

Советская культура в конце 1920-х – начале 1930-х гг.

«Культурная революция».



Главные задачи:

1. Ликвидация безграмотности и введение всеобщего образования

2. Насаждение коммунистической идеологии

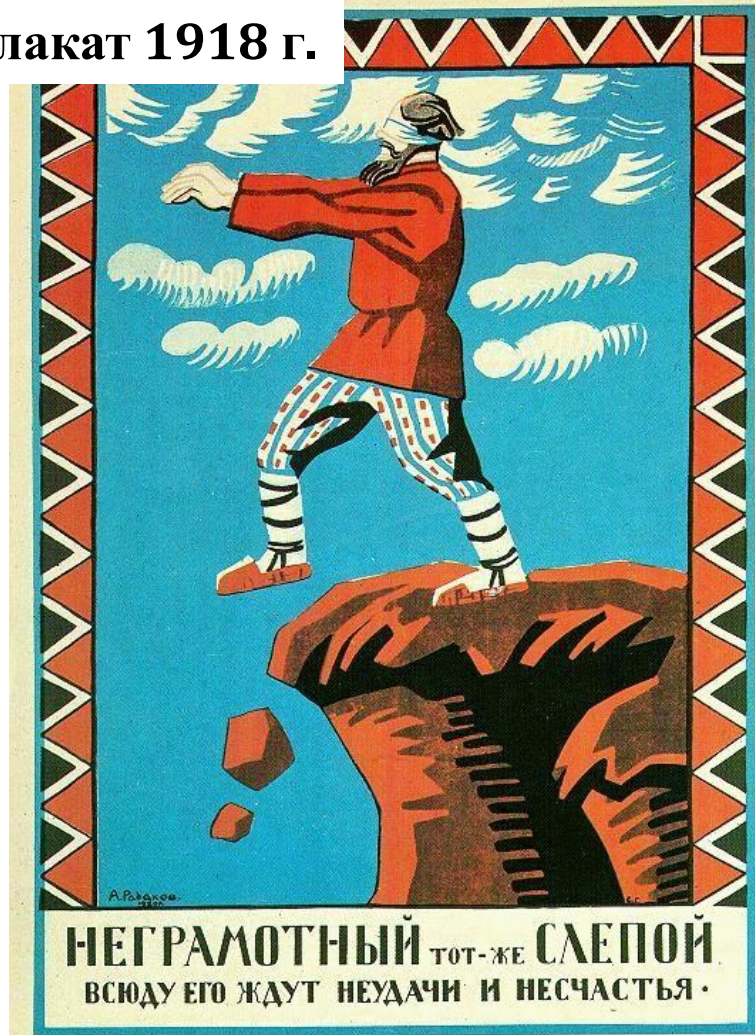
Ликбёз (ликвидация безграмотности) — массовое обучение неграмотных взрослых чтению и письму в и СССР.

Начало этой программы положил декрет Совнаркома «О ликвидации безграмотности в РСФСР» от 26 декабря 1919 года. Согласно ему, всё население Советской России в возрасте от 8 до 50 лет, не умевшее читать или писать, было обязано учиться грамоте на родном или на русском языке (по желанию). Народному комиссариату просвещения предоставлялось право привлекать всех грамотных лиц к обучению неграмотных на основе трудовой повинности. Декрет предусматривал также создание школ для переростков, школ при детских домах, колониях и прочих учреждениях.



Плакат 1923 г.

Плакат 1918 г.





[А. В. Луначарский](#)

Вместо
А.В. Луначарского
руководителем
Наркомпроса в 1929
г. был назначен
секретарь ЦК
партии
А.С. Бубнов.



[А. С. Бубнов](#)

В **1930-х** гг. происходит оформление механизмов бюрократического управления образованием, наукой и культурой в СССР и начинает осуществляться жёсткий контроль над ними аппарата ЦК ВКП(б).

