

# Византия-Дизайн Интерьера



# Византийский стиль:

- V-XVвв. Византийский стиль в первую очередь связан с зарождением и распространением христианства. Сказочный город Константинополь, знаменитая византийская мозаика - смальта, изобилие красок, нереальная, мерцающая, символическая культура духа превалирующего над телом - вот, что ассоциируется с этим стилем. Лучшими историческими образцами этого стиля являются храмы. В современном дизайне этот стиль можно процитировать использованием мозаики и характерными насыщенными сочетаниями цветов.



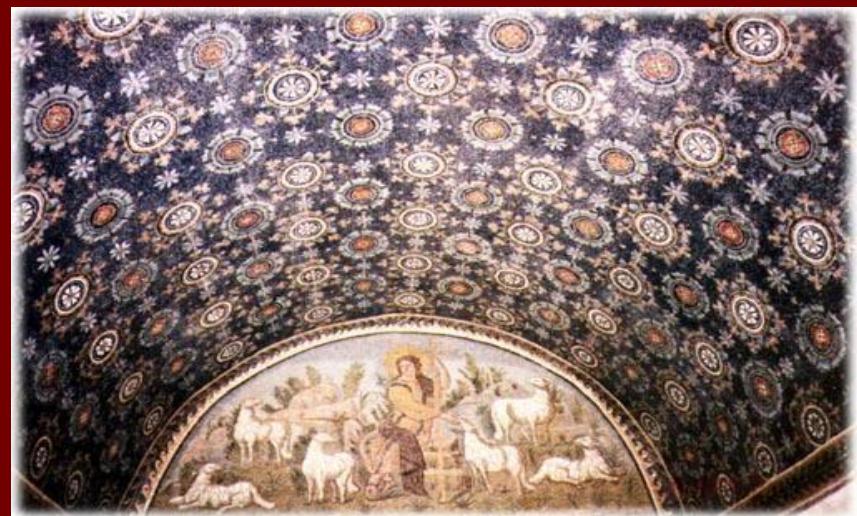
# Характерные черты стиля:

Купола, своды, аркады, ясно читаемые в интерьере с подчеркнуто выявленными поверхностями без лишней пластики и декоративной перегрузки.



# Характерные черты интерьера

- Стены часто покрывались фресковой живописью или облицовывались разноцветными плитами мрамора. Широко применялась мозаичная живопись, располагавшаяся обычно на изогнутых поверхностях стен, в куполах и сводах. Резная скульптурная обработка стен воспринимается как легкий рельефный рисунок, не разрушающий плоскости стены.





- **Характерные цвета:**

Белый, золотой,  
коричневый

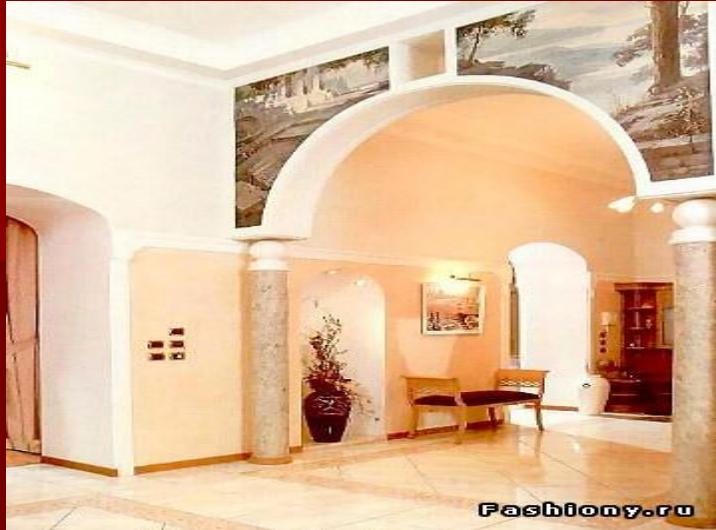
- **Характерные линии:**

Дуга, прямая

- **Характерные формы:**

Шар, цилиндр,  
плоскость





- **Характерные конструкции:**

Купол, полукружные арки, диагональные экседры, устои, арки на колоннах и т. п.

