

ТЕМА 2
УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ
МЫСЛЬ
ДРЕВНЕЙ ИНДИИ

ДРЕВНЯЯ ИНДИЯ

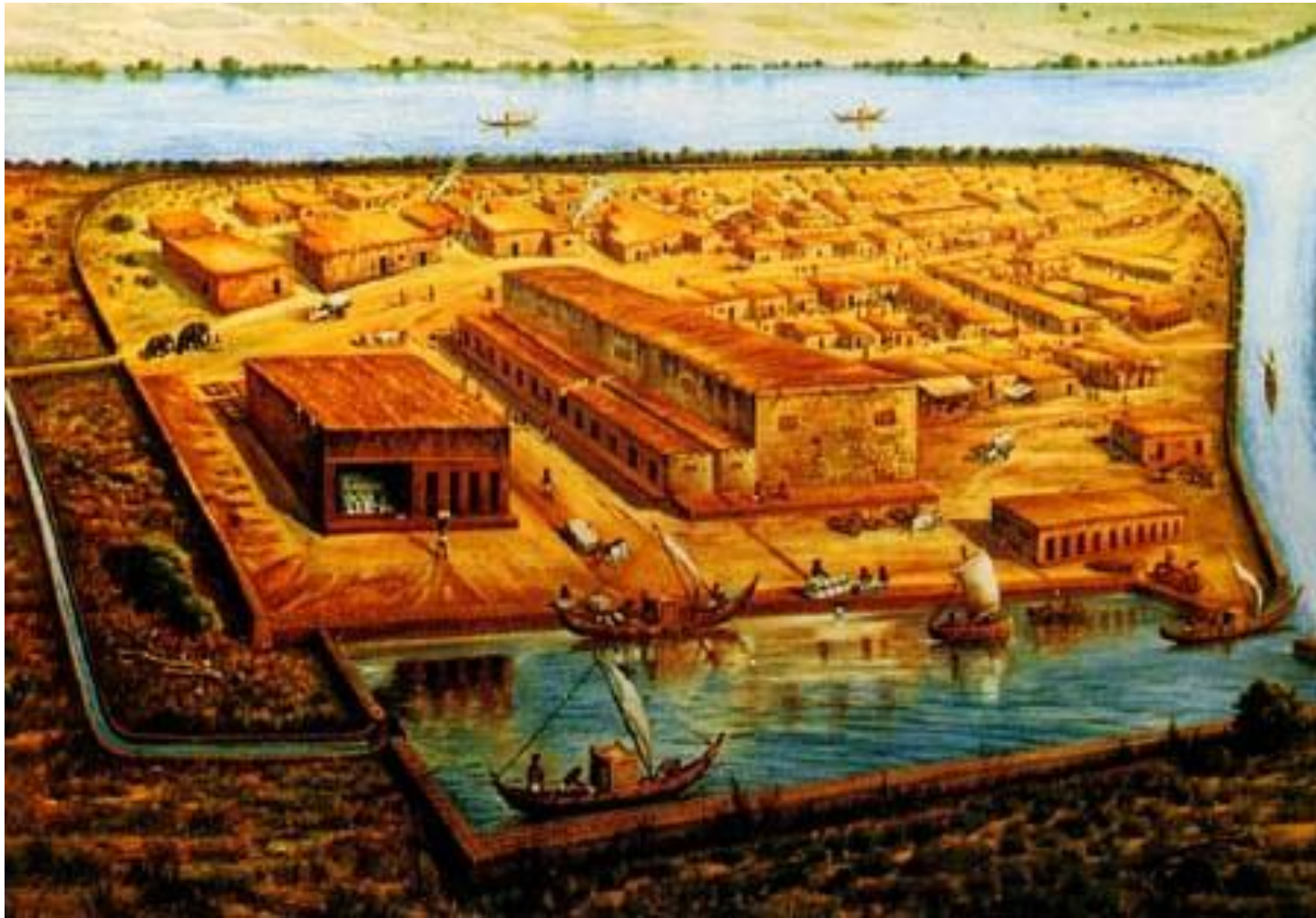
В Индии во второй половине II тысячелетия до н. э. наряду с упадком древней цивилизации в долине Инда возникают и развиваются классовые общества в долине Ганга и в областях, примыкающих к ней с юга и юго-запада.