Органы отраслевого управления культурой

```
graph TD; A[Органы отраслевого управления культурой] --- B[Союзкино]; A --- C[Всесоюзный комитет по радиофикации и радиовещанию]; A --- D[Всесоюзный комитет по делам высшей школы];
```

Союзкино

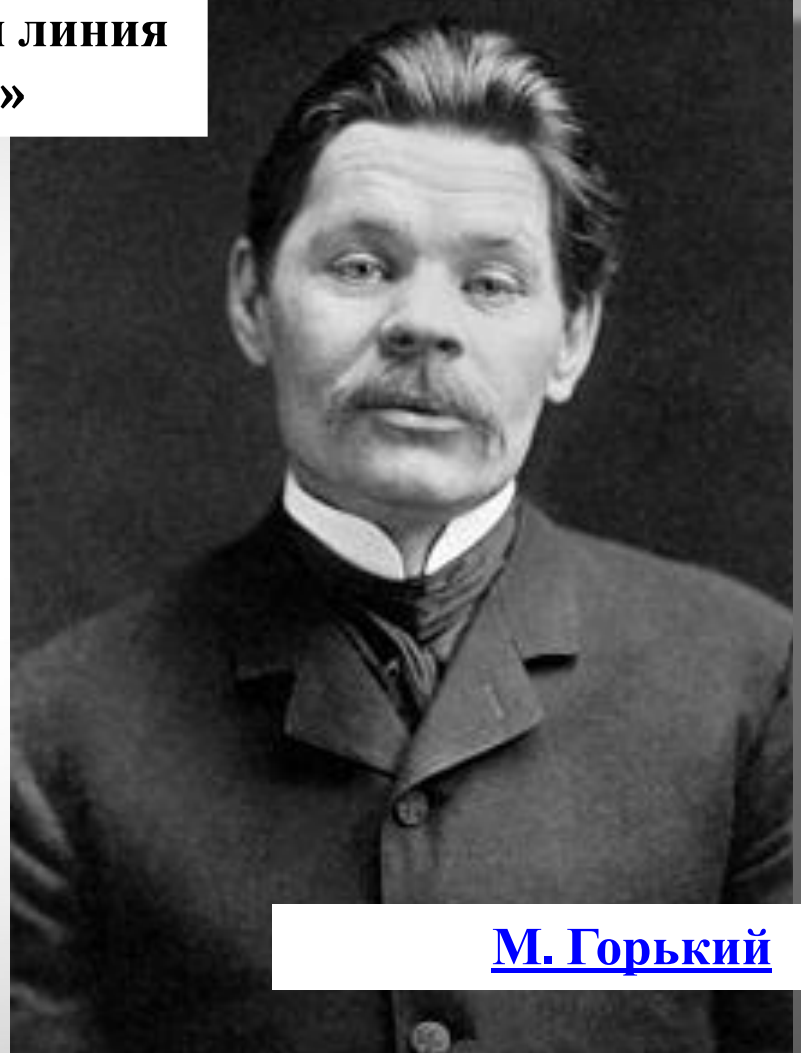
**Всесоюзный
комитет по
радиофикации и
радиовещанию**

**Всесоюзный
комитет по делам
высшей школы**

**«Генеральная линия
партии»**



И.В. Сталин



М. Горький

Официальная пропаганда при помощи газет, журналов, радио создает образ **светлого будущего**.
Метод социалистического реализма (**соцреализма**)!!!




В то же время царит гнетущая атмосфера **подозрительности**, **поиска врагов**, **нетерпимости** к малейшим проявлениям инакомыслия.

Поход за грамотностью

В **1920-е** гг. по инициативе комсомола был объявлен всесоюзный культпоход за грамотностью.

В **1930** г. ЦК ВКП(б) принял постановление "О всеобщем обязательном начальном обучении".



В мае 1934 г.
устанавливается
следующая градация
общеобразовательных
учреждений:

4-классная начальная школа

7-классная неполная средняя

10-классная полная школа

В **1926** г. **43%** советских граждан в возрасте от **9** до **49** лет были неграмотными.



К **1939** г. грамотного населения СССР в возрасте старше **9** лет стало **81,2%**.





В **1940** г. Советский Союз занял первое место в мире по количеству школьников и студентов.

К концу
первой пятилетки
число вузов в стране
достигло **700**.



