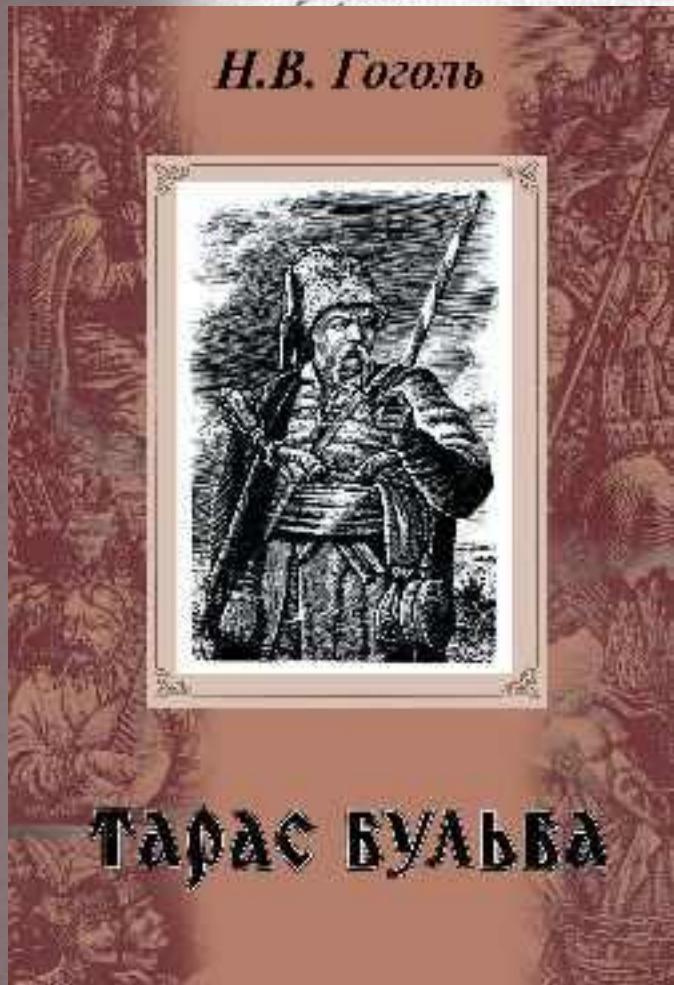


Викторина «Своя игра» по повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» для 7 класса

Произведения школьной программы
для обязательного чтения и изучения

Н. В. Гоголь
ТАРАС БУЛЬБА





Н.В. Гоголь

Разминка

(50 баллов)

1

2

3

Начать
игру



4

5

1

Что обозначает слово
«бурса»?



2

Что такое «курень»?



или

Подразделение
запорожского
войска



3

Что или кто имеет название
«кошевой»?



4

Как понять слово «мазунчик»?

Избалованный, маменькин сын



5

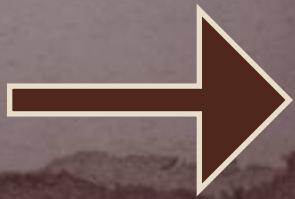
Каково значение слова «гоголь»?



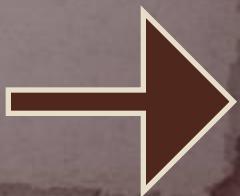
Биография Н.В. Гоголя	<u>100</u>	<u>200</u>	<u>300</u>	<u>400</u>	<u>500</u>
Анализ повести	<u>100</u>	<u>200</u>	<u>300</u>	<u>400</u>	<u>500</u>
Характе - ристика героев	<u>100</u>	<u>200</u>	<u>300</u>	<u>400</u>	<u>500</u>
Киноверсия	<u>100</u>	<u>200</u>	<u>300</u>	<u>400</u>	<u>500</u>
Афоризмы героев	<u>100</u>	<u>200</u>	<u>300</u>	<u>400</u>	<u>500</u>



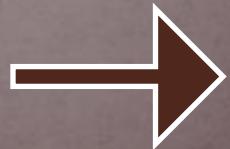
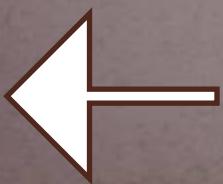
Где родился Н. В.Гоголь?



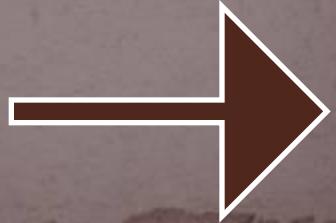
Великие Сорочинцы Полтавской губернии.



В чем проявляется народный характер повести?