ОБРАЗОВАНИЕ ВЕДИЧЕСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

- За Индской цивилизацией последовал ведический период, продолжавшийся вплоть до V века до н. э. Ведическая цивилизация послужила основой для индуизма и других культурных аспектов раннего индийского общества.
- Начиная с VI века до н. э. на территории Индии появилось множество Махаджанападов – независимых королевств и республик. В III веке до н. э. большая часть Южной Азии объединилась в Империю Маурьев под управлением Чандрагупты Маурьи.
- Наибольшего расцвета империя достигла при правлении буддийского царя Ашоки. В начале II века до н. э. Индия пережила череду нападений со стороны Центральной Азии, результатом которых стало образование на территории Индийского субконтинента Индо-греческого, Индо-скифского и Индо-парфянского царств, а также Кушанской империи.
- Начиная с III века в истории Индии начался период правления династии Гупта, который принято считать «золотым веком» Индии.

ХОЗЯЙСТВО ДРЕВНЕЙ ИНДИИ



ХОЗЯЙСТВО ДРЕВНЕЙ ИНДИИ

- Основа хозяйства - оросительное земледелие по берегам рек (выращиваемые культуры - рис, ячмень, просо, пшеница, горох, сахарный тростник, лекарственные растения)
- Высокий уровень развития агрономических знаний (специалисты-агрономы тщательно учитывали параметры погоды и количество осадков, необходимых для той или иной культуры)
- Сохраняются древние сельские общины, члены которых связаны круговой порукой. Постройка дорог, плотин и каналов выполнение многих повинностей были тяжкой обязанностью общинников
- Развитие ремесленного производства (изготовление орудий из железа, ткачество из дикого хлопка, производство шёлка)

ЗАДАЧИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

- Строительство культовых сооружений и дворцов
- Ведение внешней торговли (Персия, Китай)
- Борьба со стихийными бедствиями
- Распределение земельной собственности. Особые «надзиратели за земледелием» должны были наблюдать за посевами. Землю можно было продавать, дарить, сдавать в аренду. Арендная плата взималась обычно в виде определенной доли урожая
- Регламентация ремесленного производства. Свободные ремесленники объединяются в особые группы, напоминающие позднейшие гильдии или цехи. Эти гильдии (срени) управлялись советами и начальниками, которые регламентировали цены и качество изделий
- Учет в управлении имущественных и кастовых различий

УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ ИЕРАРХИЯ ДРЕВНЕЙ ИНДИИ

- Царь - юридический собственник земли
- При царе существовал совет — паришад — из представителей знати семей рабовладельческой аристократии. Паришад имел лишь совещательные функции
- Царские чиновники управляли городами, провинциями и селами на основе сборников законов — наставлений и вед
- Крестьяне и ремесленники - низшая ступень управленческой иерархии (в их подчинении - только немногочисленные рабы)

