

МОСКОВКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ

АКАДЕМИЧЕСКОЕ

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ

ПАМЯТИ 1905 ГОДА

ХУДОЖНИКИ

КИНО

часть I

В.Е.Егоров.Эскиз к кинофильму «Мы из Кронштадта».«Митинг на палубе»
1934



Е.Е.Еней.Эскиз к кинофильму «Юность Максима». «Новогодний вечер». 1935



Е.Е.Еней.Эскиз к кинофильму «Юность Максима». «Двор школы». 1935



Е.Е.Еней.Эскиз к кинофильму «Юность Максима». «Эскиз костюма дамы». 1935



Е.Е.Еней.Эскиз к кинофильму «Шинель». «Комната Башмачкина». 1926



Е.Е.Еней.Эскиз к кинофильму «Шинель». «Ночная улица». 1926



Н.Г.Суворов.Эскиз к кинофильму «Депутат Балтики». «Бочаров».1937



Н.Г.Суворов.Эскиз к кинофильму «Член правительства».
«Проселок.1937-1939



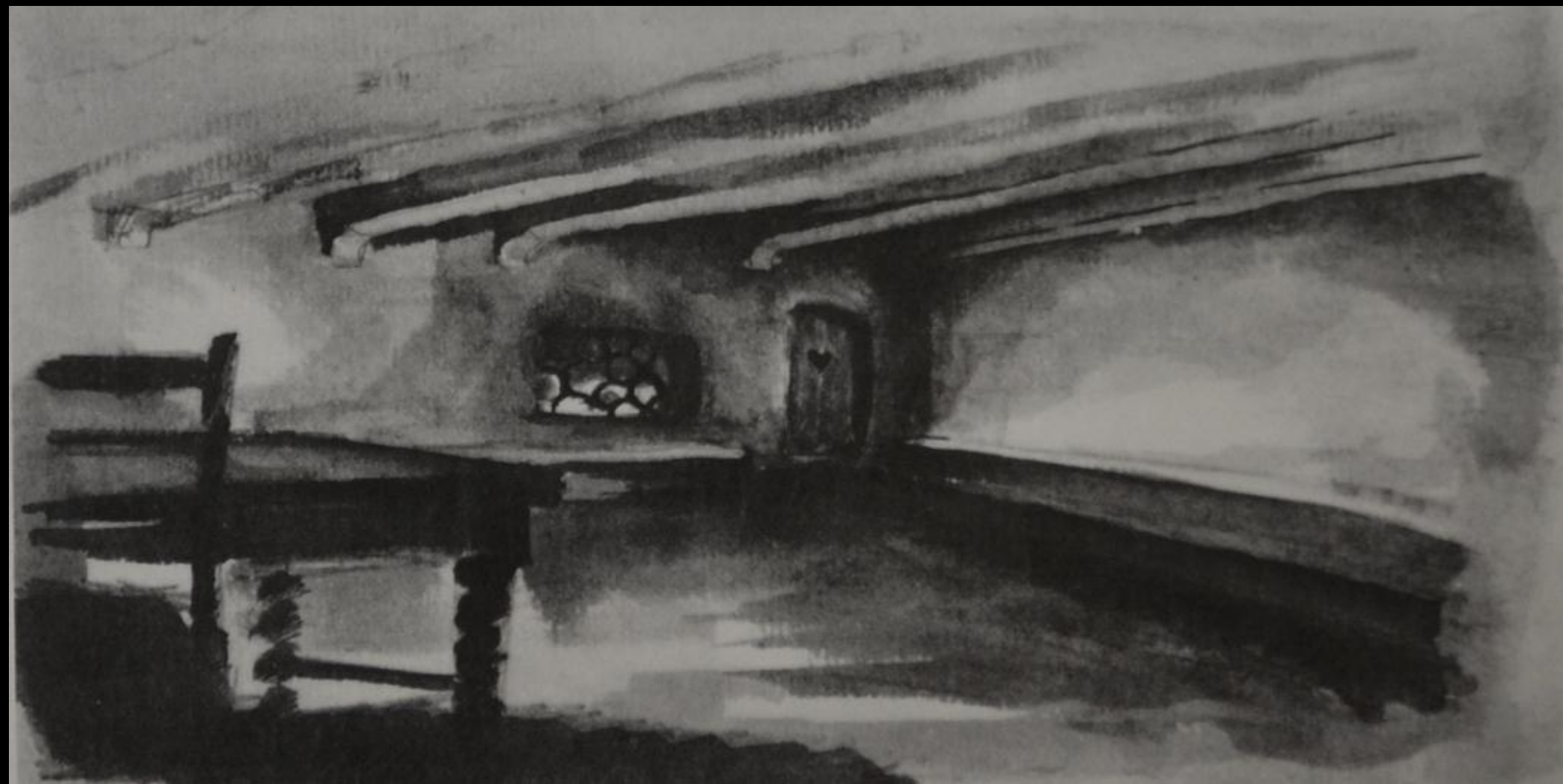
Н.Г.Суворов.Эскиз к кинофильму «Петр I». «Царевич Алексей».1937



