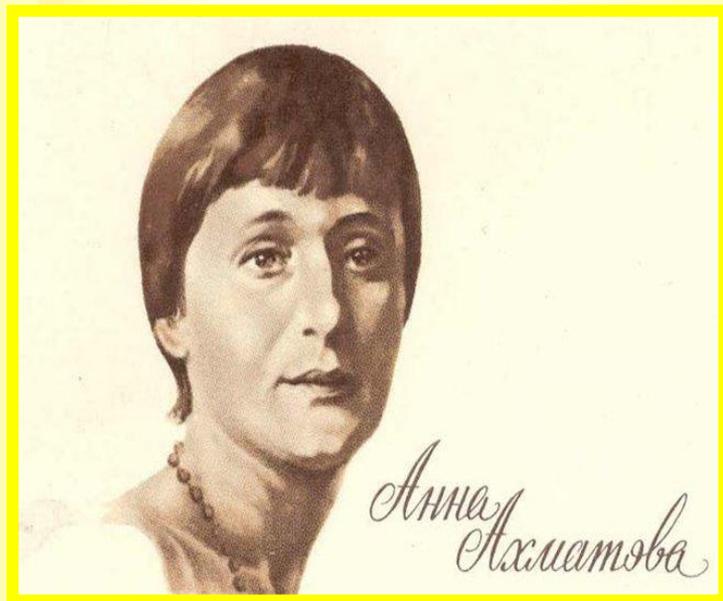




**Тема: Родная природа
в стихотворениях поэтов XX века
(А.А.Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»,
Н.М.Рубцов «Звезда полей»)**

Анна Андреевна Ахматова (Горенко).



Стихи Анна Ахматова начала писать рано, в 11 лет. Отец не одобрял это её увлечение, и, когда ей исполнилось 17 лет, Андрей Антонович сказал дочери: «Не срами моё имя». Анна решила изменить фамилию – она стала Ахматовой. По материнской линии фамилия происходила от предка – хана Ахмата.

Родилась Анна Ахматова в Одессе, затем семья переехала в Царское Село, пригород Петербурга. Среди зелени парков прошло её детство.

В 1912 году была опубликована её первая книга стихов «Вечер». В лирике А. Ахматовой все более и более настойчиво проявляется тема природы. Природа описана с удивительной нежностью и любовью.



*А Родина в глазах стоит берёзкой
И прозрачною далью синих рек,
И чёрным паучком в янтарной слёзке?
И Богом, и цветами будто снег.*

Перед весной бывают дни такие:
Под плотным снегом отдыхает
луг,
Шумят деревья весело-сухие,
И теплый ветер нежен и упруг.
И лёгкости своей дивится тело,
И дома своего не узнаешь,
И песню ту, что прежде надоела,
Как новую, с волнением поешь.



*На одном дыхании передано ощущение
весеннего пробуждения природы.*

**Прочитайте
стихотворение в учебнике
на стр.201. Подумайте, в
чём необычность
построения
стихотворения?**

**Одно развёрнутое
сложное предложение.
Почему всего одно
предложение? Что этим
хотел сказать автор?**

«Ключевые слова» : человек и природа.

Герой лирического произведения	Весна
<i>«лёгкости своей дивится тело»</i>	<i>«...песню..., как новую с волнением поёшь»</i>
<i>«дома своего не узнаёшь»</i>	<i>«Шумят деревья весело – сухие»</i>
<i>«...песню..., как новую с волнением поёшь»</i>	<i>«И тёплый ветер нежен и упруг»</i>