Развитие науки

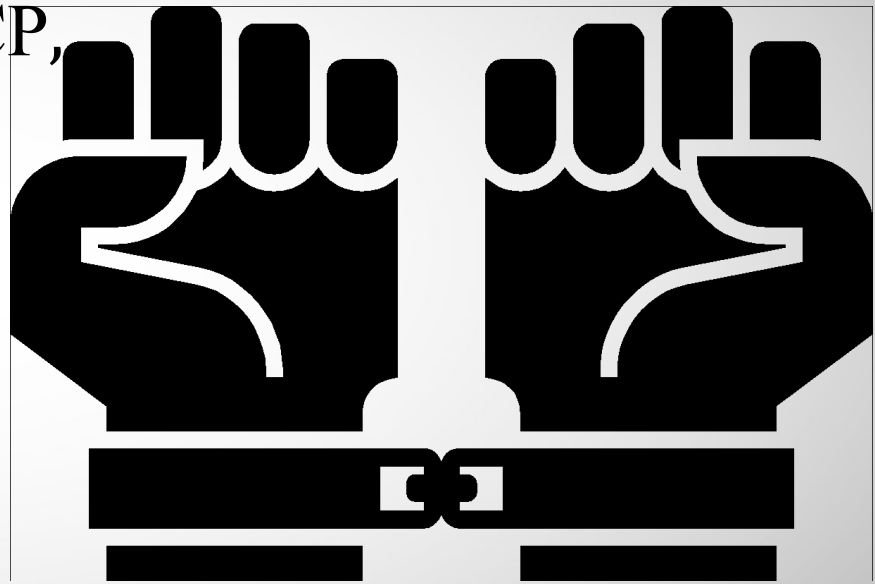
Академия наук СССР (АН СССР), преобразованная в **1925** г., внесла значительный вклад в организацию советской науки.

ВАРНИТСО – Всесоюзная ассоциация работников науки и техники для содействия социалистическому строительству (1928-1939 гг.).



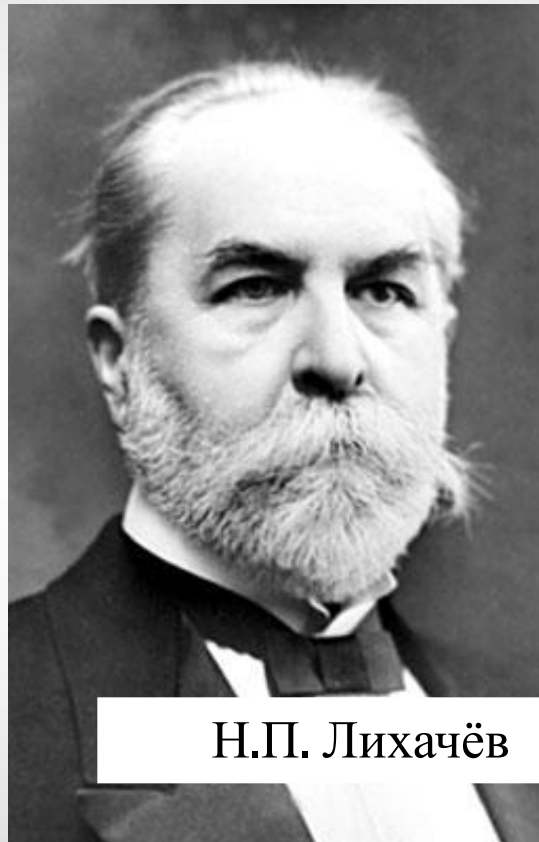
Здание Президиума Академии наук СССР.

Весной **1929** г. была развёрнута масштабная чистка в АН СССР, начались аресты по «делу Академии наук». Были арестованы **1729** сотрудников (большинство арестованных составляли историки, архивисты, этнографы, краеведы).