Н.Г.Суворов.Эскиз к кинофильму «Петр I». «Иностранные моряки».1937



Н.Г.Суворов.Эскиз к кинофильму «Петр I». «Корчма».1937



Н.Г.Суворов.Эскиз к кинофильму «Гроза». «Улица Калинова».1934



Н.Г.Суворов.Эскиз к кинофильму «Гроза». «Город Калинов».1934



Н.Г.Суворов.Эскиз к кинофильму «Фриц Бауэр».«Городской двор».1929



И.А.Шпинель.Эскиз к кинофильму «Пышка».«Двор гостиницы».1934



А.А.Уткин. Эскиз к кинофильму «Минин и Пожарский». «У Сретенских ворот». 1938



А.А.Уткин. Эскиз к кинофильму «Бегствующий остров». «Скит». 1929



С.М.Эйзенштейн. Рисунки к кинофильму «Александр Невский». «Гаврило и буслай». 1938



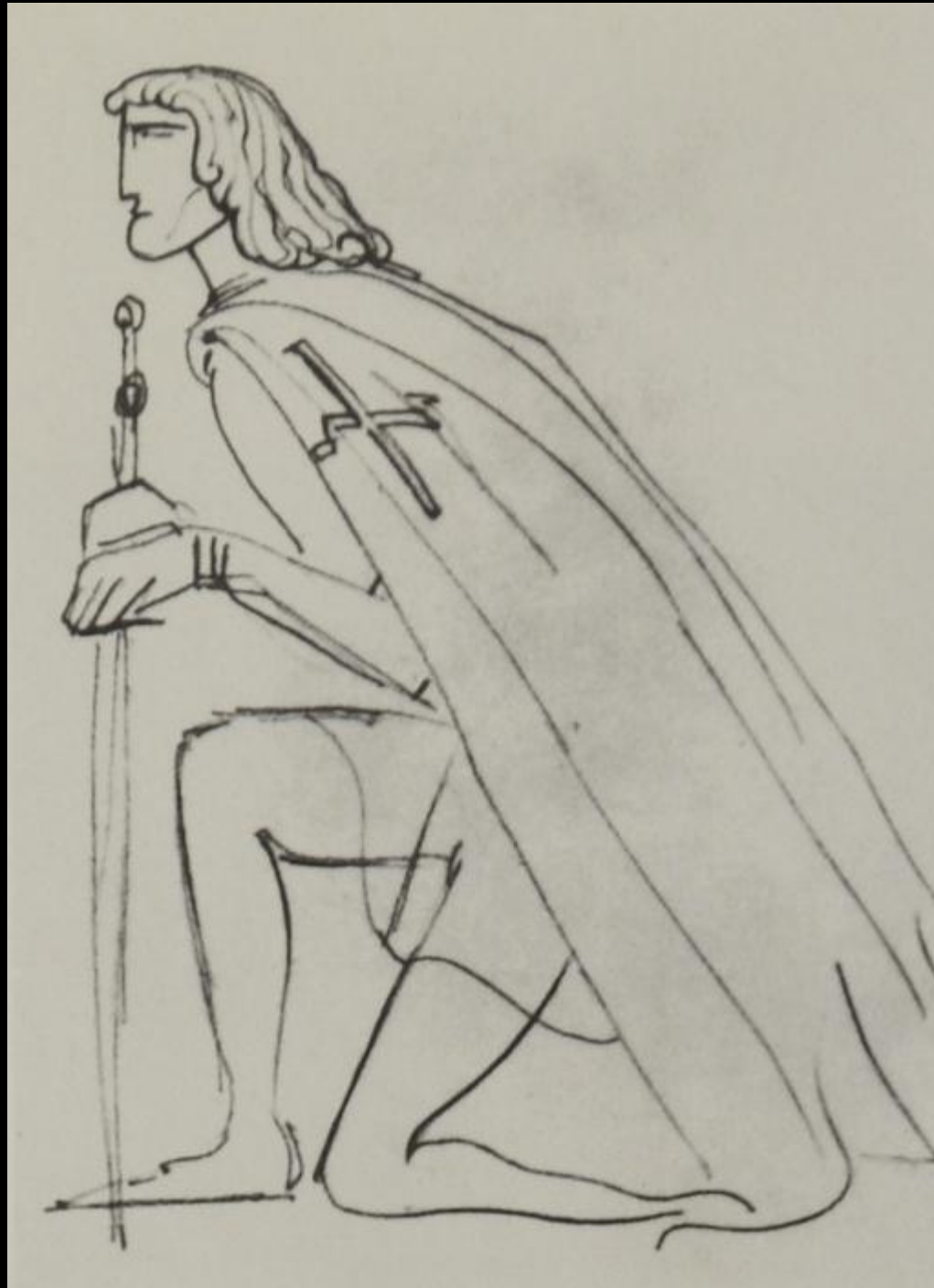
С.М.Эйзенштейн. Рисунок к кинофильму «Александр Невский». «Игнашка». 1938



С.М.Эйзенштейн. Рисунок к кинофильму «Александр Невский».
«Твердило». 1938



С.М.Эйзенштейн. Рисунок к кинофильму «Александр Невский». «Тевтонский рыцарь, преклонивший колено». 1938



С.М.Эйзенштейн. Рисунок к кинофильму «Александр Невский». «Александр на переяславском озере». 1938



И.А.Шпинель.Эскиз декорации к кинофильму «Александр Невский». «Мост через Волхов» 1938



