

# **Искусство направление и стиль**

**Эпоха Возрождения  
(Ренессанс)**

*Впервые этот термин использовал в 1550 итальянский художник, архитектор, историк искусства Giorgio Vasari в книге «*Žittēpisannâ*».*

**Ренессанс —** это название как собственного художественного стиля так культурно исторической эпохи, где органично объединены сферы социальной и духовной жизни: политика, религия, философия, наука, искусство. Возрождение в Италии охватывает период с 14 по 16-го век. В Западной Европе – от 14 до начала XVII века.

# Ренессанс утверждает:

- ❖ реалистичный способ мышления;
- ❖ идеал свободной сильной личности, духовности, физической красоты (культ красоты человеческого тела);
- ❖ лишение средневекового аскетизма;
- ❖ значимость личности художника и искусства; гуманистического мировоззрения.

## **Гуманизм – человечность.**

Передовых людей эпохи Возрождения называют *гуманистами*, а созданное ими – мировоззрение-*гуманизмом*.

**Гуманисты опирались на античную культуру при создании собственных идеалов и построении новой культуры.**

## **Центром Возрождения были города-государства: Флоренция, Милан, Сиена, Падуя, Пиза, Болонья.**

Значительную роль в Возрождении сыграл город-государство-Флоренция. Город банкиров, состоятельных людей, шелковой промышленности. Это ведущий экономический, политический, культурно-искусствоведческий центр Италии.

Именно тут возводятся роскошные архитектурные сооружения: соборы, дворцы. Скульпторы используют мрамор. Просторные дома украшают статуями, росписями, картинами.

Во **Флоренции** проводятся конкурсы музыкантов, играющих на **лютне**, (наираспространённому инструменту эпохи Возрождения).

Клан Медичи(самый богатый во Флоренции) способствовала развитию культуры и искусства, поддерживала художников.

# **Титаны Возрождения:**

архитектор **Ф.Брунеллески;**

художники: **Джотто, Мазаччо, Л. да Винчи,  
Рафаэль Санти, Микеланджело  
Буонарроти, Джорджоне , Тициан,  
Альбрехт Дюрер (Германия.),  
Ель Греко (Грец.);**