КАСТОВАЯ СИСТЕМА ДРЕВНЕЙ ИНДИИ

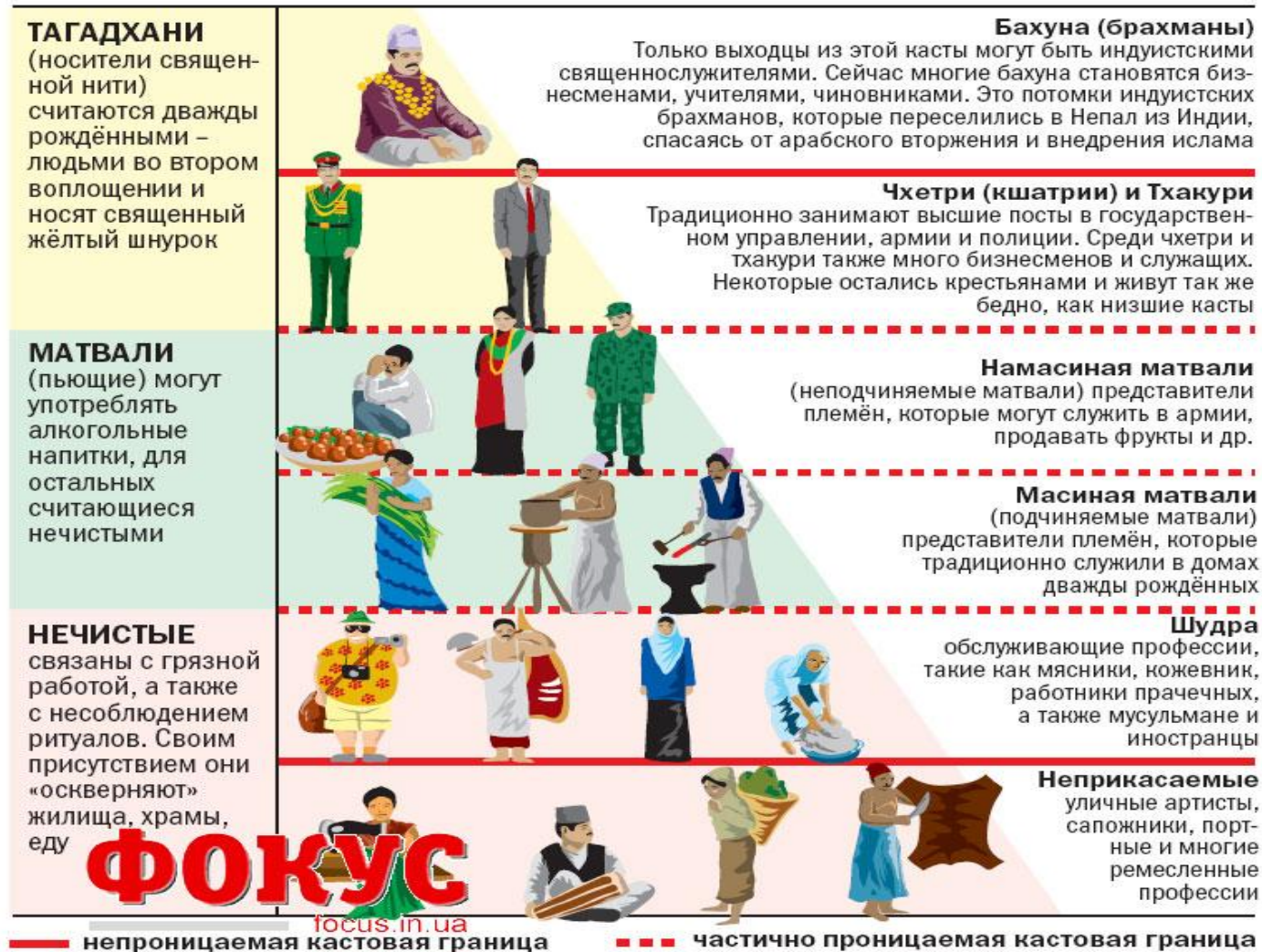
- **Каста** – сословие или раса, на которые распадается население Индии
- В период первоначального заселения Индии (приблизительно с 1500 по 1200 до н. э.) уже делились на четыре главных сословия, позже названные «варнами» (санскр. цвет»): брахманов (священнослужителей), кшатриев (воинов), вайшьев (торговцев, скотоводов и земледельцев) и шудр (слуг и разнорабочих)



КАСТОВАЯ СИСТЕМА

Кастовая система Непала

Кастовая система Непала создавалась по образу и подобию индуистской и руководствуется теми же категориями ритуальной чистоты. Каждая из каст делится на множество подкаст, связанных с традиционными профессиями и племенной принадлежностью