К.С.Елисеев. Эскиз к кинофильму «Александр Невский». «Магистр». 1938



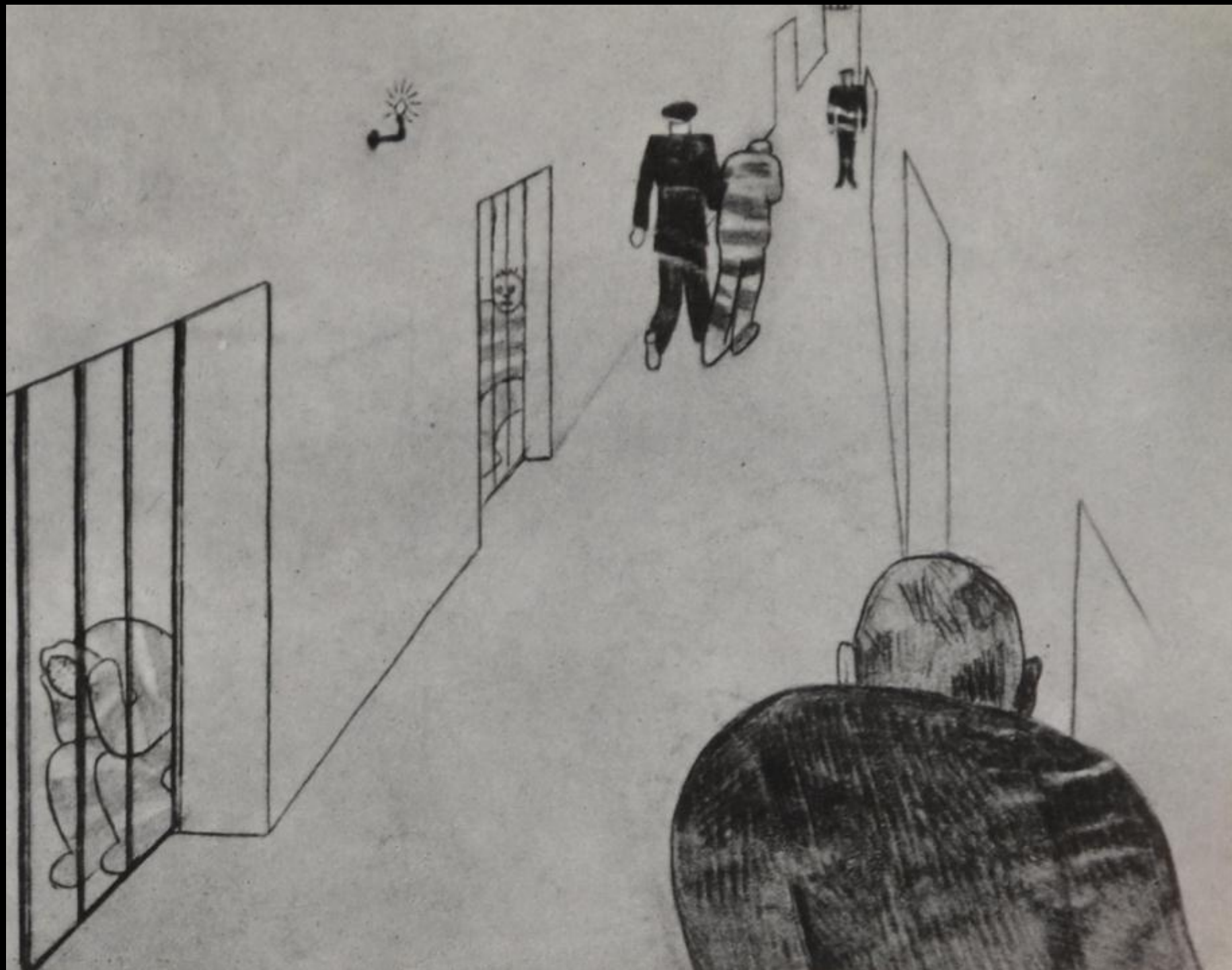
М.С.Елисеев. Эскизы к кинофильму «Александр Невский». «Микула». 1938