скульптор **Донателло;**

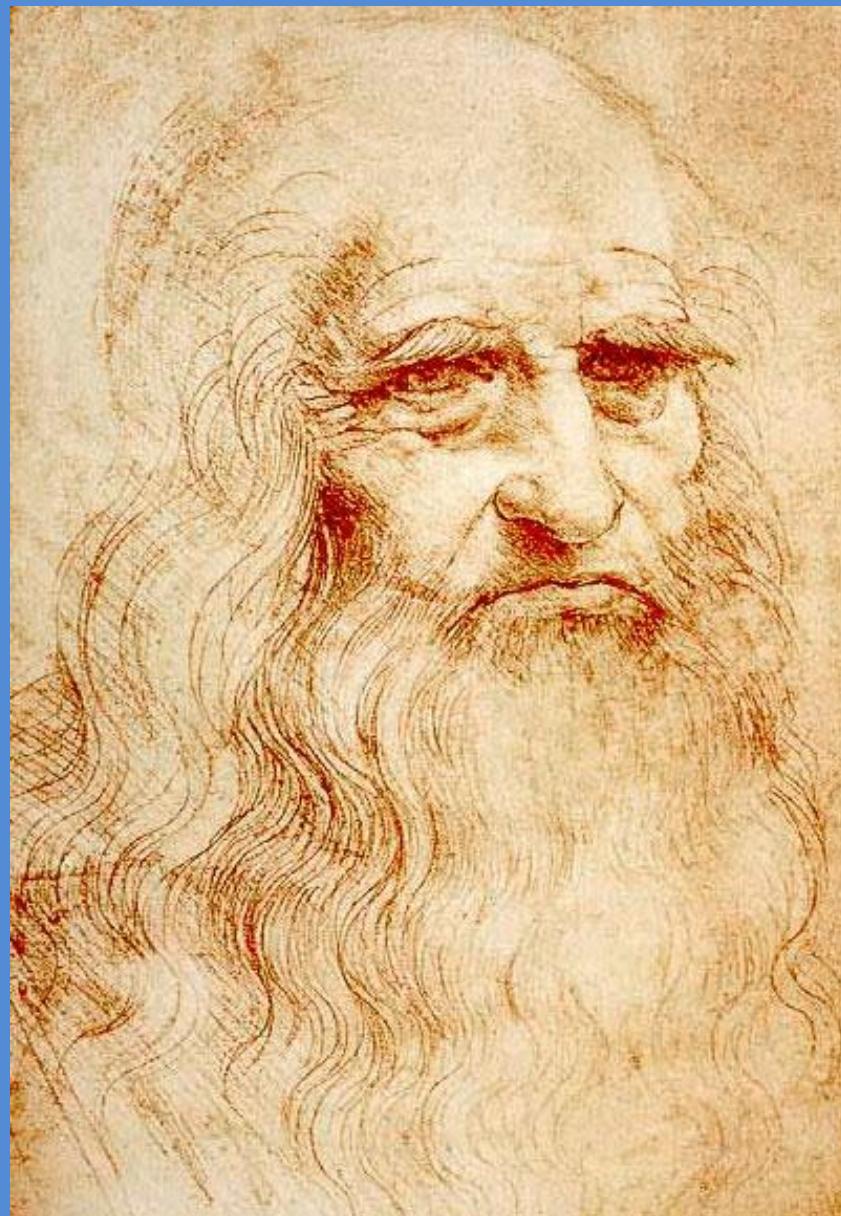
композитор **Жослен Депре.**

# **Важнейший жанр живописи Возрождения - портрет.**

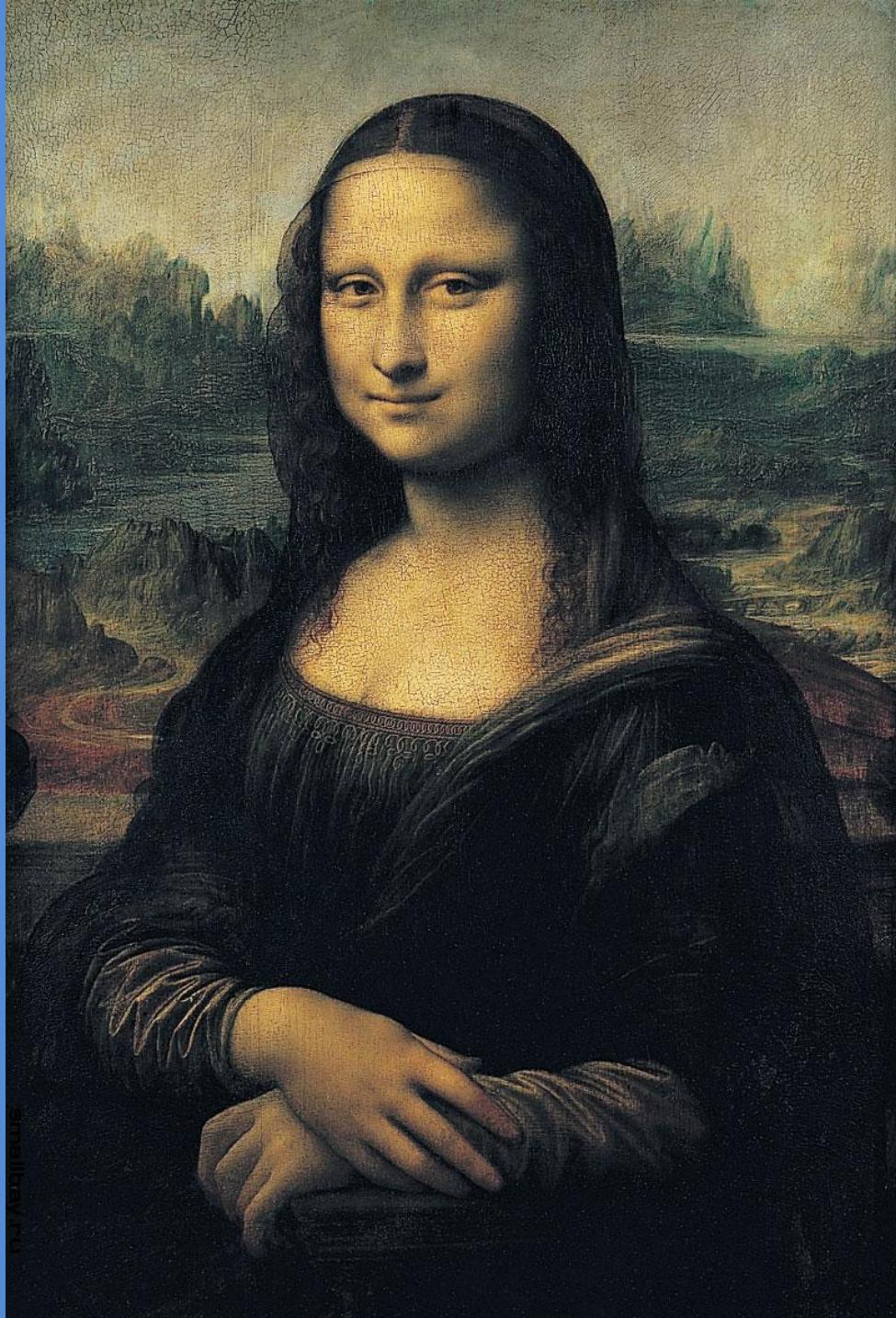
**Задание!**

**После просмотра дать краткую  
характеристику модным  
тенденциям эпохи Возрождения  
(форма костюма, цвет одежды,  
аксессуары, прически ...)**