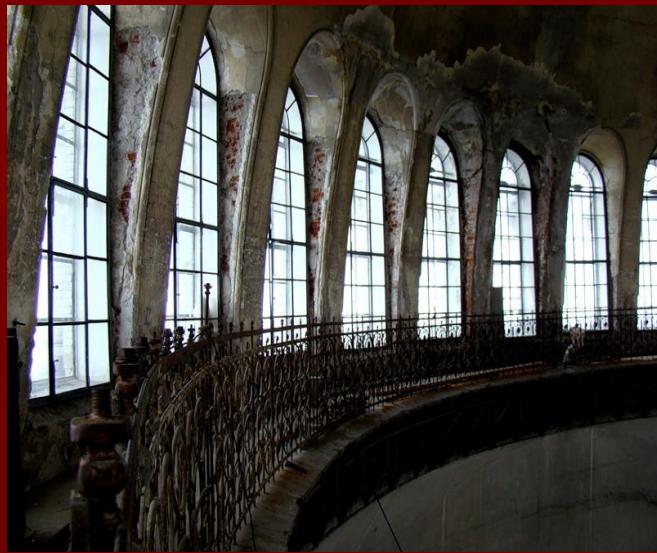
- **Характерные окна:**

Арочные вытянутые вертикально

- **Характерные двери:**

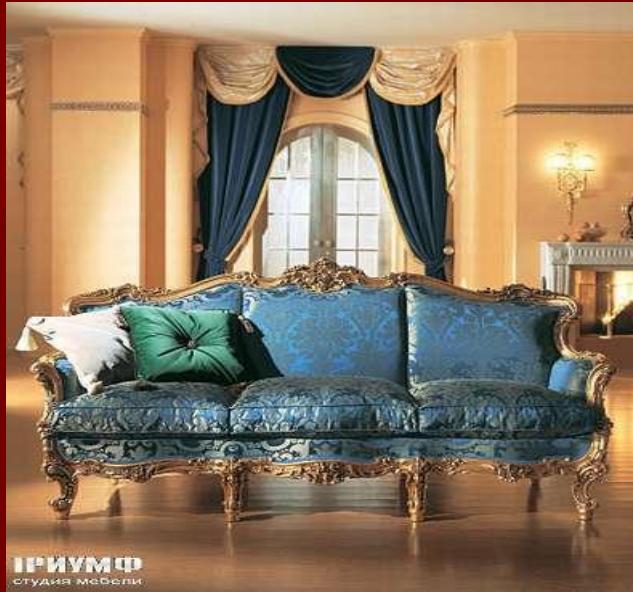
Резные массивные

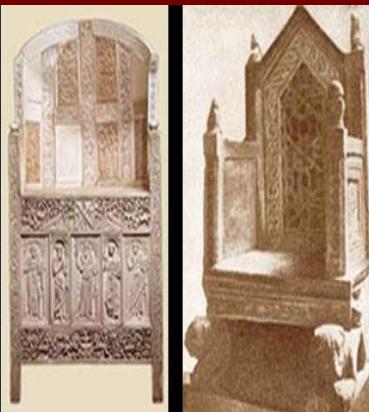




- В Византии (с IV по XV в.) полностью сохранился римский характер мебели, но чрезмерное увлечение роскошью, перенасыщение предметов обстановки украшениями уничтожило изящество форм мебели. При ее изготовлении делался упор на ценные материалы - золото, слоновую кость, драгоценные камни, что способствовало полному уничтожению византийской мебели. До наших дней не дошло почти никаких ее образцов, сохранились только изображения мебели на миниатюрах.

В византийских жилищах были очень распространены ткани. Из узорных шелковых тканей делали занавесы, покрывала, скатерти. Пользовались византийцы и мягкой мебелью - низкие диваны, тахты, - заимствованной из Персии и других восточных стран.





# Современный дизайн интерьера в Византийском стиле