Л.В.Кулешов.Эскиз к кинофильму «Великий утешитель». «В вагоне». 1933

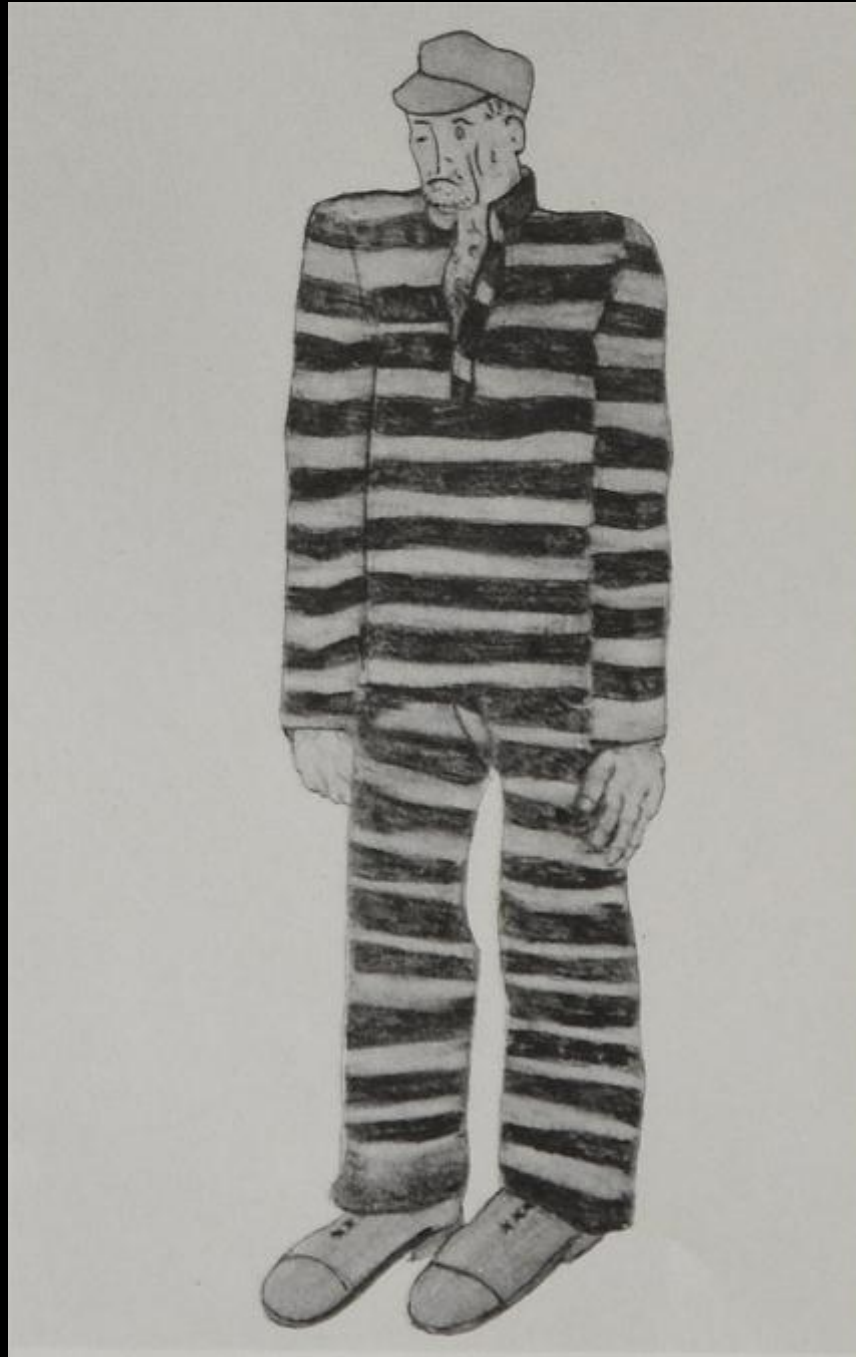


Л.В.Кулешов.Эскиз к кинофильму «Великий утешитель». «Коридор
тюрьмы». 1933

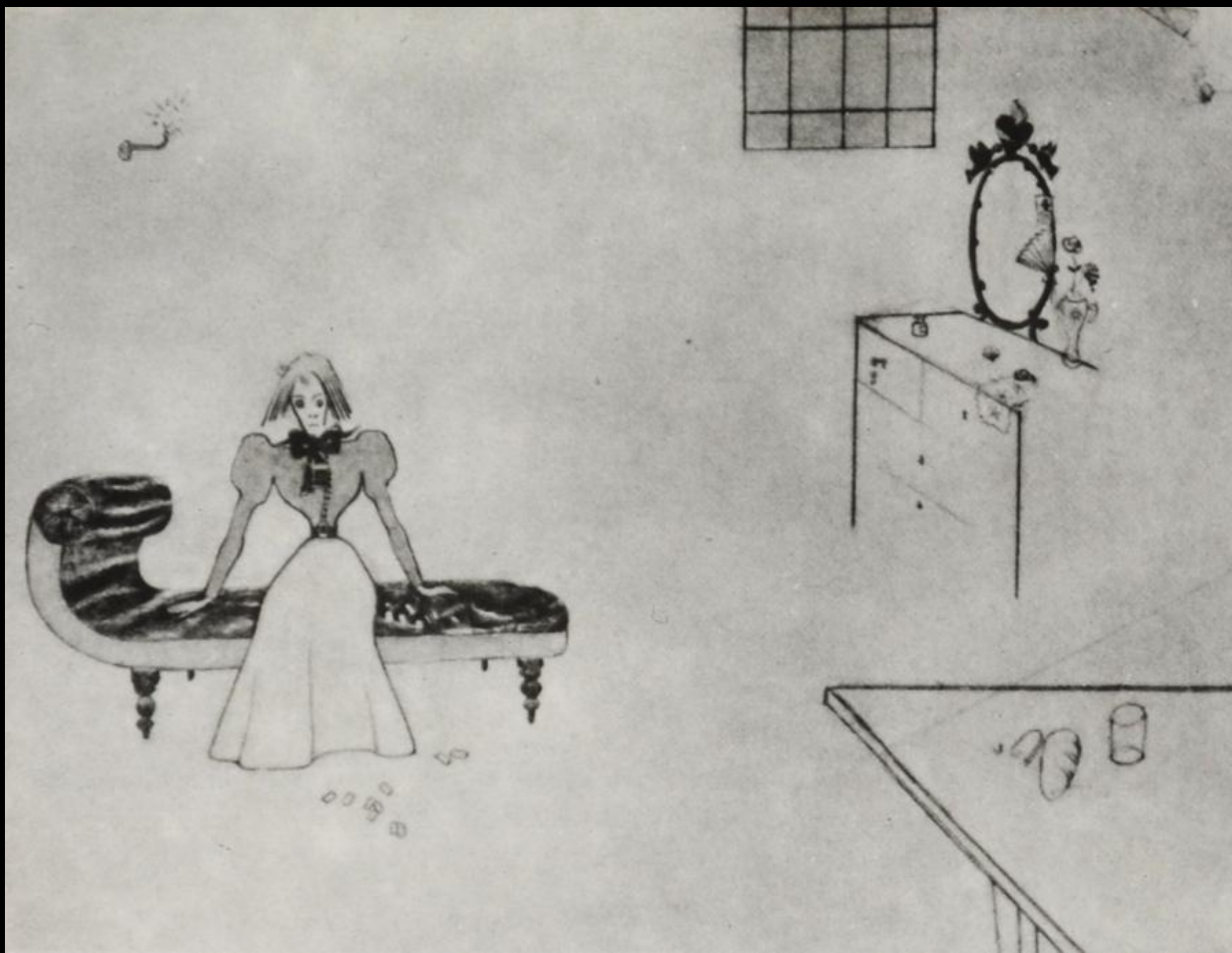


Л.В.Кулешов.Эскиз к кинофильму «Великий утешитель». «Валентин в тюрьме». 1933

Л.В.Кулешов.Эскиз к кинофильму «Великий утешитель». «Дульси». 1933



Л.В.Кулешов.Эскиз к кинофильму «Великий утешитель». «Комната Дульси». 1933



Л.В.Кулешов.Эскиз к кинофильму «Великий утешитель». «Негр». 1933



С.С.Мандель.Эскиз к кинофильму «Человек в футляре». «Лестница». 1939



С.С.Мандель.Эскиз к кинофильму «Девушка спешит на свидание». 1936



С.И.Юткевич.Эскиз к кинофильму «Третья Мещанская». «Комната». 1926