# Леонардо да Винчи



## Автопортрет



Леонардо  
да Винчи

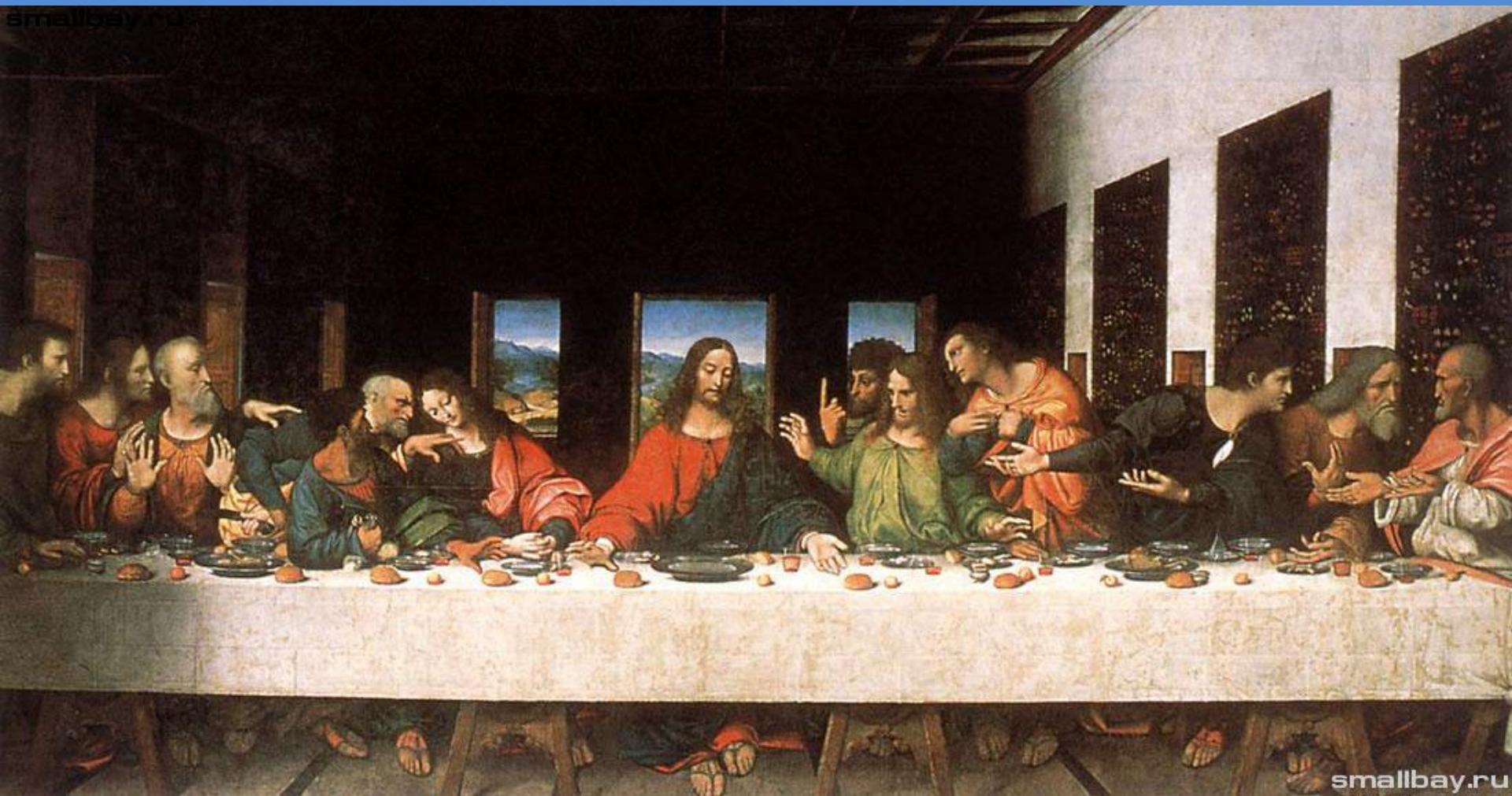
Мона Лиза  
(Джоконда)

