нейролингвистического программирования.

Энтони Роббинс, являясь главным теоретиком этого метода, в своей книге говорит о том, что чувства, присущие нам, основаны на различных образах и представлениях об окружающем мире.






ТЕСТ СКОЛЬ ВЕЛИКИ ВАШИ ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ?


Инструкция: дайте сами себе оценку от 1 до 10 по каждой из характеристик способности к творчеству:

- **10** — ваше соответствие тому, что сказано, очень велико;
- **9, 8, 7, 6** — соответствие значительное;
- **5** — вы оцениваете свой уровень как средний;
- **4, 3, 2** — ниже среднего;
- **1** — это вам вообще не свойственно.


1. ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫ ЛИ ВЫ? Беспокоит вас, что, как, почему, почему нет? Любите ли вы собирать сведения? Задаете ли вопросы? Сомневаетесь ли вы в очевидном?




2. **НАБЛЮДАТЕЛЬНЫ ЛИ ВЫ?** Заметили ли вы, что дом в конце улицы недавно перекрасили? что на магазине появилась новая вывеска? что ваша тетушка сделала себе новую прическу? что в газете изменилась ширина колонок?



3. ВОСПРИНИМАЕТЕ ЛИ ВЫ ЧУЖИЕ ТОЧКИ
ЗРЕНИЯ? Когда вы с кем-то не согласны, способны
вы понять того человека, с которым не согласны?
Можете вы взглянуть на старую проблему по-
новому?



4. ГОТОВЫ ЛИ ВЫ ИЗМЕНИТЬ ТОЧКУ ЗРЕНИЯ? Вы открыты новым идеям? Если кто-то делает дополнения к вашей идее или вносит в нее изменения, готовы ли вы их принять? Ищете ли вы новые идеи вместо того, чтобы придерживаться своих старых?



5. УЧИТЕСЬ ЛИ ВЫ НА СВОИХ ОШИБКАХ? Можете ли вы осознать свою неудачу, при этом не сдаваясь? Понимаете ли вы, что, пока вы не сдались, не все потеряно?




6. ПОЛЬЗУЕТЕСЬ ЛИ ВЫ СВОИМ ВООБРАЖЕНИЕМ?


Говорите ли вы себе: «А что будет, если...»?




7. ЗАМЕЧАЕТЕ ЛИ ВЫ ЧЕРТЫ СХОДСТВА МЕЖДУ ВЕЩАМИ, КОТОРЫЕ, КАК КАЖЕТСЯ, НЕ ИМЕЮТ НИЧЕГО ОБЩЕГО? (Например, что общего между растением пустыни и упорным человеком?) Используете ли вы вещи новыми способами (стакан в качестве вазы для цветов)?



8. ВЕРИТЕ ЛИ ВЫ В СЕБЯ? Приступаете ли вы к делу с уверенностью, что справитесь? Считаете ли вы себя способным находить решение проблем?




9. СТАРАЕТЕСЬ ЛИ ВЫ ВОЗДЕРЖИВАТЬСЯ ОТ ТОГО, ЧТОБЫ ДАВАТЬ ОЦЕНКИ ДРУГИМ ЛЮДЯМ, ЧУЖИМ ИДЕЯМ, НОВЫМ СИТУАЦИЯМ? Дождитесь ли вы, пока не наберется достаточно сведений, чтобы прийти к определенному выводу?




10. СКЛОННЫ ЛИ ВЫ НАХОДИТЬ В ЛЮБОМ ДЕЛЕ ИНТЕРЕС?

Станете ли вы заниматься тем, что со стороны выглядит глупым? Верите ли вы в себя достаточно для того, чтобы быть предприимчивым и идти на риск? Предлагаете ли вы решения, которые могут быть отвергнуты другими, или обычно вы не подставляетесь?



РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Если вы набрали 20 очков или меньше, может быть, подошло время найти способ заняться развитием творческих способностей. Попробуйте посещать какой-нибудь художественный кружок. Или: просыпаясь утром, старайтесь сразу отметить, что нового приносит этот день, изменилось ли что-нибудь в вас самих или в пейзаже за окном. Или придумайте еще что-нибудь свое.
 - Если вы набрали от 21 до 60 очков, попробуйте развить свои творческие способности дальше.
 - Если вы набрали больше 60 очков, дайте своим творческим способностям выход. Занимайтесь любимым делом. Эти умения сделают вас счастливым на всю жизнь.
- 

СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!