КАСТОВАЯ СИСТЕМА ДРЕВНЕЙ ИНДИИ

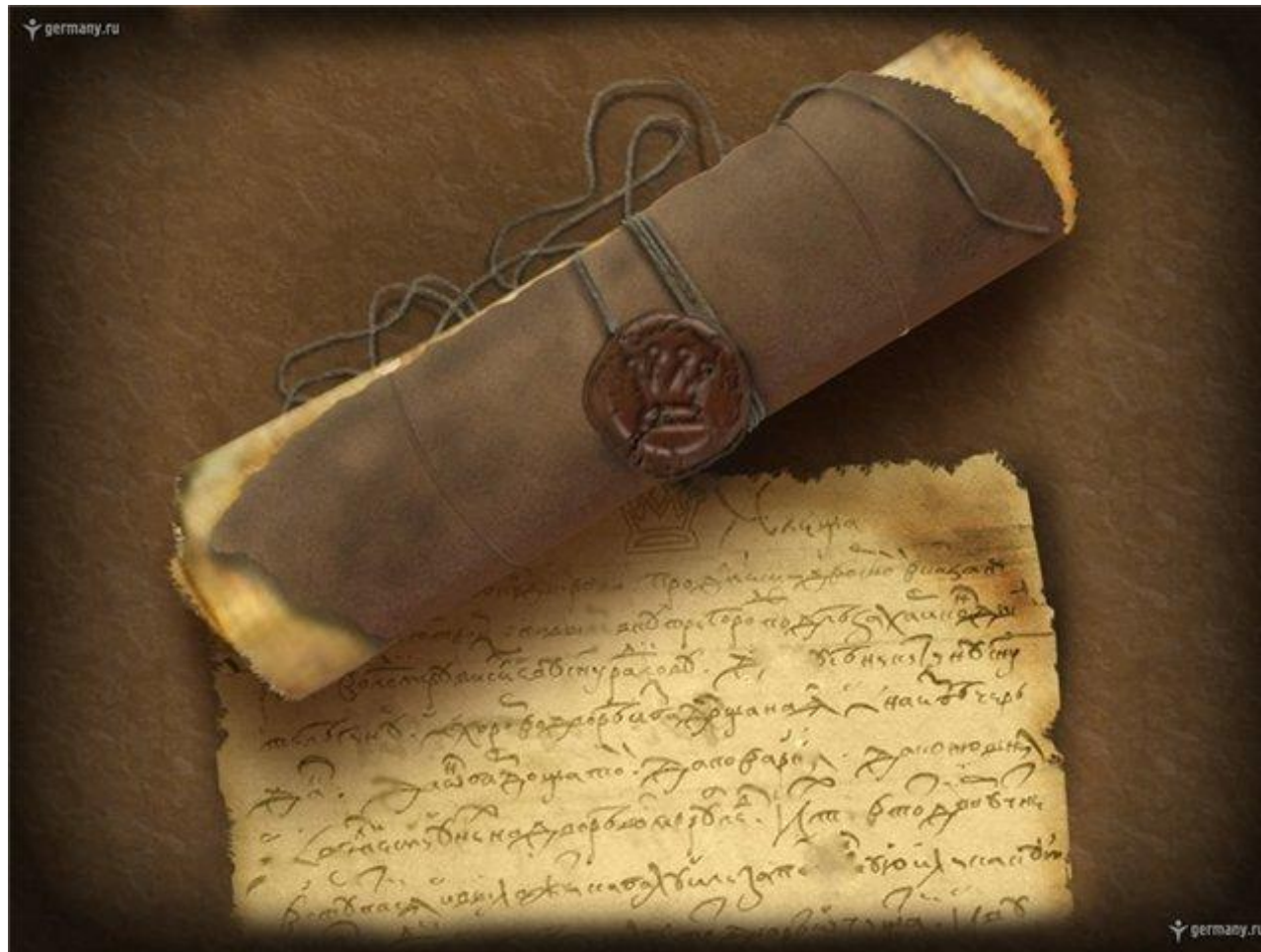
- В Древней Индии насчитывалось около 90 каст, впоследствии их число увеличилось до 200. В последний раз сведения о числе каст были опубликованы в 1931 (3000 каст). Но эта цифра не обязательно включает все местные подкасты, которые функционируют как самостоятельные социальные группы

| Отец | мать | их ребенок |
|----------|----------|------------|
| шудра | брахмана | чандала |
| шудра | кшатрия | вратья |
| шудра | вайшья | ваидья |
| вайшья | брахмана | магадха |
| вайшья | кшатрия | вамака |
| кшатрия | шудра | угра |
| кшатрия | брахмана | сута |
| брахмана | шудра | нишада |
| брахмана | вайшья | амбаштха |

ИСТОЧНИКИ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ МЫСЛИ

- ⦿ «Манавадхармашастра» («Законы Ману»)
(II в. до н.э. - II в. н.э.)
- ⦿ «Артхашастра» («Наука политики»)
(IV-III в. до н.э.)