# Леонардо да Винчи

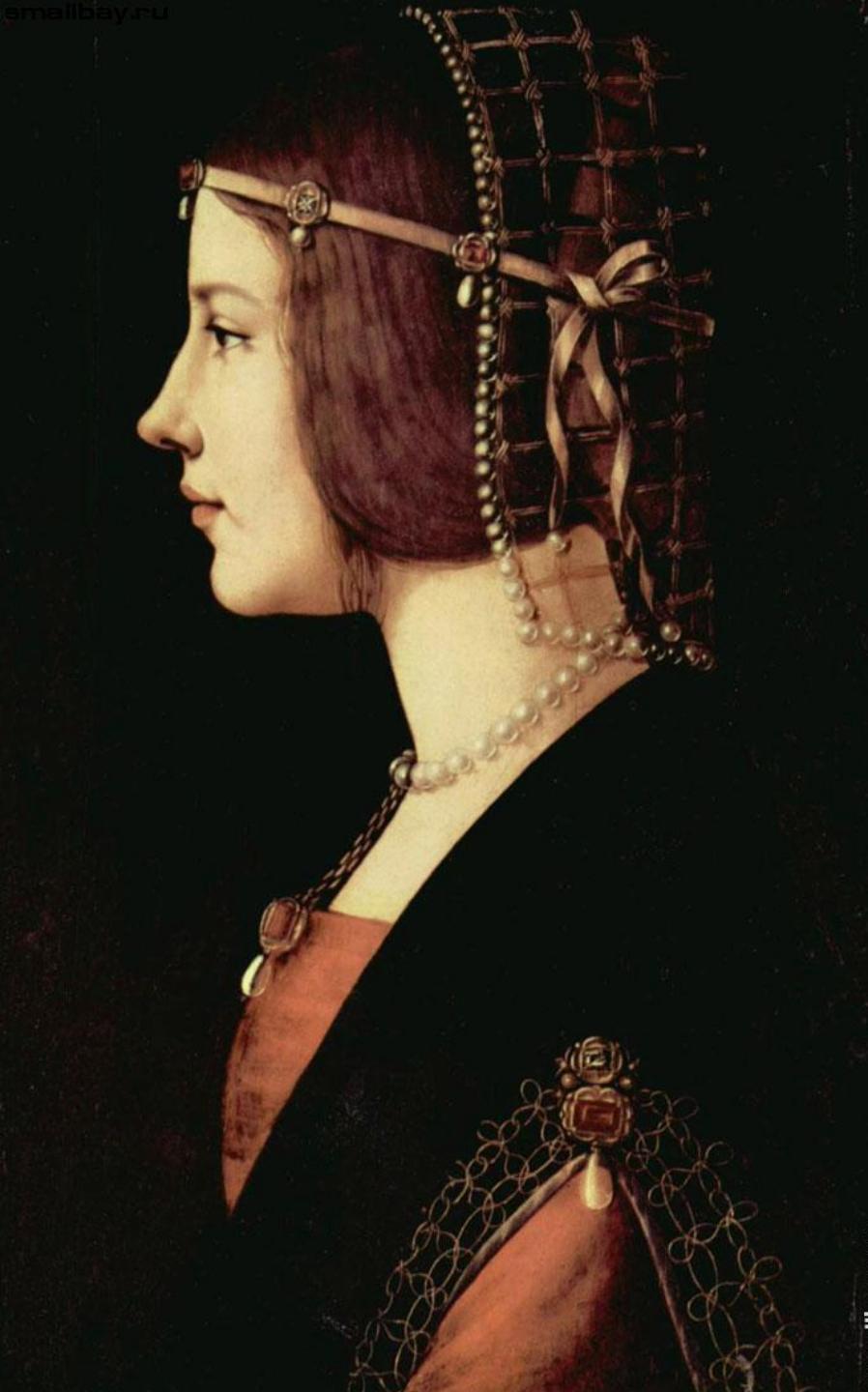


“Благовещение”