В.Е.Егоров.Эскиз к кинофильму «Адмирал Нахимов». «Смерть Нахимова»
1946



П.С.Галаджев.Эскиз к кинофильму «Рядовой Александр Матросов».
«Землянка». 1948



В.Е.Егоров.Эскиз к кинофильму «На подмостках сцены».(«Лев Гурыч Синичкин»). «У подъезда театра». 1946



В.Е.Егоров.Эскиз к кинофильму «На подмостках сцены».(«Лев Гурыч Синичкин»). «Лестница в доме графа Зефинова». 1946



В.Е.Егоров.Эскиз к кинофильму «Кутузов». «Наполеон в Кремле». 1944



В.Е.Егоров.Эскиз к кинофильму «Степан Разин». 1939



В.Е.Егоров.Эскиз к кинофильму «Степан Разин». 1939



В.Е.Егоров.Эскиз к кинофильму «Дело Артамоновых». 1940



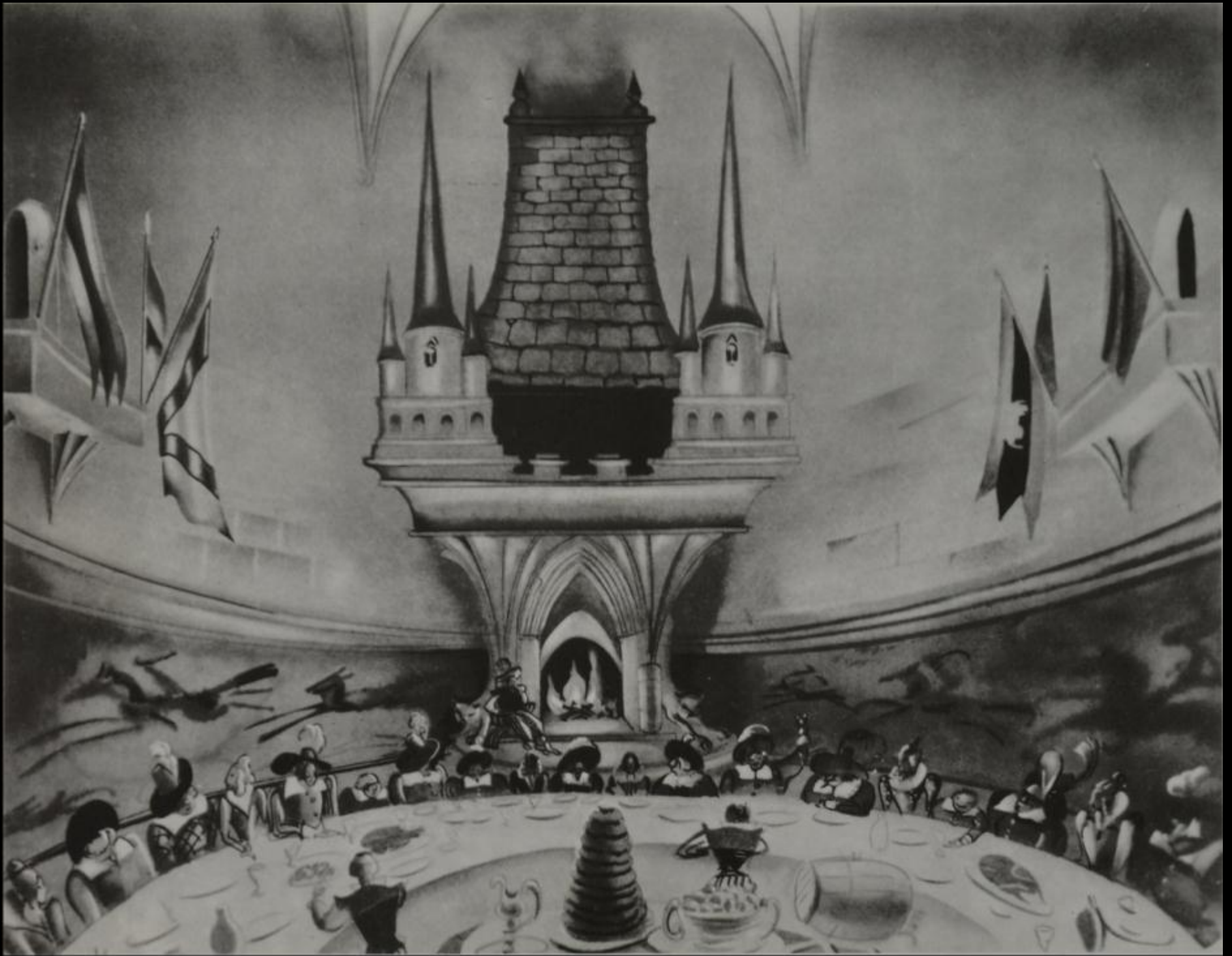
В.Е.Егоров.Эскиз к кинофильму «Ревизор». «Дом городничего». 1945