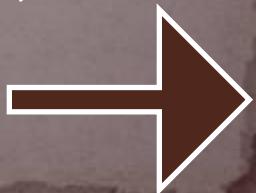
- слова народной речи
 - песенные образы
 - эпические герои
 - образ повествователя –
сказителя
-



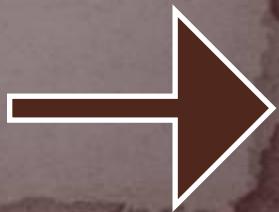
Соответствует ли данный синквейн характеристике героя?

Андрей

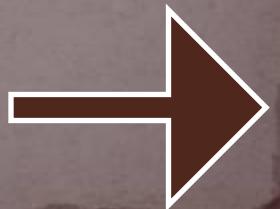
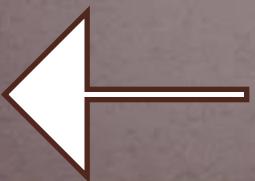
Хладнокровный, сильный,
Любит, предает, умирает,
«Пропал бесславно, как подлая собака!»,
«Добрый сынку».



Андрей,
Романтичный, смелый,
Сражается, любит, был убит,
«Пропал бесславно, как подлая собака!»,
Славный рыцарь.



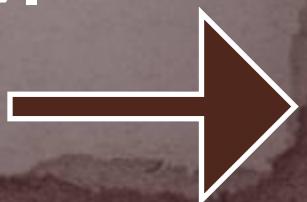
Какой образ и как
раскрывает данная
иллюстрация Е.Кирбича?



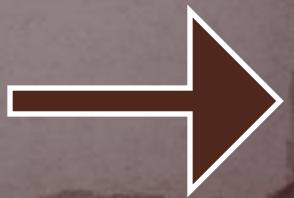
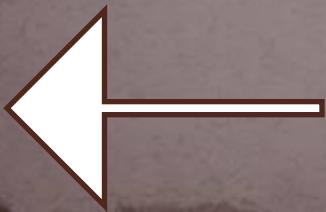
Образ матери



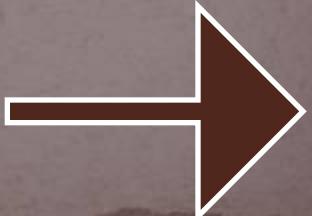
«Вся любовь, все чувства, все, что есть нежного и страстного в женщине, все обратилось у ней в одно материнское чувство. Она с жаром, страстью, с слезами, как степная чайка, вилась над детьми своими».



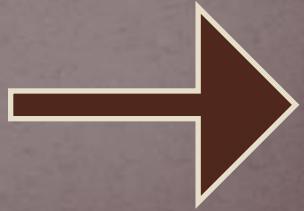
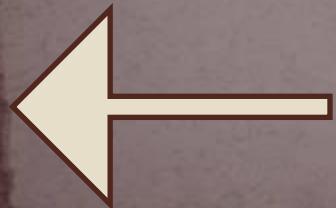
Кого из героев повести
вы отнесете к эпическому
(богатырскому) образу?



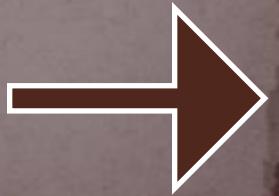
Тарас Бульба, Остап, запорожские козаки



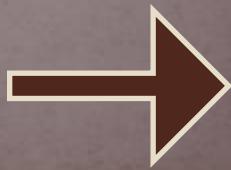
Какое своё
произведение автор
сжег, будучи им
недоволен?



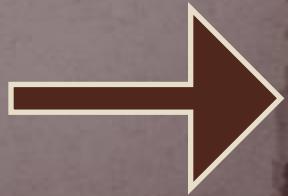
«Мертвые души»



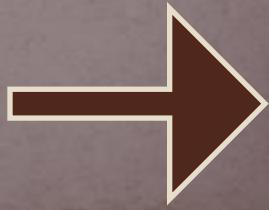
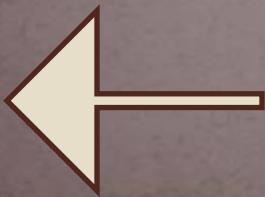
Кем был отец писателя?



