

# **Влияние музыки на растения и животных.**

**Проект подготовлен  
учащимися класса.  
Руководитель проекта:**



# Цели проекта:

- Познакомить учащихся с влиянием разных ритмов музыки на рост и развитие животного и растительного мира.
- Выяснить музыкальные предпочтения учащихся 4-5-х классов.
- Прививать у учащихся любовь к гармоничной и красивой музыке.

# Влияние музыки на ЖИВОТНЫХ.

- Оказывается и животные тоже “слышат” музыку, активно реагируя на нее, предпочитая гармоничную музыку.
- Так, акулы, услышав классическую музыку, собираются, чуть ли не со всего океанского побережья; пастушья дудка благоприятно действует на пищеварение коров - «от ее звуков стада тучнеют».
- Известно, что лошади приободряются, заслышав звуки оркестра.



- В XIX веке в одном монастыре Бриттани монахини специально исполняли музыкальные произведения для домашних животных.
- При этом они заметили, что после “прослушивания” именно серенады Моцарта коровы давали молока в 2 раза больше.
- Когда к такому же открытию в XX веке пришли в Германии, то немецкие фермеры, будучи людьми практичными, стали целенаправленно использовать музыку Моцарта на своих фермах для повышения удоев молока.



- Вокальными способностями славятся обезьяны, в частности, орангутанги.
- Есть и любители хорового пения.
- Во Франкфуртском зоопарке, например, две пары сиамангов, человекообразных обезьян из семейства гиббонов, очень любят петь квартетом.
- Начинают обычно две самочки, потом к запевалам непременно присоединяются два самца.



- Несколько лет назад один психотерапевт рассказал об эксперименте на одной из западноевропейских птицефабрик.
- Рядом с курицей установили динамик и включили тяжелый рок.
- Курица сначала забеспокоилась, затрясла гребешком, потом закружилась на месте, будто в танце, стала совершать бессмысленные беспорядочные движения, прятать голову, а затем и вовсе повалилась на бок, и ее лапки начали судорожно скрючиваться.



# Влияние музыки на растения.

- Относительно недавно люди стали изучать влияние музыки на растения.
- Первенство в этом открытии принадлежит индийским ботаникам, которые установили, что подбором шумовых тонов можно воздействовать на рост растений.
- Причем одни растения любят негромкую, мелодичную музыку, а другие начинают пышно цвести от «убойных» звуков «металла» и джаза.
- Многие цветы, особенно тропические, «заслушиваются» рэпом.
- А самыми чувствительными к музыке растениями признаны табак и рис.
- Если на плантациях этих растений включают их любимые мелодии, они растут быстрее.



- В древних индийских сказаниях говорилось о том, что бог Кришна своей музыкальной игрой очаровывал не только людей, но и окружающие их растения: кустарники, деревья, цветы и траву.
- Рассказывается, что во время игры на арфе раскрывались розы на виду изумленных слушателей.
- В разных странах мира распространены верования в то, что музыкальное или песенное сопровождение во время посевов злаков способствует их последующему росту и богатому урожаю.





- Среди пионеров изучения действия музыки на растения особая роль принадлежит индийскому ученому Сингху.
- Он, начиная с 1950 г, обратил внимание на высокую чувствительность растений к звукам, музыке и танцам.
- Например, растения бальзамина через 1,5 месяца после 25-минутного прослушивания игры музыканта на старинном инструменте Вина были выше, и на 75% у них образовалось большое количество листьев, чем у растений, не подвергающихся влиянию музыки.