В.Е.Егоров.Эскиз к кинофильму «Волки и овцы. «Мурзавецкая в церкви».
1945



Н.П.Акимов.Эскиз к кинофильму «Золушка». «Зал в замке». 1946



Н.П.Акимов.Эскиз к кинофильму «Золушка». «Картинная галерея». 1946



Н.П.Акимов.Эскиз к кинофильму «Золушка». «Аллея перед дворцом». 1946



Н.П.Акимов.Эскиз к кинофильму «Золушка». «Конюшня». 1946



С.М.Эйзенштейн. Рисунок к кинофильму «Иван Грозный». «Ноги ангела, попирающие светило».



С.М.Эйзенштейн. Рисунок к кинофильму «Иван Грозный». «Ноги отрока
Ивана на троне». 1942

Прим. Поголов (концы)



"... Гордостью Иван на троне судит.
Кудрями Анны Искриной котами Волосинку
мочиралит ... "



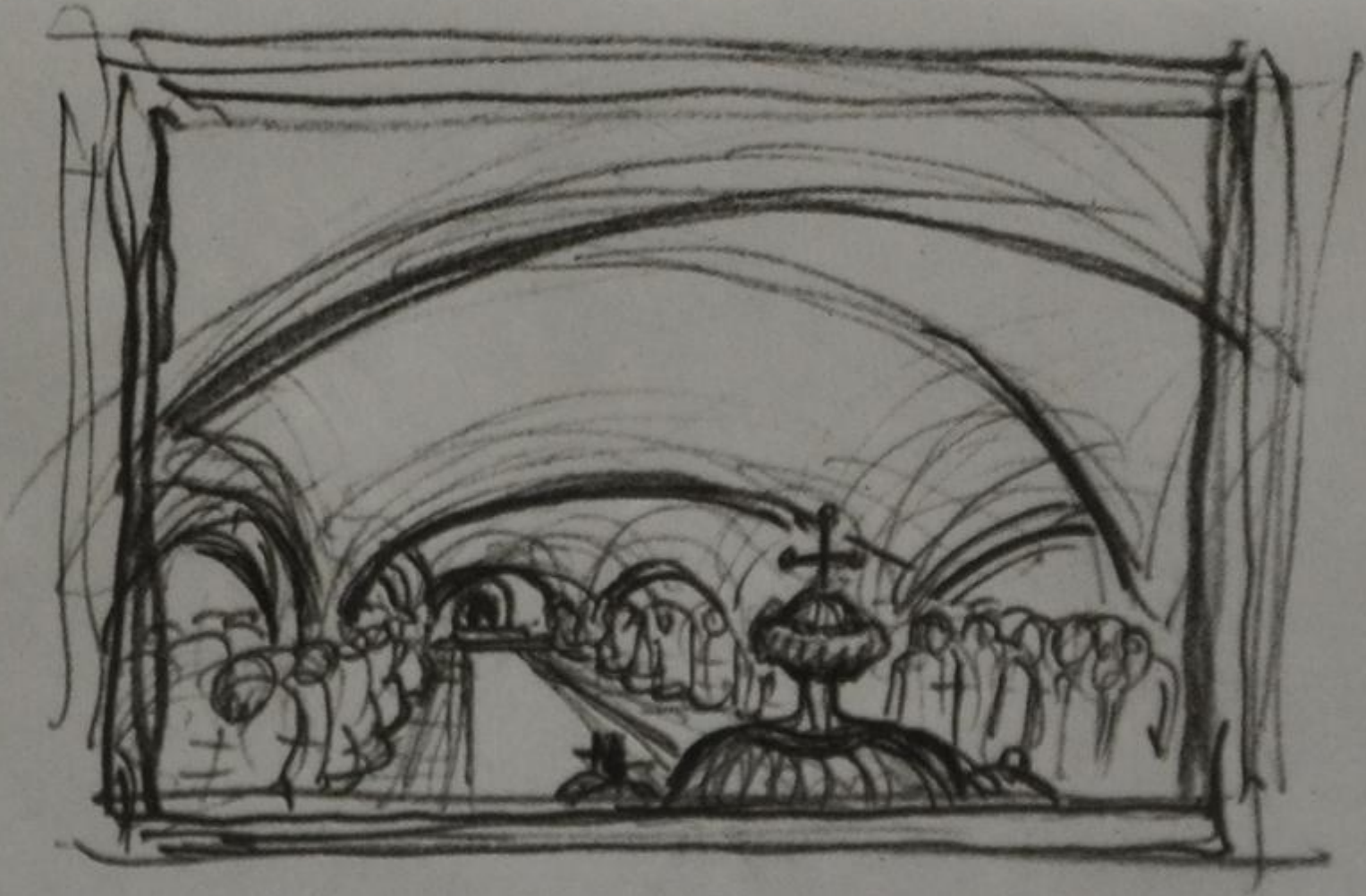
2M42.