# Леонардо да Винчи



## “Тайная вечеря”



Леонардо  
да Винчи

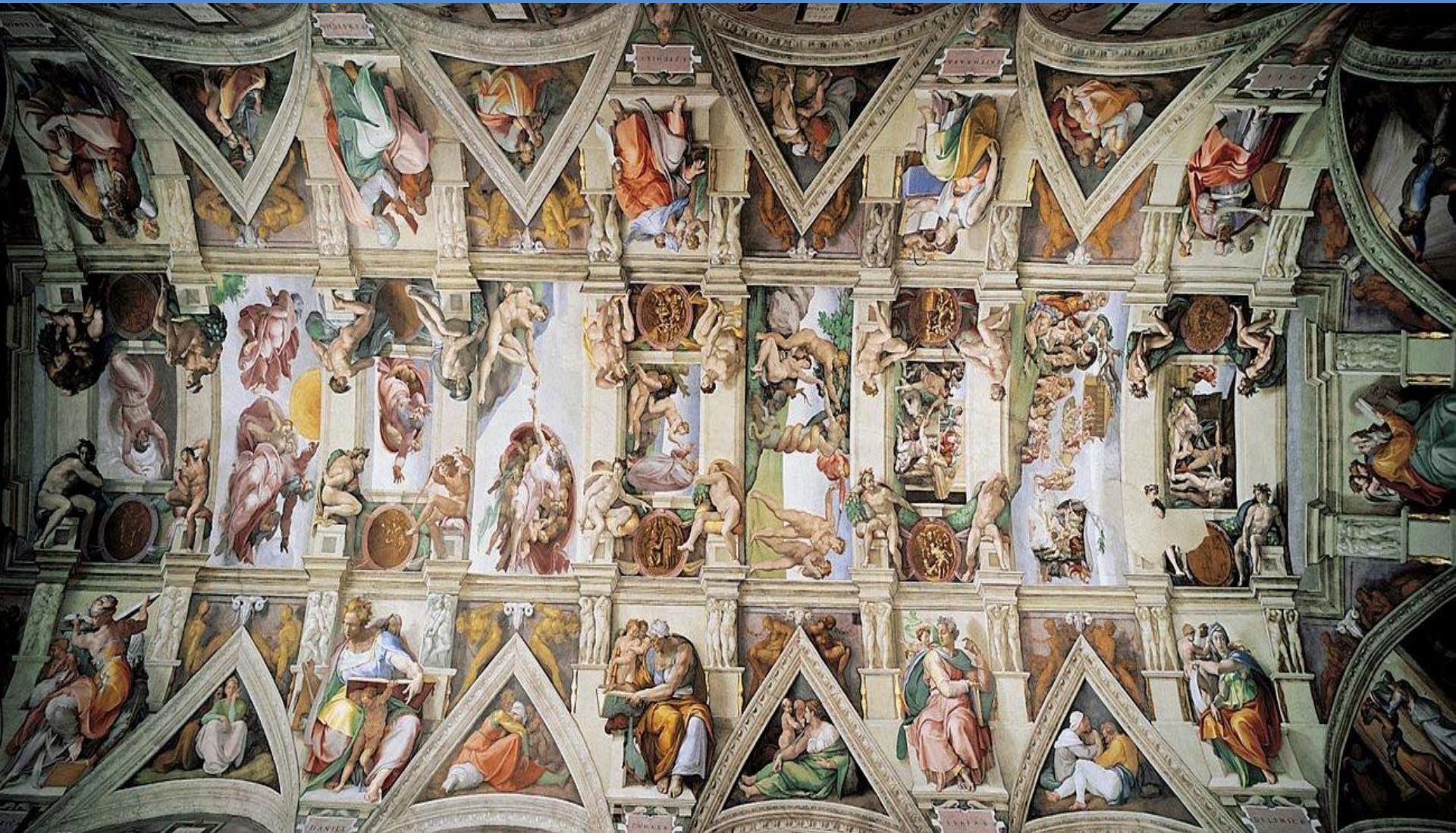
Портрет  
Беатриче

# Микеланджело Буонарроти



Автопортрет

# Микеланджело Буонарроти



Сикстинская капелла (развёрнутая панорама)



Микеланджело  
Буонарроти

Мадонна с  
ребёнком

# Микеланджело Буонарроти



П  
Ь  
Э  
Т  
А



Микеланджело  
Буонарроти

“Моисей”

# Микеланджело Буонарроти



“ Пророк  
Еремия ”



Рафаэль  
Санти

Автопортрет



Рафаэль  
Санти

Сикстинская  
мадонна

A detailed oil painting portrait of an angel by Raphael Sanzio. The figure is shown from the chest up, wearing a white tunic with a black lace collar over a red garment. Her hair is long, wavy, and reddish-brown. She has a serene expression with dark eyes and a slight smile. The background is dark and textured.

