


Сущность понятия
«политическая культура», её
роль в обществе

*Выполнили студенты группы
Т-144*

*2-го курса ФТД
Карпенко Татьяна
Кавкаев Станислав*



Культура (с лат.) возделывание,
воспитание, образование, развитие,
почитание.

Термин «**политическая культура**» впервые употреблен немецким философом-просветителем И.Гердером в XVIII в. В России этот термин впервые употребил В.И.Ленин в 1920 году.



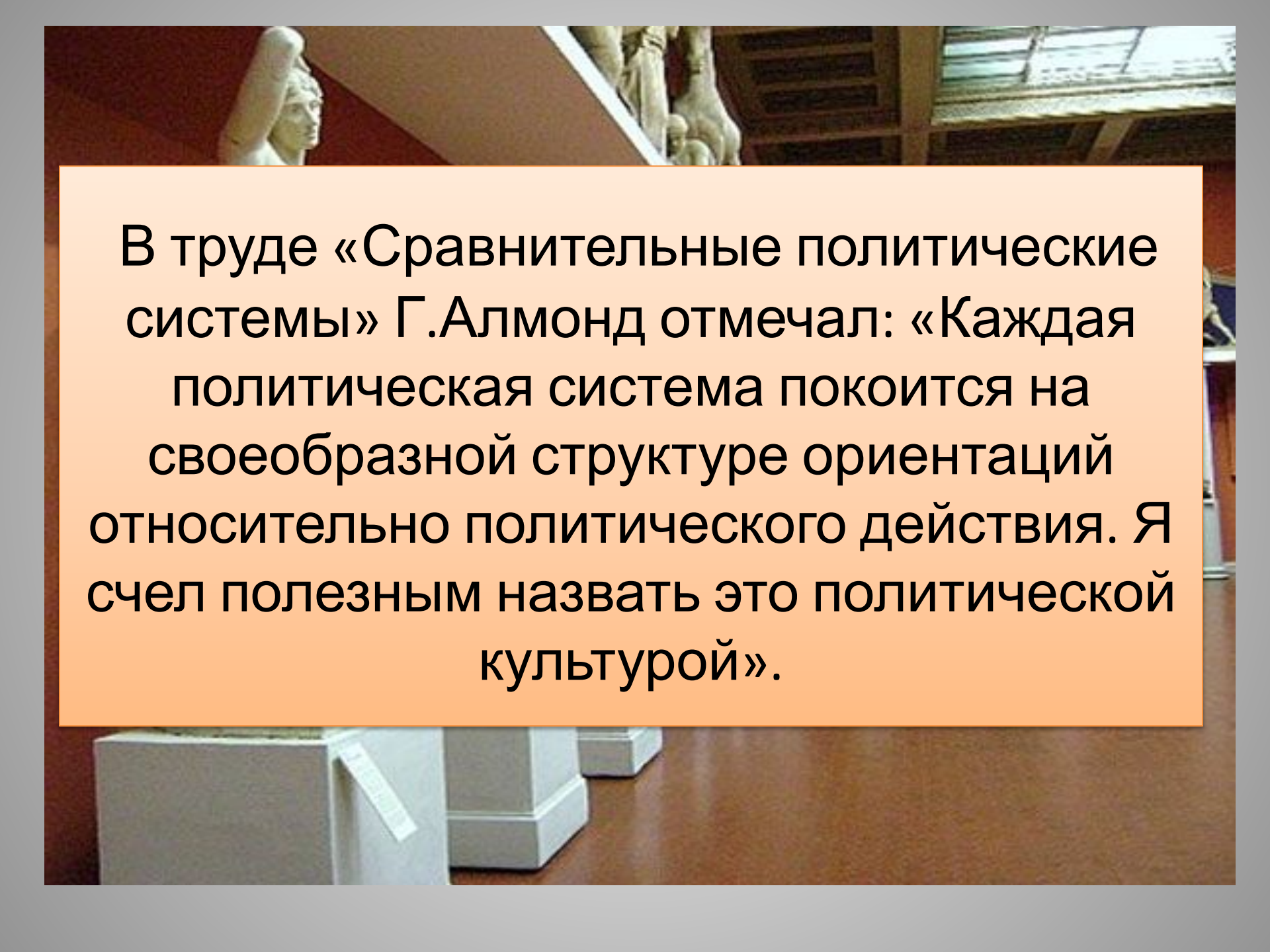
Стор. 7
Встречаем, куда "Уфа"