«МАНВАДХАРМАШАСТРА»



«МАНВАДХАРМАШАСТРА»

- Действующий свод дхарм (законов, религии, правил, регламентов, обычаев или наставлений) для всех индийцев по широкому кругу вопросов
- Наряду с общими повествованиями о происхождении мира и общества, об источниках дхарм и изучении вед, дхарм для представителей различных сословий древнекитайского общества, трактат содержит дхарму для царей
- Изложены основы политики, управления государством в военное и мирное время, цели царской власти, указаны качества, которыми должен обладать правитель, распорядок его дня



«МАНВАДХАРМАШАСТРА»

- рассматриваются по существу все кадровые проблемы в комплексе, т. е. излагаются вопросы оценки потребности в кадрах управления, формулируются требования к управленческим кадрам, принципы подбора и расстановки кадров, цели, задачи и методы их подготовки к деятельности в системе управления, приводятся различные системы вознаграждения, характеристики разных стилей управления, вопросы делегирования полномочий
- указаны семь случаев, при которых человек становился рабом (*даса*) – военнопленный (*дхваджарта*), за содержание (*бхактадаса*), рождённый в доме (*грихаджа*), купленный (*крита*), подаренный (*датрирна*), доставшийся по наследству (*пайтрика*) и в силу наказания (*дандадаса*). Раб был неспособен, заключенные им сделки считались недействительными. Дети рабыни считались собственностью хозяина.

«МАНВАДХАРМАШАСТРА»

- Главной задачей царя являлась охрана его подданных, за что он имел право назначить им налог (*бали*), однако он должен был быть умерен в его сборах. Также ему вверялось осуществление правосудия с помощью опытных брахманов, он являлся опекуном всех малолетних, больных, вдов. Царю предписывалось почитать брахманов, знающих Веды и поступать по их совету. Царь также назначал ряд должностных лиц и контролировал их деятельность
- «Ману-смрити» написана на санскрите, содержит 2684 стихов (шлок), которые разбиты на 12 глав:
- I глава описывает представления о происхождении Вселенной, сословий (варн), человеческого общества;
- II – правила жизни в период обучения;
- III-IV – правила жизни семьянина-домохозяина;
- V – некоторые религиозные нормы;
- VI – правила жизни отшельника;
- VII – наставления об обязанностях царя и управлении государством;
- VIII – наставления о судопроизводстве и юридической практике;
- IX-X посвящены семейным отношениям, наказаниям за различные преступления, обязанностям членов варн;
- XI – предписания о покаяниях и обетах во искупление совершённых грехов;
- XII – описание посмертных воздаяний за дурные дела в настоящей жизни.

«МАНВАДХАРМАШАСТРА»