Рафаэль  
Санти

Ангел  
(фрагмент  
алтаря)



Рафаэль  
Санти

“Сон  
рыцаря”

Рафаэль  
Санти



“Суд Соломона”



Рафаэль  
Санти

“Преображение”



# Тициан Вечеллио

Автопортрет

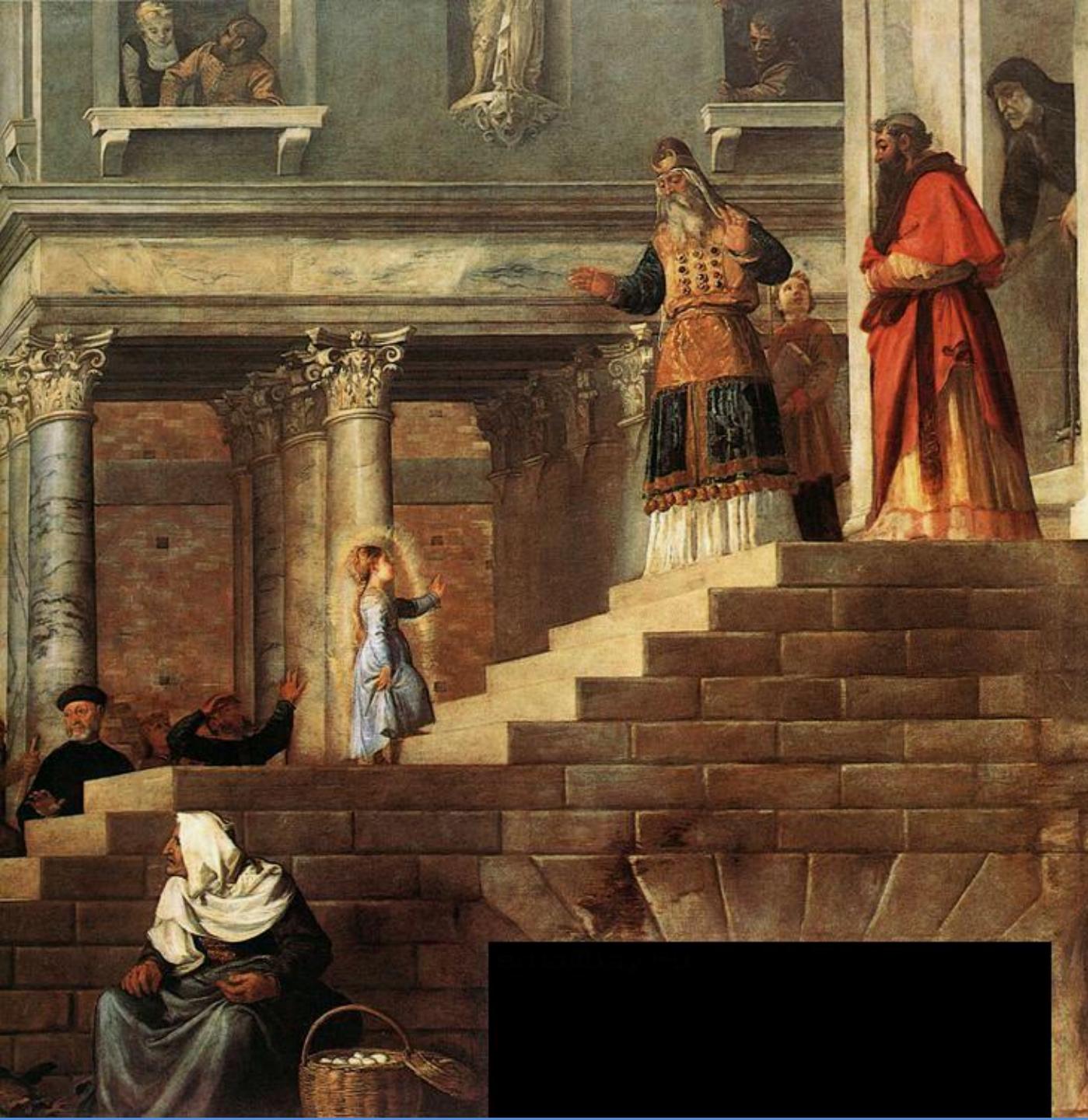
Тициан

“Оплакивание  
Христа”





**Тициан. “Укладывание в гроб”**



Тициан

“Введение  
в храм”



Тициан  
“Покаяние  
Марии-  
Магдалини”



Альбрехт  
Дюрер

Автопортрет



Альбрехт  
Дюрер

“Син  
человеческий”



Альбрехт  
Дюрер  
“Побег Лота с  
дочерьми из  
Содома”



Альбрехт  
Дюрер

“Четыре  
всадника  
Апокалипсиса”  
(из цикла гравюр)