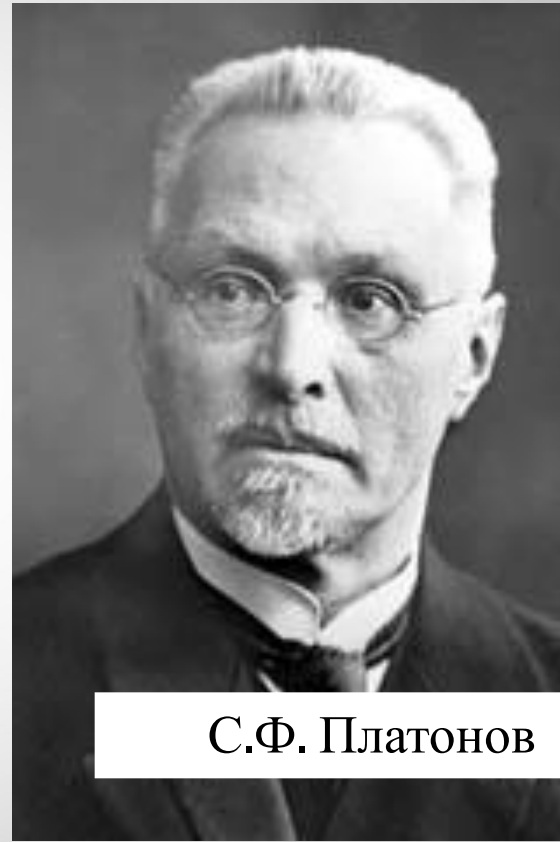




Е.В. Тарле



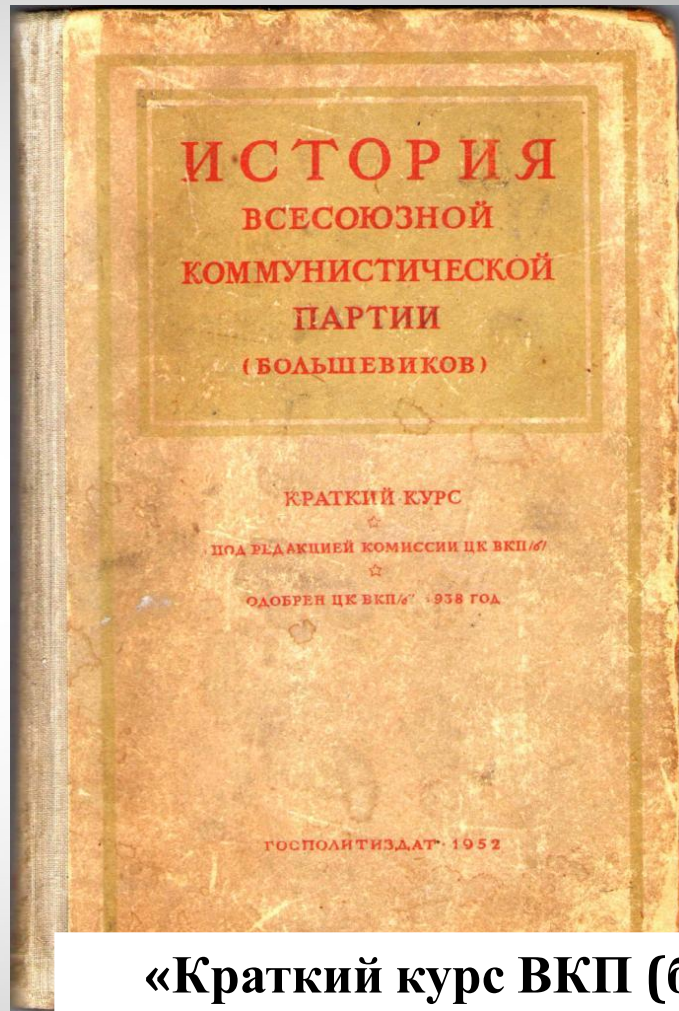
Н.П. Лихачёв



С.Ф. Платонов



И.В. Сталин




«Краткий курс ВКП (б)»

По указанию Сталина была осуждена историческая концепция «псевдонаучной» школы [М.Н. Покровского](#).

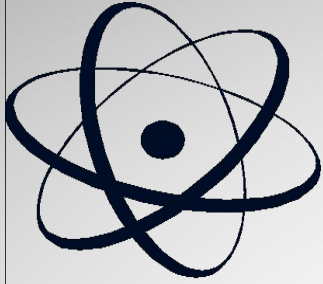
С **1934** г. началось формирование советской академической и вузовской исторической науки: были открыты исторические факультеты, учреждены историко-философско-филологические вузы в Ленинграде и Москве (МИФЛИ и ЛИФЛИ).

В **1936** г. была ликвидирована Коммунистическая академия, а в системе АН СССР создан Институт истории.

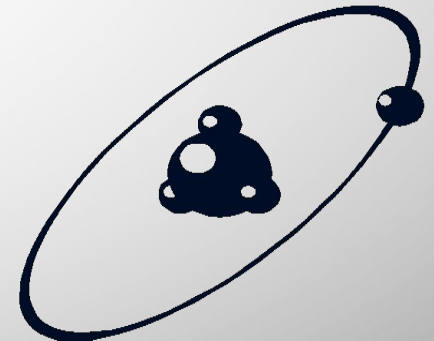
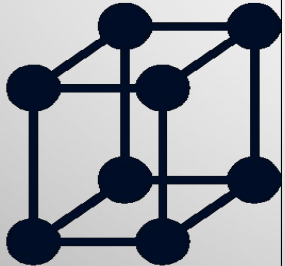
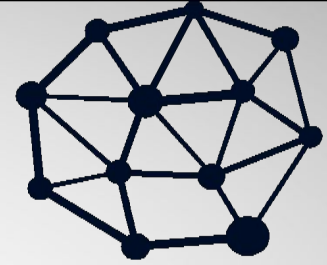
С **1938** г. катехизисом советских обществоведов стал «Краткий курс истории ВКП(б)».