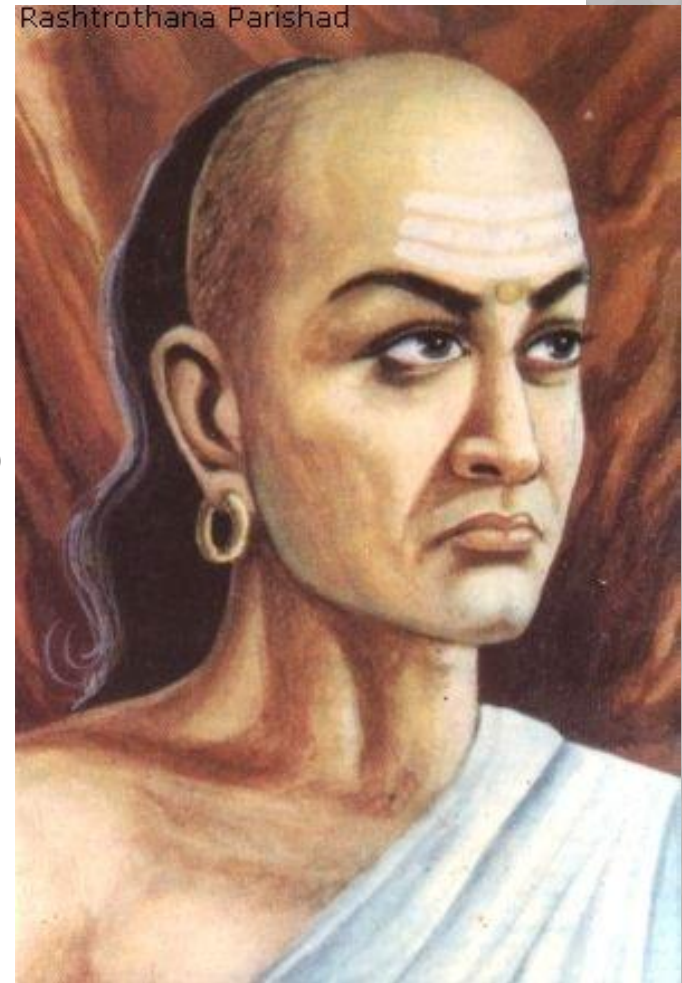
- «Надо назначить семь или восемь сановников, наследственных, знатоков шастр, храбрых, опытных в военном деле, родовитых, испытанных. Вместе с ними следует постоянно обдумывать обычные (дела), мир, войну, стхана, взимание налогов, охрану (страны) и обеспечение приобретенного. Узнав мнение каждого из них — в отдельности или совместно, следует самому выбрать при исполнении дел полезное для себя...»
- «Надо назначить также других служащих — честных, умных, собирающих богатства надлежащим образом и хорошо испытанных. Сколько человек нужно для надлежащего исполнения дел, столько способных, предусмотрительных и неумолимых и надо назначить. Из них следует назначить храбрых, способных, родовитых, честных в делах в рудники и мастерские, робких — во внутренние покои дворца»
- «Следует назначить старосту для (каждой) деревни, управителя 10 деревень, управителя 20 и 100, а также управителя 1000. В каждом городе надо назначить одного, думающего обо все делах, высокого по положению, грозного на вид, подобного планете среди звезд»

«АРТХАШАСТРА»



«АРТХАШАСТРА»

- древнеиндийский политический и экономический трактат, составителем которого считается Каутилья (Кауталья, Чанакья или Вишнагупта) – главный советник императора Чандрагупты Маурьи (321–297 года до н. э.)
- Каутилья из всех критериев успешного управления отдавал предпочтение именно материальной выгоде, или пользе («артха»), считая ее главной, ведущей целью любого управления
- «Артхашастра» – это общий термин, которым индийцы называли сочинения, посвященные различным вопросам государственного управления (политическим, юридическим, административно-хозяйственным)



«АРТХАШАСТРА»

- «Артхашастра» — большое произведение, состоящее из 15 отделов, или книг. Каждый отдел, в свою очередь, имеет разделы и главы. Всего насчитывается 150 глав, 180 разделов, или 6000 стихов (в число последних включается общее количество фраз трактата)
- 1-й отдел «Артхашастры» начинается вступительной (первой) главой, где дано перечисление отделов и разделов всего трактата и излагаются правила поведения царя. В этом отделе содержатся разделы и главы об общении с учеными, назначении министров и советников, об испытании их честности, назначении тайных агентов и руководстве ими, о направлении послов, о наблюдении за царскими сыновьями, о царском жилище и самосохранении царя.
- 2-й отдел, наиболее обширный, говорит об обязанностях многочисленных надзирателей в промышленности, сельском хозяйстве, судоходном и военном делах, а также надзирателей за мерами веса, пошлинами и податями и др.
- 3-й и 5-й отделы отражают вопросы государственной политики и суда. В них рассматриваются действия тайных агентов и утонченные средства государственной политики, принципы тайных наказаний, пополнения казны, поведения придворных, укрепления государства, единовласти и др.