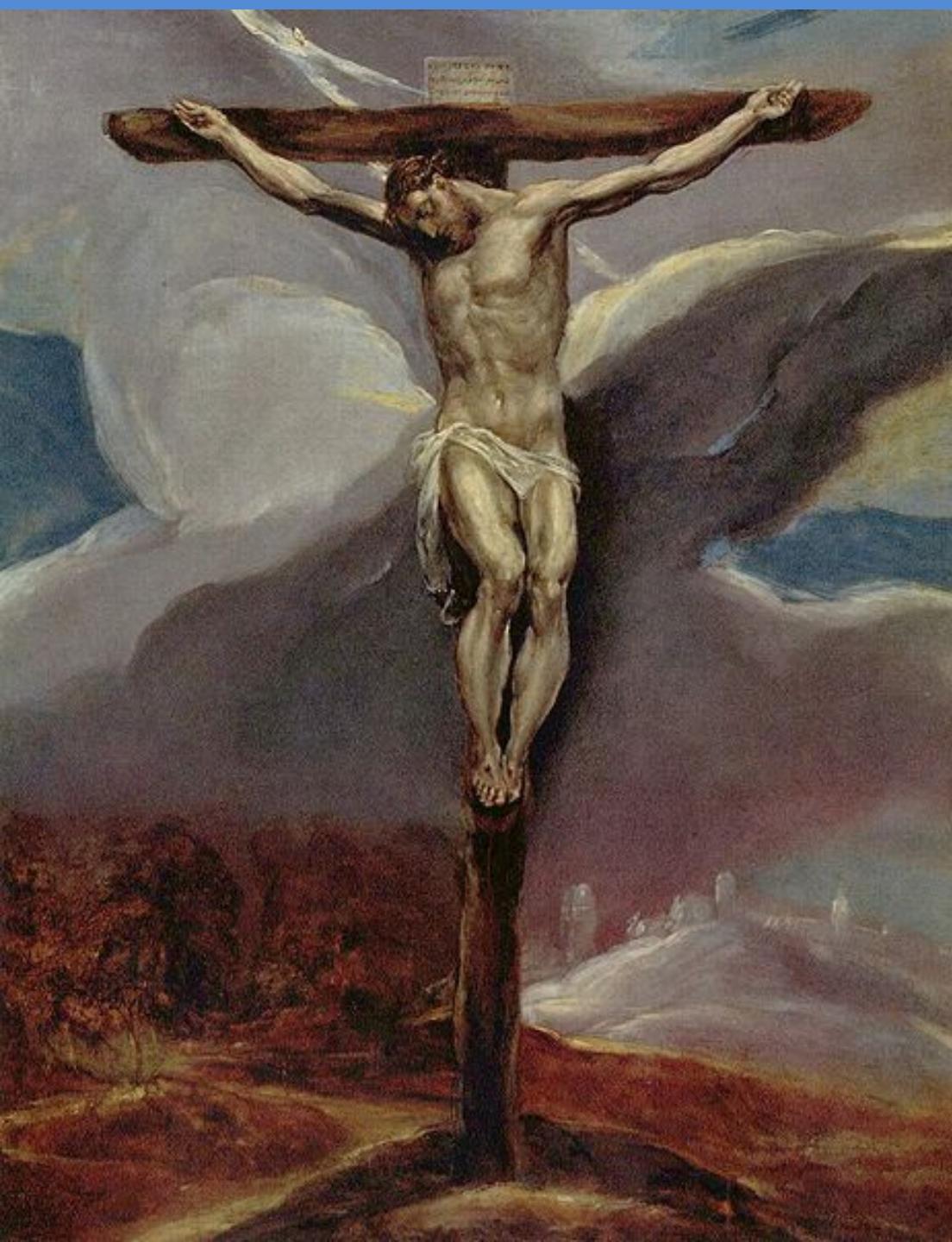
Альбрехт  
Дюрер

“Куст травы”



Эль Греко

Автопортрет



# Ель Греко

“Христос на  
хресті”



Эль Греко

“Иоанн  
Евангелист”



Эль Греко. “Христос лечит слепого”



Эль Греко. “Молитва о чаше”

# Архитектура Эпохи Возрождения



**Собор св.Марии дель Фьёре (Флоренция)**



Палаццо  
Питти  
(Флоренция  
)



**Церковь и монастырь Сан-Джорджио-Мажоре  
(Венеция)**



Собор  
св. Петра  
(Рим)





**Площадь собора св.Петра (Рим)**



Вилла Ротонда (Виченца)



**Палаццо Вендранин Калерджи (Венеция)**



Церковь  
Санта-Мария  
дель  
Мараколи  
(Венеция)