Стор. 8
Фоторепортаж из "Архива Мира"

Стор. 9
Письма в архив

Стор. 10
Аннотация к архиву

official website

A photograph of a museum gallery. In the foreground, several white rectangular pedestals are arranged on a dark wooden floor. In the background, a red wall features a large white sculpture of a woman's head and shoulders. To the right, a wooden structure, possibly a staircase or a display case, is visible. The lighting is warm and focused on the art.

В труде «Сравнительные политические системы» Г.Алмонд отмечал: «Каждая политическая система покоится на своеобразной структуре ориентаций относительно политического действия. Я счел полезным назвать это политической культурой».

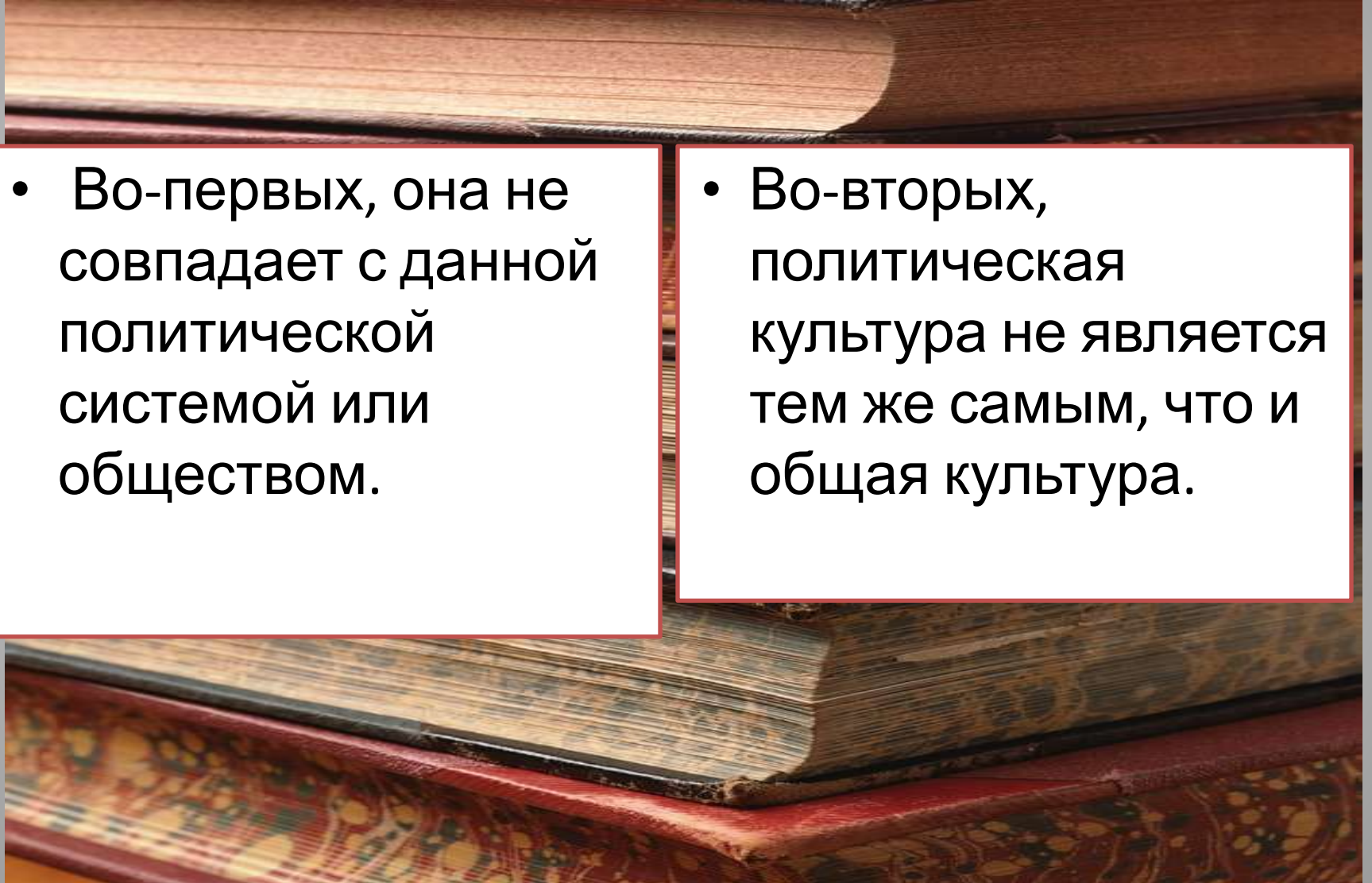
Американский теоретик Г. Алмонд, исследуя политическую систему, выделил два уровня ее анализа:

- Институциональный, характеризовавший институты и их функции, нормы и механизмы формирования государственной политики.
- И ориентационный, выражающий особые формы ориентации населения на политические объекты.
- Эти ориентации содержали в себе «познавательные» (представая как знания о строении политической системы, ее основных институтах, механизмах организации власти), «эмоциональные» (выражающие чувства людей к тем, кто обеспечивал функционирование властных институтов и олицетворял власть в глазах населения), а также «оценочные» (выступающие как суждения, опирающиеся на ценностные критерии и стандарты оценки политических явлений) аспекты. В совокупности эти ориентации и характеризуют, по мнению Алмонда, такое специфическое явление, как политическая культура.

Есть два момента, на которых необходимо акцентировать внимание при изучении понятия «политическая культура».

- Во-первых, она не совпадает с данной политической системой или обществом.

- Во-вторых, политическая культура не является тем же самым, что и общая культура.

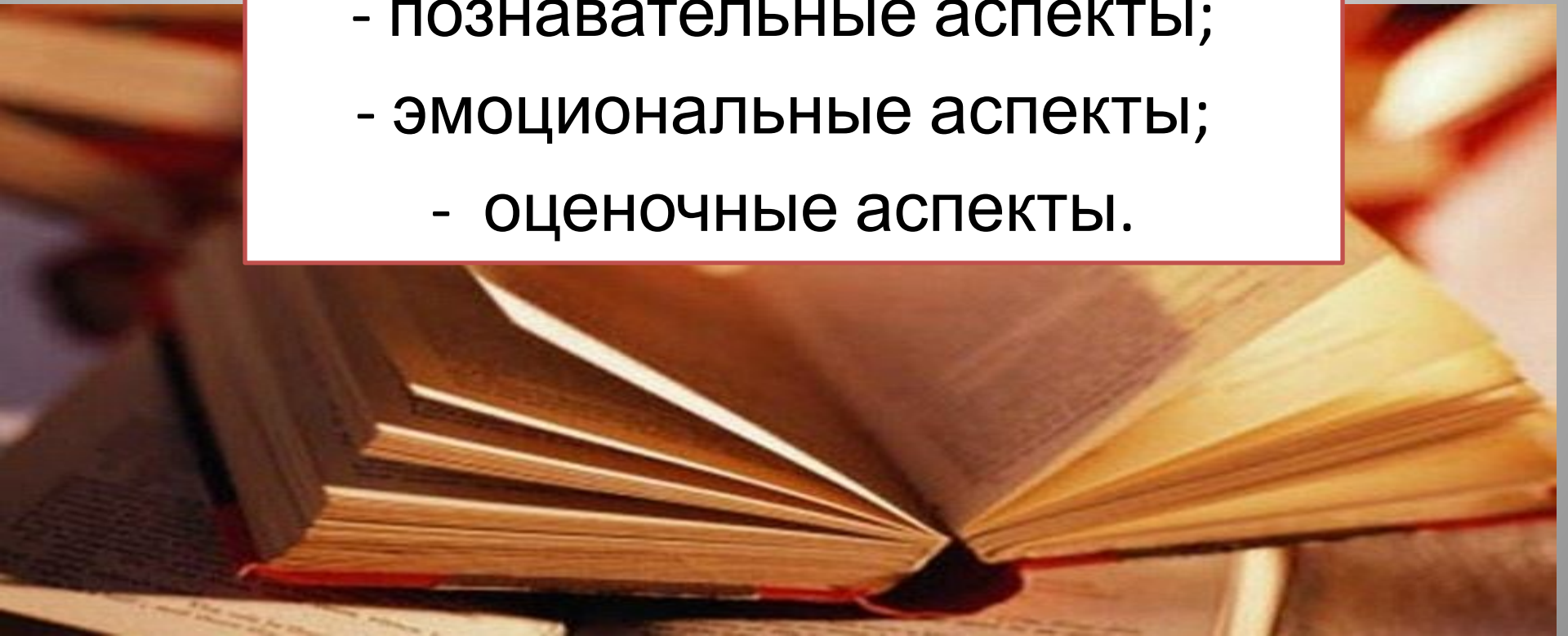


Мнение Т.Парсонса

- *общекультурные ценности определяют параметры основания любой политической системы.*
- *А так же можно здесь добавить, что политическая культура выступает ядром всей политической системы, ее цементирующим фактором.*

По мнению Г.Алмонда, указанные ориентации относительно политического действия содержат в себе:

- познавательные аспекты;
- эмоциональные аспекты;
- оценочные аспекты.



« Политическая культура - это разнообразные, но устойчиво повторяющиеся, когнитивные, аффективные и оценочные ориентации относительно политической системы вообще, ее аспектов «на входе» и «на выходе», и себя как политического актора».

Г.Алмонд