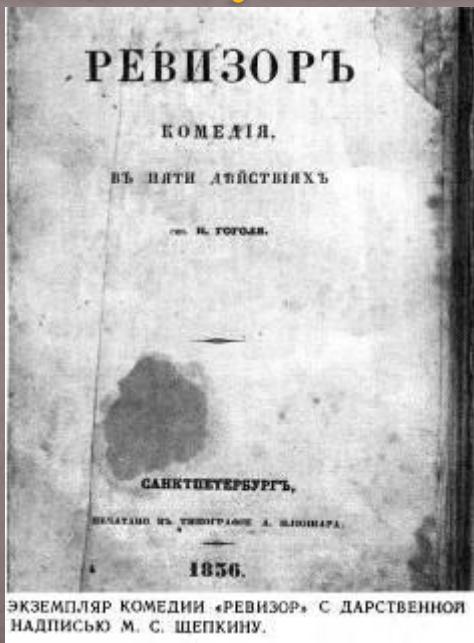
Одним из первых
украинских писателей,
автором комедий.



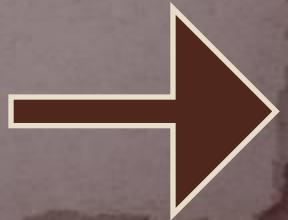
Какая пьеса Н.В.Гоголя вызвала негодующий отклик реакционных кругов?



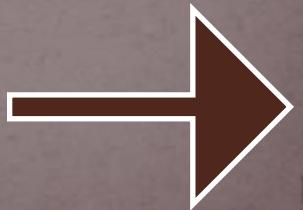
«Ревизор»



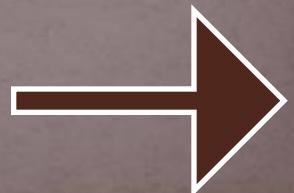
Кто писал о Гоголе как о
"человеке, который своим
именем ознаменовал целую
эпоху в истории нашей
литературы"?



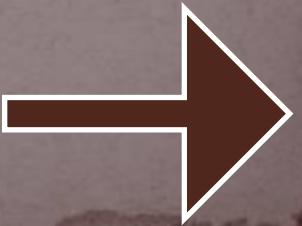
И.С. Тургенев



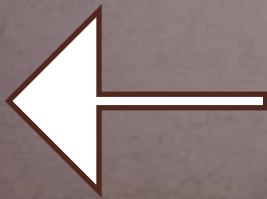
Какую роль играет
этот пейзаж в
повести?



Природа не просто фон,
а способ раскрытия
характеров Андрия и
Остапа.



Какую тему, идею, проблему
повести раскрывает данный
ряд иллюстраций?



Тема: мир Запорожской Сечи

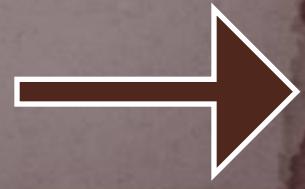
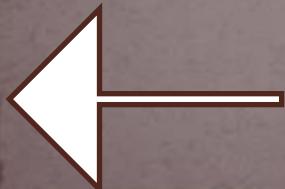
Проблема: формирование личности казака

Идея: Свобода, равенство, братство – основные законы мира. Сечь – одно целое.

На фоне первобытного разгула высокие мотивы поступков героев.



Что изображено на картине И. Репина и как изображенное связано с произведением?

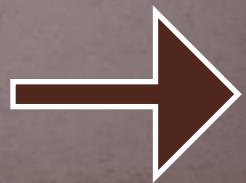
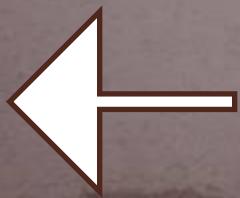


Как запорожцы сочиняют
письмо турецкому
султану.

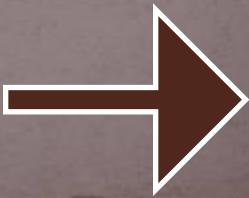
Этой сцены в тексте НЕТ.



Кому принадлежит
высказывание: "Повесть Н.В.
Гоголя – поэма о любви к
Родине"? Согласны ли вы с ним?

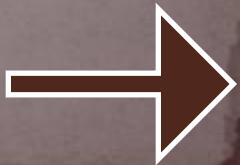
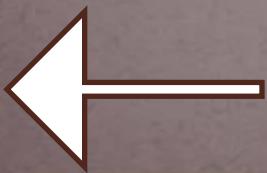


В.Г.Белинскому

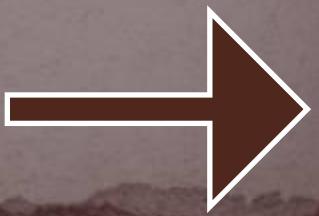


Кому принадлежит афоризм:

«Добре, сынку, добре»?

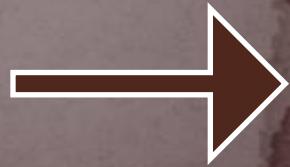


Тарасу Бульбе

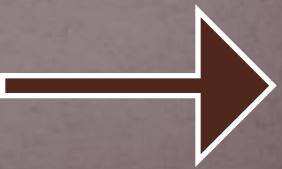


Кому принадлежит афоризм:

«Что, сынку, помогли тебе
твои ляхи »?