Капелла Медичи (Флоренция)



# Церковь Сант-Андреа (Флоренция)



Эскориал (Испания)



Жоскен  
Депре  
(композитор епохи  
Водроджения)

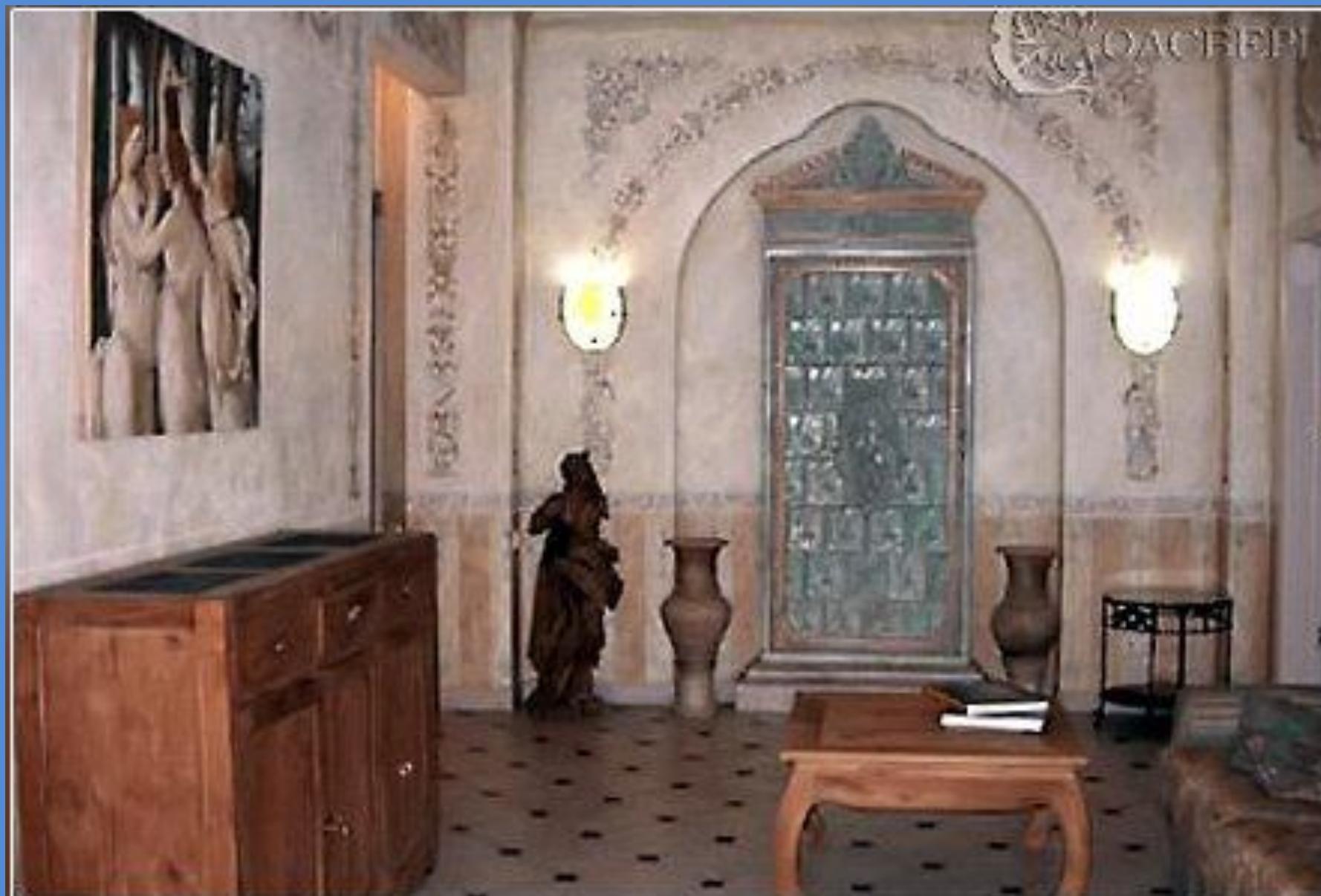


# Современный интерьер в стиле эпохи Ренессанс



**Современный интерьер в стиле эпохи  
Ренессанс**

# Современный интерьер в стиле эпохи Ренессанс



# Современный интерьер в стиле эпохи Ренессанс



# Современный интерьер в стиле эпохи Ренессанс



# Современный интерьер в стиле эпохи Ренессанс





**Современный интерьер в стиле эпохи  
Ренессанс**



# Современный интерьер в стиле эпохи Ренессанс



**Современный интерьер в стиле  
эпохи Ренессанс**