Весеннее пробуждение

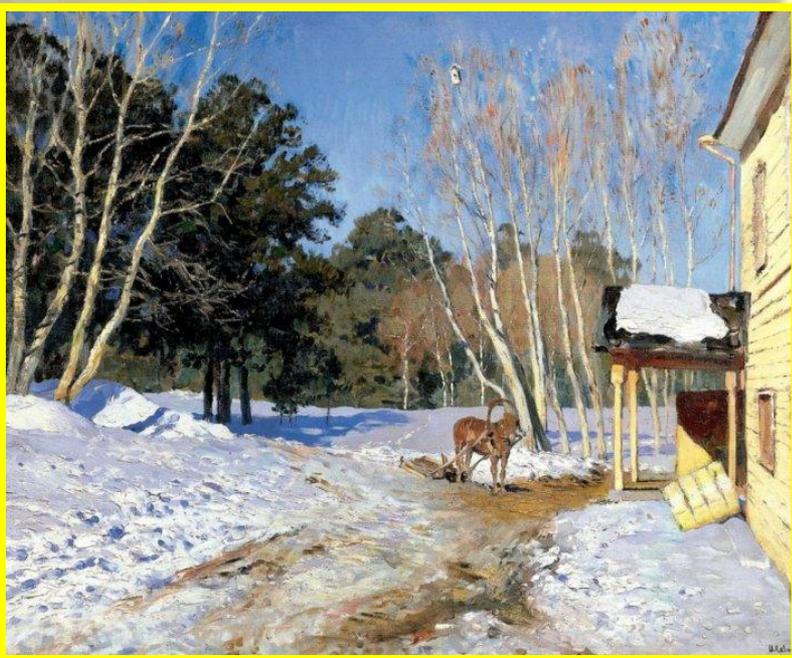


обновление природы

и человека.

Какие у вас возникли ассоциации после прочтения стихотворения А.А.Ахматовой?

Лирический герой вспоминает о былых переживаниях
«песню...прежде надоела» «как новую с волнением поёшь».



Лирический герой вспоминает о былых переживаниях
«*песню...прежде надоела*» «*как новую с волнением поёшь*».

Эпитеты	<i>Деревья весело-сухие. Тёплый ветер нежен и упруг. Песня новая.</i>
Олицетворения	<i>Отдыхает луг. Дивится тело.</i>
Анафора (единоначатие)	<i><u>И</u> тёплый... <u>И</u> лёгкости... <u>И</u> дома...</i>
Звукопись (аллитерация) (согласные)	<i>«<u>Ш</u>умят деревья весело – <u>с</u>ухие» -слуховые впечатления</i>

Весна – ощущение чуда.

Николай Михайлович Рубцов



(1936 – 1971)

Николай Рубцов – поэт
самобытнейшего дарования и
редкой по нашим временам
трагической судьбы.
Он из поколения детей
Великой Отечественной
войны. Она во многом
определила его судьбу: он
вырос в детском доме, мечтал
о море.
На флоте и началась его
литературная жизнь – он
печатался во флотской газете.

Н. М. Рубцова «Звезда полей».

*Звезда полей, во мгле заледенелой
Остановившись, смотрит в полынью.
Уж на часах двенадцать прозвенело,
И сон окутал родину мою...*

*Звезда полей! В минуты потрясений
Я вспоминал, как тихо за холмом
Она горит над золотом осенним,
Она горит над зимним серебром...*

*Звезда полей горит, не угасая,
Для всех тревожных жителей земли,
Своим лучом приветливым касаясь
Всех городов, поднявшихся вдали.*

*Но только здесь, во мгле заледенелой,
Она восходит ярче и полней,
И счастлив я, пока на свете белом
Горит, горит звезда моих полей...*

**Послушайте стихотворение Н. М.
Рубцова «Звезда полей».
Ваши ассоциации?
Это что?**



Звезда? О чём вам говорит это слово?

Небесное светило.

Планета.

**Библейский образ Вифлеемской
звезды, указывающей путь к богу.**

Вера. Надежда. Любовь.

Словарная работа.

Заледенелый — заледеневший, покрывшийся льдом.

Полынья — незамерзшее или уже растаявшее место на ледяной поверхности реки, озера, моря.

Потрясение — 1) глубокое, тяжело переживаемое волнение; 2) полное изменение, коренная ломка чего-нибудь.

Угасать — то же, что и гаснуть.