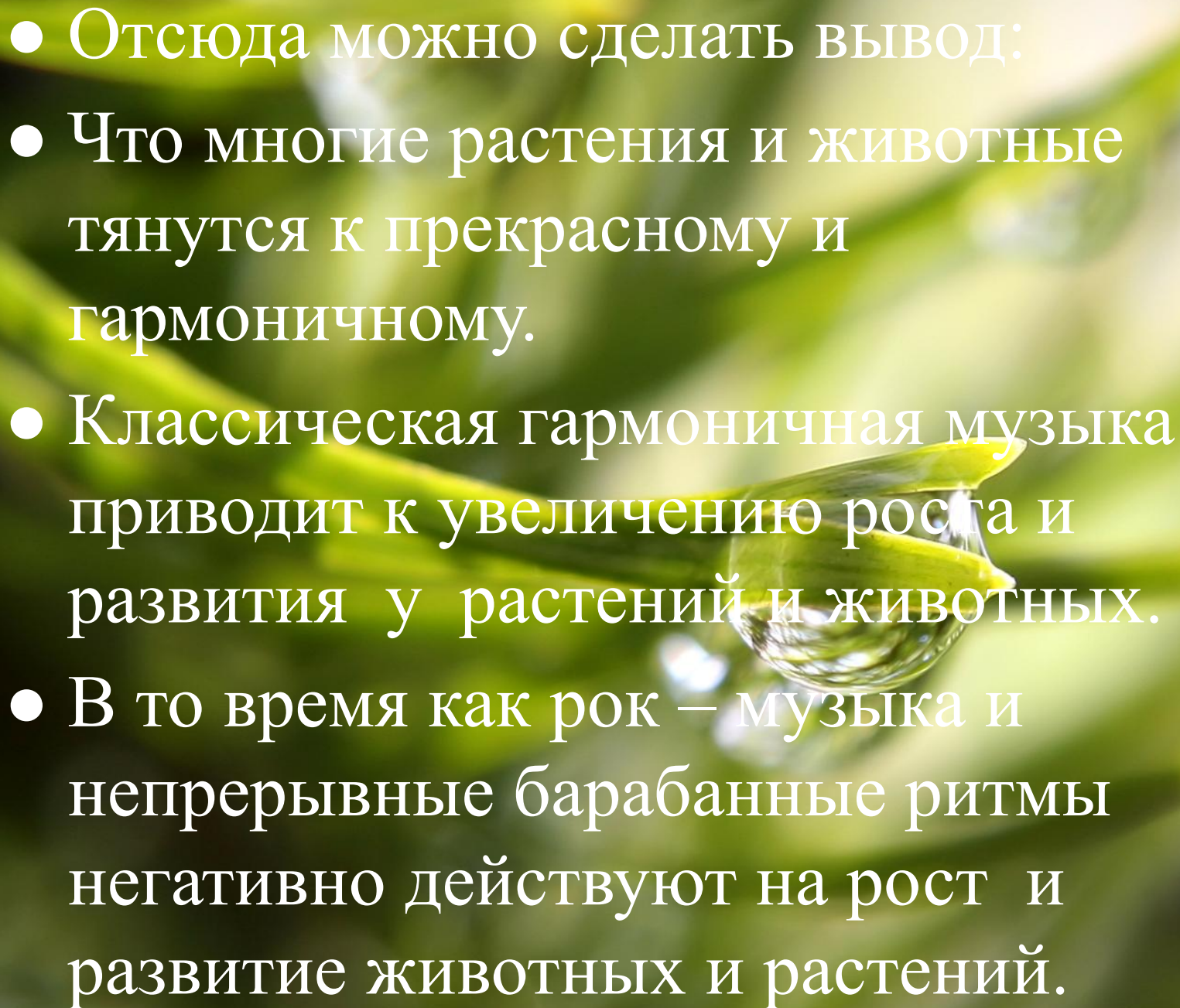


- Были также исследованы образцы декоративных растений, таких как астры, петунии, белые лилии, космейя.
- Музыкальное звучание воспроизводилось различными инструментами - флейтой, виолончелью, гармонью и пр.
- Вывод, сделанный учеными по прошествии всего срока исследования, был однозначным - установлено, что гармонические звуковые волны действуют на рост, цветение, плодоношение и урожайность растений.



- По мнению исследователей, в основе звукового действия на растения лежит резонансный механизм, способствующий накоплению энергии и ускорению обмена веществ в растительном организме.
- Исследования показали, что на музыку Баха и индийские мелодии растения отзывались положительно, стебли тянулись к источнику звука.
- В то же время на рок-музыку и непрерывные барабанные ритмы зеленые растения отвечали уменьшением размеров листьев и корней и все они отклонялись от источника звука.



- 
- Отсюда можно сделать вывод:
  - Что многие растения и животные тянутся к прекрасному и гармоничному.
  - Классическая гармоничная музыка приводит к увеличению роста и развития у растений и животных.
  - В то время как рок – музыка и непрерывные барабанные ритмы негативно действуют на рост и развитие животных и растений.

# Влияние музыки на живые организмы.