Особое значение имели научные исследования в области **естественных и технических наук**, так как их результаты были необходимы для развития **промышленного производства**.



Мировое признание
получила советская
физическая школа.





П.Л. Капица



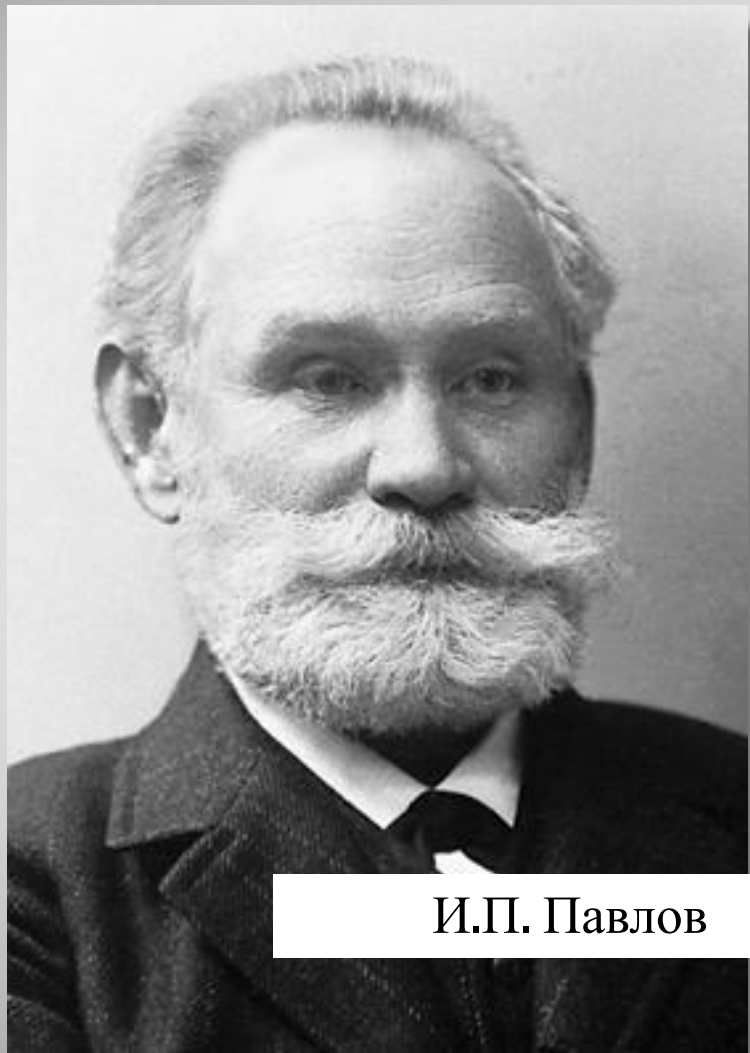
И.В. Курчатов



А.Ф. Иоффе

С.П. Королёв



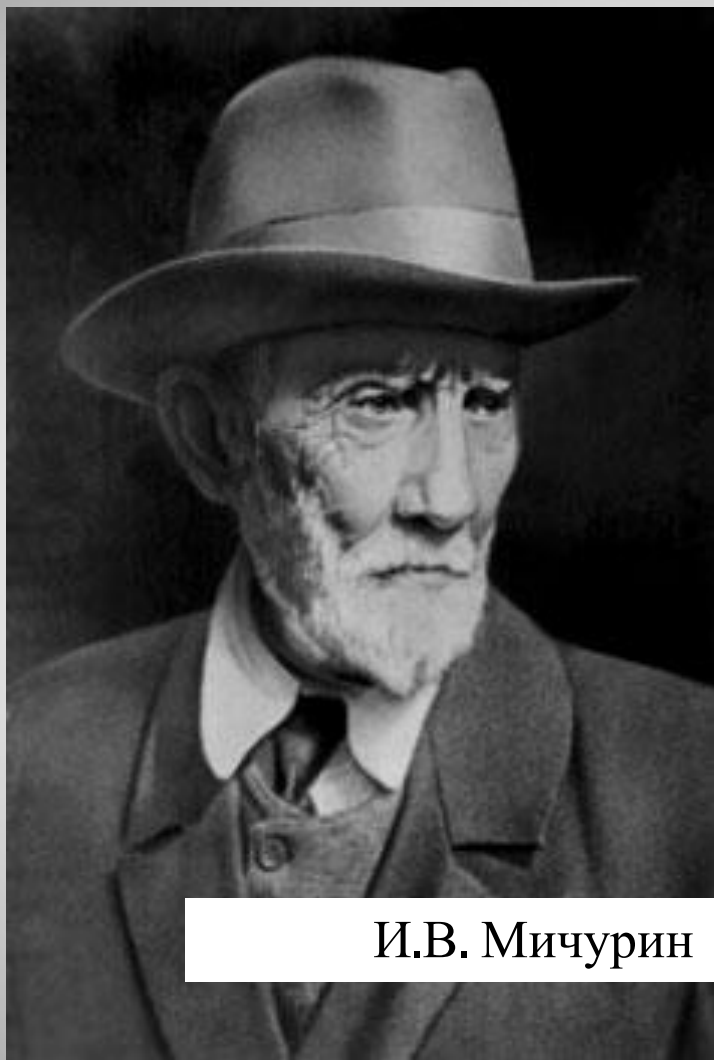


И.П. Павлов

Иван Петрович Павлов



1929 г. создание
**Всесоюзной академии
сельскохозяйственных наук
им. В.И. Ленина
(ВАСХНИЛ).**



И.В. Мичурин

Иван
Владимирович
Мичурин

Под руководством
Е.М. Ярославского
(М.И. Губельмана) массовая
добровольная организация
«Союз воинствующих
безбожников»
(1925–1947 гг.) развернула
кампанию против церкви.





СОЮЗ
ВОИНСТВУЮЩИХ
БЕЗБОЖНИКОВ
С.С.С.Р.

В начале **1930-х** гг. в
Москве было уничтожено
около **трети** всех храмов.



Художественная культура



23 апреля 1932 г. ЦК партии принял постановление **«О перестройке литературно-художественных организаций»**, согласно которому ликвидировались все прежние объединения литераторов и предписывалось провести изменения **«по линии других видов искусств»**.