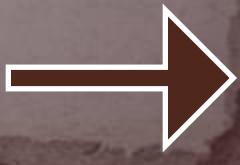


Тарасу Бульбе

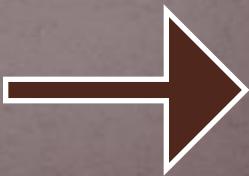


Кому принадлежит афоризм:

*«Черт вас возьми, степи,
как вы хороши! »?*

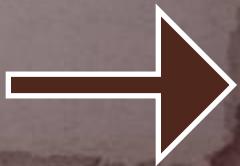


Повествователю

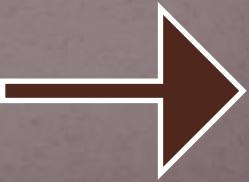


Кому принадлежит афоризм:

*«Терпи, казак, - атаманом
будешь»?*

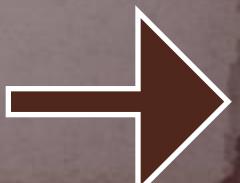
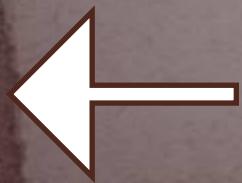


Тарасу Бульбе



Кому принадлежит афоризм:

«Есть еще, батько, порох в пороховницах... »?



Козакам

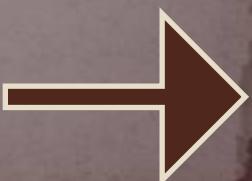
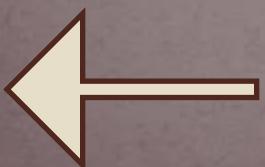


Вопрос №1

Назовите первую
сцену Назовите

Вопрос №2

Какой ~~фильм~~ м~~а~~стив~~а~~
режиссер в этой сцене
фильма?



Эта сцена (речь Тараса о товариществе), в которой звучит главный лейтмотив всего фильма – призыв к объединению перед опасностью.

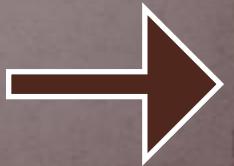


Вопрос №1

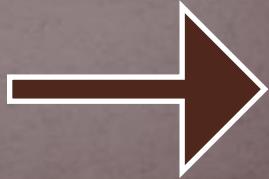
Назовите имена актеров,
сыгравших
влюбленных

Вопрос №2

Какую тему иллюстрирует эта
сцена? Какую тему иллюстрирует эта
сцена из фильма? Есть ли она в
тексте?



Эта сцена иллюстрирует
тему любви. В повести
ее нет.



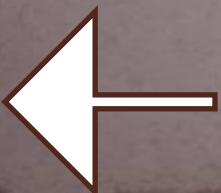
Вопрос №1

О чём данная сцена?

Вопрос №2

Выберите цитаты, доказывающие, что Н. Гоголь, мастерски владея словом, выступает

- и как «**оператор**»,
- и как «**звукорежиссёр**»,
- и как «**костюмер**»,
- и как «**декоратор**».



Н. Гоголь, мастерски владея словом, выступает:

- как **оператор**: «Степь, чем далее, тем становилась прекраснее...»
- как **звукорежиссёр**: «Воздух был наполнен тысячию разных птичьих свистов...»
- как **костюмер**: «Сквозь высокие стебли травы сквозили голубые, синие и лиловые волошки; желтый дрок высакивал вверх своею пирамидальною верхушкою; белая кашка зонтикообразными шапками пестрела...»
- как **декоратор**: «Вся поверхность земли представлялась зелено-золотым океаном...»

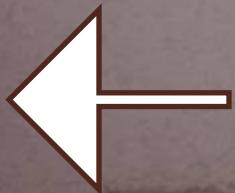


Вопрос №1

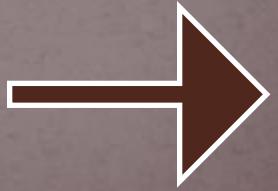
**Назовите имя Назовите имя
героини в данной сцене.**

Вопрос №2

**Почему данный эпизод не
соответствует сюжету повести?**



В повести нет сцены смерти матери. По сюжету фильма смерть матери становится одной из причин мести Тараса и сыновей полякам.