"... Бесспомощно когти Ивана скакают
т. Язычок к полу; не достают.
Не достают ни до полу.
Не достают Ивану до опоры

(A-B-A)

ЭММ

С.М.Эйзенштейн. Рисунок к кинофильму «Иван Грозный». «Прием послов»
(прямая и обратная точка). 1942



" ... Топеница и медка
из тучи медовою золотом
взроста торжест ... "

11 АИ 42

С.М.Эйзенштейн. Рисунок к кинофильму «Иван Грозный». «Почему проболтался Владимир». 1942

Полная аналогия (шрифт с волосами в.д.)
размещены
и мурлы.



Колыбельная
Ефросинии про царя Бориса.



Разговор с Иваном
на тему в Алеко. Слово.

В. Владимир
кажется лучше
и больше вохлок.

< Почему проболтался
Владимир >

18/М/42.

С.М.Эйзенштейн. Рисунок к кинофильму «Иван Грозный». «Прием послов»
(прямая и обратная точка). 1942

Пролог



Арка безмечен - в кадре.

4 / ^{IV} M / 42

С.М.Эйзенштейн. Рисунок к кинофильму «Иван Грозный». «Иван у гроба Анастасии». 1942



С.М.Эйзенштейн. Рисунок кинофильму «Иван Грозный». «Клятва у гроба Анастасии». 1942



С.М.Эйзенштейн. Рисунок к кинофильму «Иван Грозный». «Убийство
Владимира. Появление Ивана». 1942



Л.И.Наумова. Эскиз костюма к кинофильму «Иван Грозный». «Малюта Скуратов». 1942



Л.И.Наумова. Эскиз костюма к кинофильму «Иван Грозный». «Ефросинья
Старицкая». 1942



И.А.Шпинель.Эскиз к кинофильму «Вольница».
«Рыбацкий поселок».1956



И.А.Шпинель.Эскиз к кинофильму «Сестры».«Гостиная в доме Смоковниковых».1940



И.А.Шпинель.Эскиз к кинофильму «Заговор обреченных».
«Галерея в Ватикане». 1950



И.А.Шпинель.Эскиз к кинофильму «Заговор обреченных».
«Лестница в покоях кардинала». 1950



С.С.Мендель.Эскиз к кинофильму «Свадьба». «Зал Кухмистерской». 1943



В.П.Каплуновский.Эскиз декорации к кинофильму «Мечта». «Кафе». 1941



А.А.Уткин.Эскиз к кинофильму «Композитор Глинка».
«Комната Глинки». 1953



М.Б.Уманский.Эскиз к кинофильму «Трое». «Перекресток». 1946



Перекресток «Трое»

Н.Г.Суворов.Раскадровка к кинофильму «Солдаты».1957



Н.Г.Суворов.Раскадровка к кинофильму «Солдаты».1957



Е.В.Свидетелев. Раскадровка к кинофильму «Летят журавли». 1957



Е.В.Свидетелев. Раскадровка к кинофильму «Летят журавли». 1957



Е.В.Свидетелев. Раскадровка к кинофильму «Летят журавли». 1957



Е.В.Свидетелев. Раскадровка к кинофильму «Летят журавли». 1957



Б.К.Немечек.Эскиз к кинофильму «Чистое небо».
«Воздушная тревога». 1961



Б.К.Немечек.Экспликация к кинофильму «Баллада о солдате». 1957



П.Д.Киселев.Эскиз к кинофильму «Пролог». «Нарвские ворота». 1956



Г.А.Мясников.Эскиз к кинофильму «Вихри враждебные». «В Смольном». 1953



Б.Д.Дуленков.Эскиз к кинофильму «Тихий Дон». «Казнь Подтелкова». 1957



А.Л.Фрейдин.Эскиз к кинофильму «Время,вперед!». 1962



А.Л.Фрейдин.Эскиз к кинофильму «Высота». «Монтаж домны». 1957



А.Л.Фрейдин.Эскиз к кинофильму «Город первой любви». «Сталинград. Развалины». 1957



А.Л.Фрейдин. Раскадровка к кинофильму «Поединок». 1958



А.Л.Фрейдin. Раскадровка к кинофильму «Поединок». 1958



М.А.Богданов. Эскиз к кинофильму «Коммунист». «Строительство электростанции». 1957



И.М.Каплан, Б.С.Маневич.Раскадровка к кинофильму «Дама с собачкой». «На веранде».1959



А.И.Пархоменко. Эскиз к кинофильму «Василий Суриков». «Конференц-зал Академии художеств». 1959