В **1932** г. были образованы творческие союзы

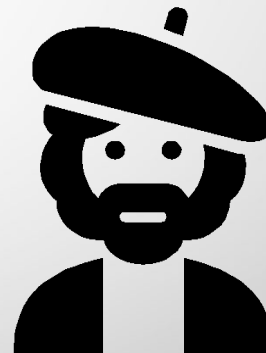
Союз
композиторов



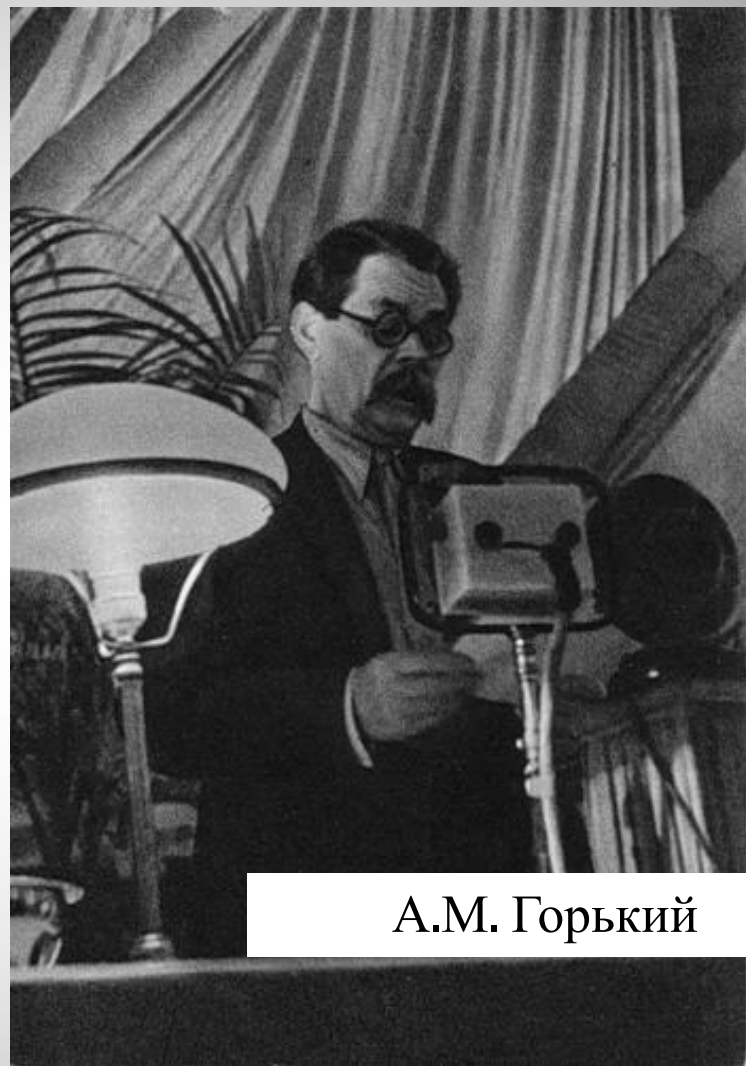
Союз
архитекторов



Союз
художников



В 1934 г. создан
Союз писателей
СССР.



А.М. Горький

В это время создаются такие произведения, как роман «**Жизнь Клима Самгина**», пьесы «**Егор Булычѳв и другие**», «**Достигаев и другие**» М. Горького, трилогия «**Хождение по мукам**» А. Н. Толстого, роман-эпопея «**Тихий Дон**» и первая часть «**Поднятой целины**» М. А. Шолохова.



Именно в эти годы **М. А. Булгаков** пишет свой лучший роман «**Мастер и Маргарита**» (впервые он был опубликован в **1960**-е гг.)



А.А. Ахматова



М.И. Цветаева



Б.Л. Пастернак



А.Т. Твардовский

Детская литература



А.П. Гайдар



А.Л. Барто



С.В. Михалков

Подлинные шедевры мирового изобразительного искусства

**Полотна
К.С. Петрова-
Водкина**

1918 г. в Петрограде



Купание красного коня