Жанр стихотворения – Элегия (стихотворение, проникнутое грустью).

Найдите строчки, подтверждающие эти чувства поэта?

Восхищённая нежность	Взволнованная радость	Тихая грусть
<i>«Звезда... смотрит»</i>	<i>«Минуты потрясений»</i>	<i>«Сон окутал родину МОЮ....»</i>
<i>«Она горит» «...горит не угасая...»</i>	<i>«Золотом осенним»</i>	<i>«Я вспоминал...»</i>
<i>«Восходит ярче и полней»</i>	<i>«Зимним серебром»</i>	
	<i>«Лучом приветливым»</i>	

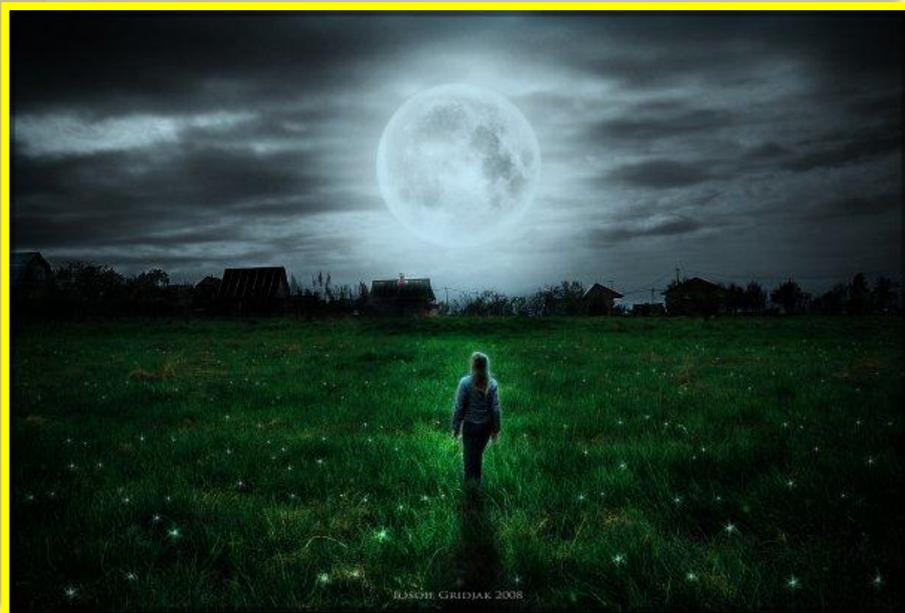
Поэзия Николая Рубцова относится к «тихой».

Как вы думаете, почему критики дали такое определение?

*Рубцов говорит о своих чувствах и мыслях негромко,
без восклицаний и призывов.*

*Но тихо произнесённые, сокровенные, выразительные чувства
поэта сильны искренностью любви к родине, близким людям.*

Он может быть счастлив до тех, пока над горит звезда полей.



**Какие художественные приёмы помогают автору передать
взволнованность и любовь к родной земле?**

Эпитеты

*Во мгле заледенелой, лучом
приветливым, для всех тревожных
жителей земли, зимним серебром,
золотом осенним.*

Олицетворения

*Звезда.., остановившись, смотрит в
полыню; своим лучом приветливым
касаясь.*

Метафора

*Горит над золотом осенним, горит над
зимним серебром, сон окутал родину
МОЮ.*

Анафора

*Она горит....
Она горит...*

**Контраст
антитеза**

*Теплу осеннего золота, неугасимому
свету звезды противопоставлена мгла
заледенелая, полынья.*

Рефлексия.

Кластер «Звезда».

Изменилось ли ваше понимание образа **Звезды**?



Спасибо за урок!

**Ольховая Валентина
Энгельсовна**



Использованные материалы:

- 1. Егорова Н.В. Поурочные разработки по литературе (6 класс).**
- 2. Учебник. Коровина В. Я. Литература. 6 класс.**

3.

<http://forum.poets-club.ru/index.php?topic=5262.50>