И.М.Каплан, Б.С.Маневич.Эскиз к кинофильму «В городе С.». «Торговые ряды». 1966



О.С.Кручинина. Эскиз костюмов персонажей к кинофильму «Алые паруса». 1961



И.М.Каплан, Б.С.Маневич.Эскиз к кинофильму «Шинель». «Акакий Акакиевич». 1959



И.М.Каплан, Б.С.Маневич.Эскиз к кинофильму «Шинель». «К
значительному лицу». 1959



И.Н.Новодерезжин. Эскиз к кинофильму «Судьба человека». 1959



Л.С.Мамаладзе. Эскиз декорации к кинофильму «Сталинградская битва». «Разгром немецкой армии». 1950



Л.С.Мамаладзе. Эскиз декорации к кинофильму «Сталинградская битва». «Переправа». 1950



Л.С.Мамаладзе. Эскиз декорации к кинофильму «Отарова вдова». «Дом вдовы». 1950



С.Н.Вацадзе. Эскиз к кинофильму «Фатима». «Сакля Ибрагима». 1958



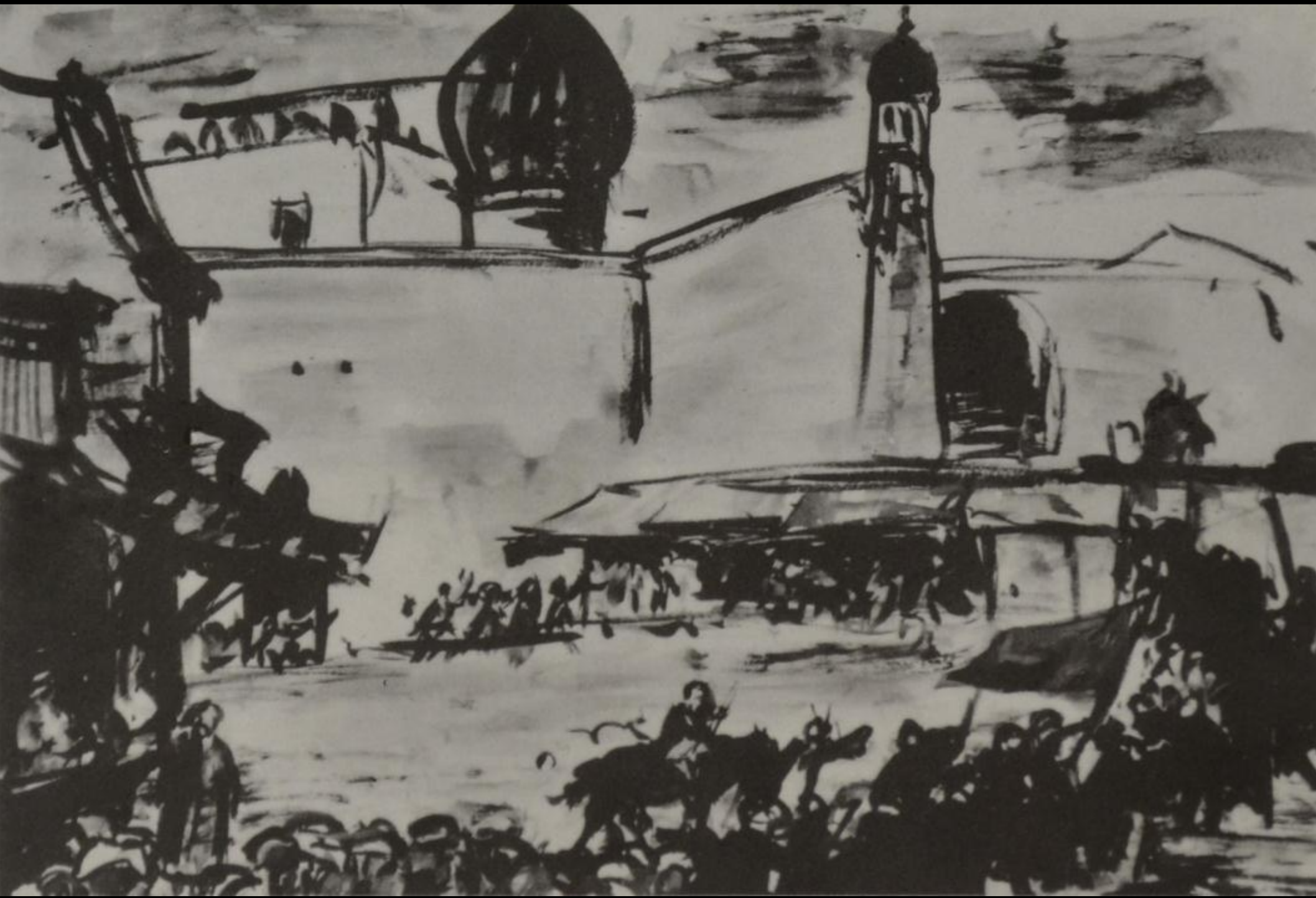
В.Н.Еремян.Эскиз к кинофильму «Алишер Навои». «Навои». 1941



В.Н.Еремян.Эскиз к кинофильму «Алишер Навои». «Юзбоши-
военачальник». 1941



А.С.Бергер.Эскиз к кинофильму «Крушение эмирата». «Площадь». 1955



В.Н.Еремян. Эскиз к кинофильму «Авиценна». «Бухарский базар». 1955-1956



Составил преподаватель Шаньков М.Ю.

доцент

член-корреспондент

Российской академии художеств

<http://prezentacija.biz/>

Отличные ИСКУССТВО ПРЕЗЕНТАЦИИ для
всех