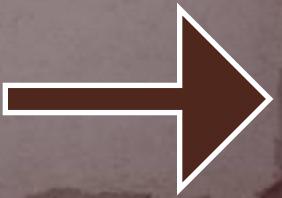
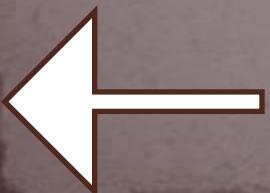


Вопрос №1

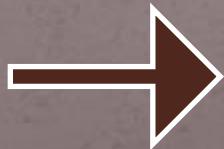
Назовите имя режиссёра и
сценариста фильма.

Вопрос №2

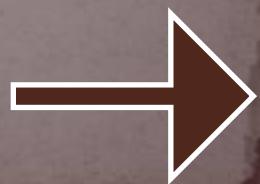
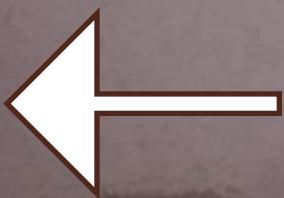
Чем сценарий фильма
отличается от текста
повести?



Отличия



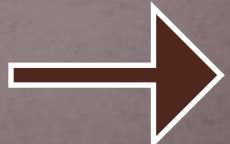
Кто из героев имеет
коллективное, а кто –
индивидуальное
сознание и почему?



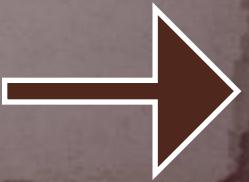
Коллективное сознание у Остапа



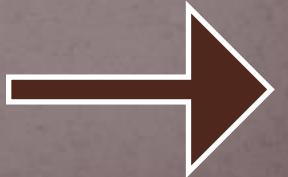
Индивидуальное - у Андрия



О ком из героев это
описание?



Об Остапе

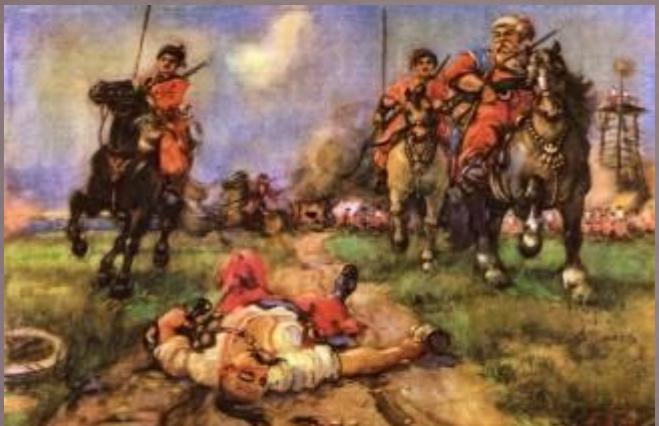




«Остапу, казалось, был на роду написан битвенный путь...»



«Давай совет прежде старшие! – закричали в толпе.»



«Эх, как важно развернулся!
фу ты, какая пышная
фигура!»

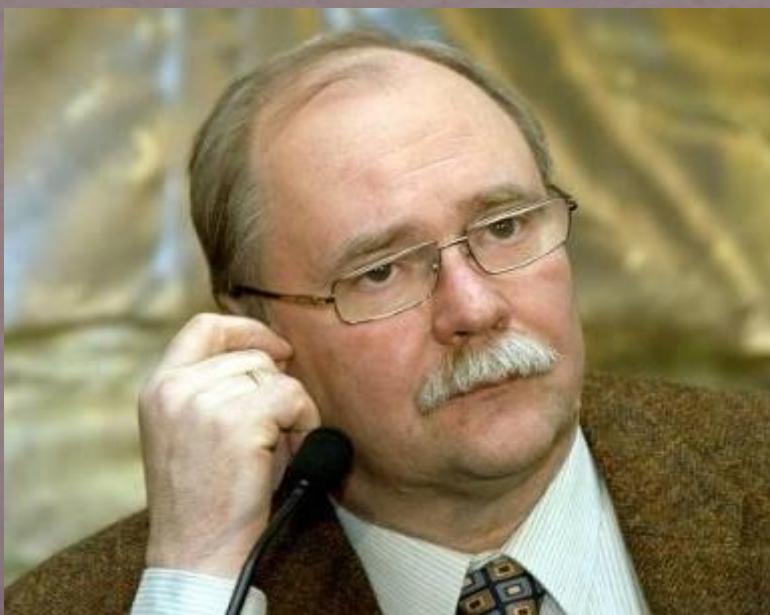


«И ударили со всех сторон козаки,
сбили и смешали их, и сами
смешались».

Игорь Петренко и Магдалена Мельцаж



Владимир Бортко



Имени у героини нет.