«АРТХАШАСТРА»

- 4-й и 8-й отделы говорят об устранении препятствий на пути к общественному порядку, о наблюдении за ремесленниками и купцами, о стихийных бедствиях и борьбе с ними, об охране нравов, о различных допросах, пытках, о наблюдениях за всеми ведомствами, способах наказания, о наказаниях за различные проступки, о задержании по подозрению и расследовании случаев внезапной смерти, о различного рода бедствиях (стихийных, внутренних), о беспорядках, подрывающих основы государства и власти царя и нарушающих спокойствие его державы.
- 6-й отдел посвящен основам государственности, он повествует о совершенствовании основ государства, о мире и труде.
- 7-й, 9-й, 10-й, 12–14-е отделы посвящены вопросам войны и внешней политики.
- 11-й отдел излагает образ действий по отношению к союзам и объединениям, а именно действия, вызывающие разногласия в объединениях и применение тайных карательных мер.
- 15-й отдел посвящен методике трактата и различным научным методам.

«АРТХАШАСТРА»

- высокопоставленные лица должны были служить в равной мере 3 главным целям, или установкам в жизни человека: законности (или религии), пользе (или богатству) и любви (или наслаждениям): «Пусть он (царь) отдается любви, не нарушая закона и пользы; пусть он не будет лишен наслаждения или пусть в равной мере отдается трем целям, части которых связаны друг с другом. Ибо одно из трех, чрезмерно чтимое, вредит себе и двум другим»
- Излагаются *процедуры оценки кандидатов* на должность министров, осуществляемые с помощью доверенных людей и тайных агентов (рекрутеров). «Их родину и способность к руководству пусть царь выяснит через доверенных людей; их искусство в ремесле и остроту в научном знании — от людей с одной с ними специальности; пусть выяснит красноречие, самоуверенность, искусство в ответах, в разговоре, из общения — честность, доброту, устойчивость в преданности; от сожителей пусть выяснит добродетель, силу, здоровье, стойкость, отсутствие упрямства и легкомыслие; лично — приветливость и неспособность вызывать ссоры; пусть выяснит ум, память, ловкость — по приступу к работе; в бедствии пусть выяснит предприимчивость, храбрость, выносливость»

«АРТХАШАСТРА»

- приводятся *требования к личным и деловым качествам* высших руководителей – министров, главных советников, послов, домашнего жреца. Например: «Местный житель, развитый, легко руководимый, искусный в ремеслах, прозорливый, умный, с хорошей памятью, ловкий, красноречивый, самоуверенный, искусный в ответах, одаренный предприимчивостью и храбростью, выносливый, честный, преданный, доброжелательный, сильный, здоровый, стойкий, но не упрямый и не легкомысленный, с приятным обращением, не ссорящийся – это совершенный министр. Лишенные четверти и половины этих достоинств – это средний и плохой министры»
- описывается порядок разработки важнейших решений: «Всякое начало дела предваряется совещанием. На совещании разбирается то, что еще не стало известным. Необходимо совещаться со старцами, преуспевающими в знании»

«АРТХАШАСТРА»

- царь должен быть деятельным человеком, ибо «когда царь деятелен, то за ним деятельны все слуги. Если царь бездеятелен, то вслед за ним бездеятельны и его слуги. Поэтому пусть царь проявляет свою деятельность»
- одна из обязанностей царя – постоянный контроль и проверка результатов работы своих ближайших сановников. «К работам должны приставляться все надзиратели, способные и обладающие качествами министров. И он, царь, должен постоянно испытывать их в работах. Ведь должностные люди, как и лошади, изменяются в работе»
- «царь должен установить многоначальные (разнородные) и непостоянные (сменяемые) должности. Те, кто не расстраивает имущества, а разумно увеличивает его, стремясь доставить приятное царю, пусть остаются постоянно в своей должности»
- Наличие четкой регламентации деятельности надзирателей: «Надзиратель за прядильным делом оплату за труд должен определять после того, как проверит, является ли нить тонкой, грубой или средней, а также и большее или меньшее количество»