- Психологический подход (Г.Алмонд): политическая культура рассматривается как набор психологических ориентаций на социально-политические объекты и процессы.
- Комплексный (обобщающий) подход (Д.Мервик, Р. Такер, Л.Диттмер)
- Объективистская (нормативная) трактовка (Л.Пай, Д. Пол): политическая культура определяется как совокупность принятых политической системой норм и образцов политического поведения.
 - Эвристическая концепция (С.Хантингтон): политическая культура понимается как гипотетическая нормативная модель желательного поведения

Таким образом, в обобщенном виде политическая культура обладает следующими характерными чертами:



- является продуктом естественно-исторического развития общества, результатом коллективного политического творчества;
- имеет всеобъемлющий характер, пронизывая собой всю политическую жизнь конкретного общества и государства;
- обеспечивает целостность и интегрированность политической сферы;
- сочетает интересы различных социальных групп.

Роль «Политической культуры» в обществе:

- *является продуктом естественно-исторического развития общества, результатом коллективного политического творчества;*
- *фиксирует устойчивые повторяющиеся связи между элементами политического процесса, закрепляет стабильные стороны политического опыта;*
- *имеет всеобъемлющий характер, пронизывая собой всю политическую жизнь конкретного общества и государства;*
- *обеспечивает целостность и интегрированность политической сферы;*
- *характеризует политическое сознание и политическое поведение основной массы населения.*
- *координирует политическими методами жизнедеятельность общества в целом, сочетает интересы различных социальных групп, классов государства и личности;*

Используемая литература:

Политология (базовый курс) (М.
Ю. Зеленков)

Спасибо за внимание!