**Богоматерь Умиление
злых сердец**



Подлинные шедевры мирового изобразительного искусства



**Трубачи Первой
Конной**

Картины **М.Б. Грекова** Знаменосец и трубач



**Красноармейская
тачанка. Выезд на
позиции**

Подлинные шедевры мирового изобразительного искусства



Мать

Картины А.А. Дейнеки

Оборона Севастополя



Окраины Москвы



Подлинные шедевры мирового
изобразительного искусства

«Рабочий и колхозница»

скульптура

В. Мухиной

1937 год

«Путёвка в жизнь»

Режиссёр

Николай Экк

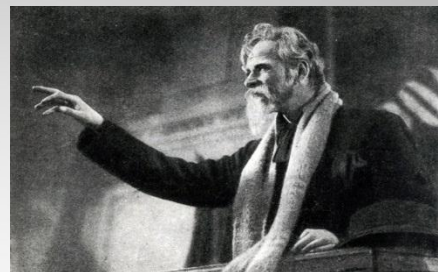




«Семеро смелых»



«Комсомольск»



«Депутат Балтики»



Трилогия о Максиме



«Человек с ружьем»



«Ленин в Октябре»



«Ленин в 1918 году»



«Чапаев»



Л.П. Орлова

Любовь Петровна Орлова



И.О. Дунаевский



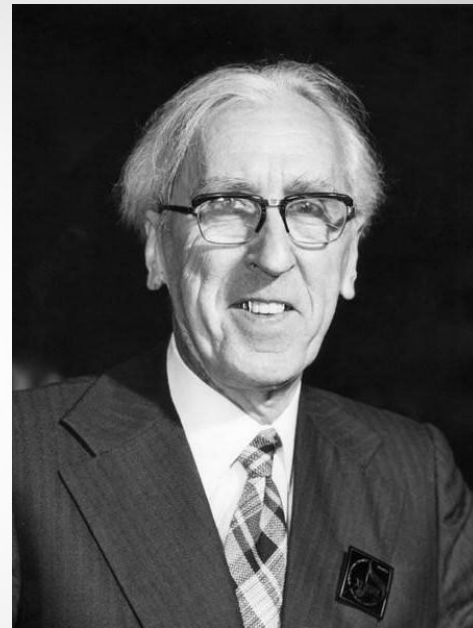
Б.А. Мокроусов



С.С. Прокофьев



Д.Д. Шостакович



Д.Б. Кабалевский



Репрессии **1930**-х гг. унесли
жизни сотен деятелей
литературы и искусства.