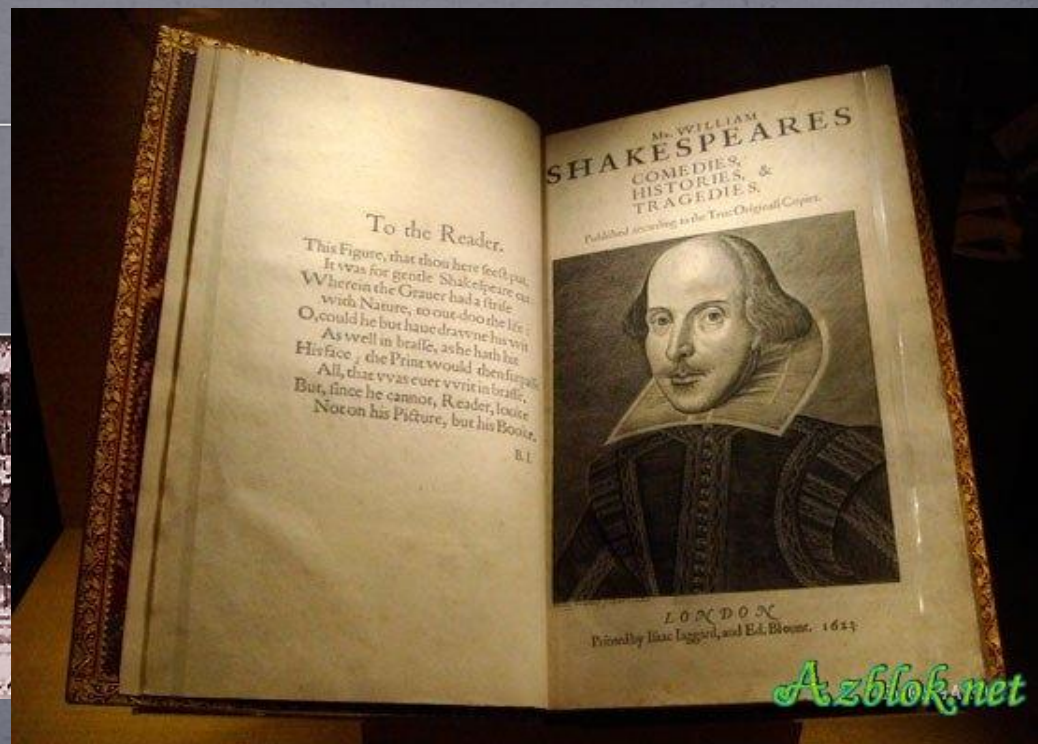
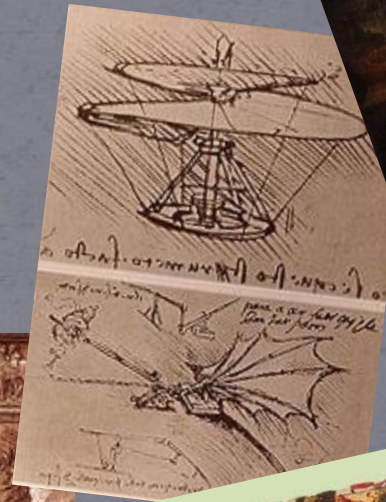
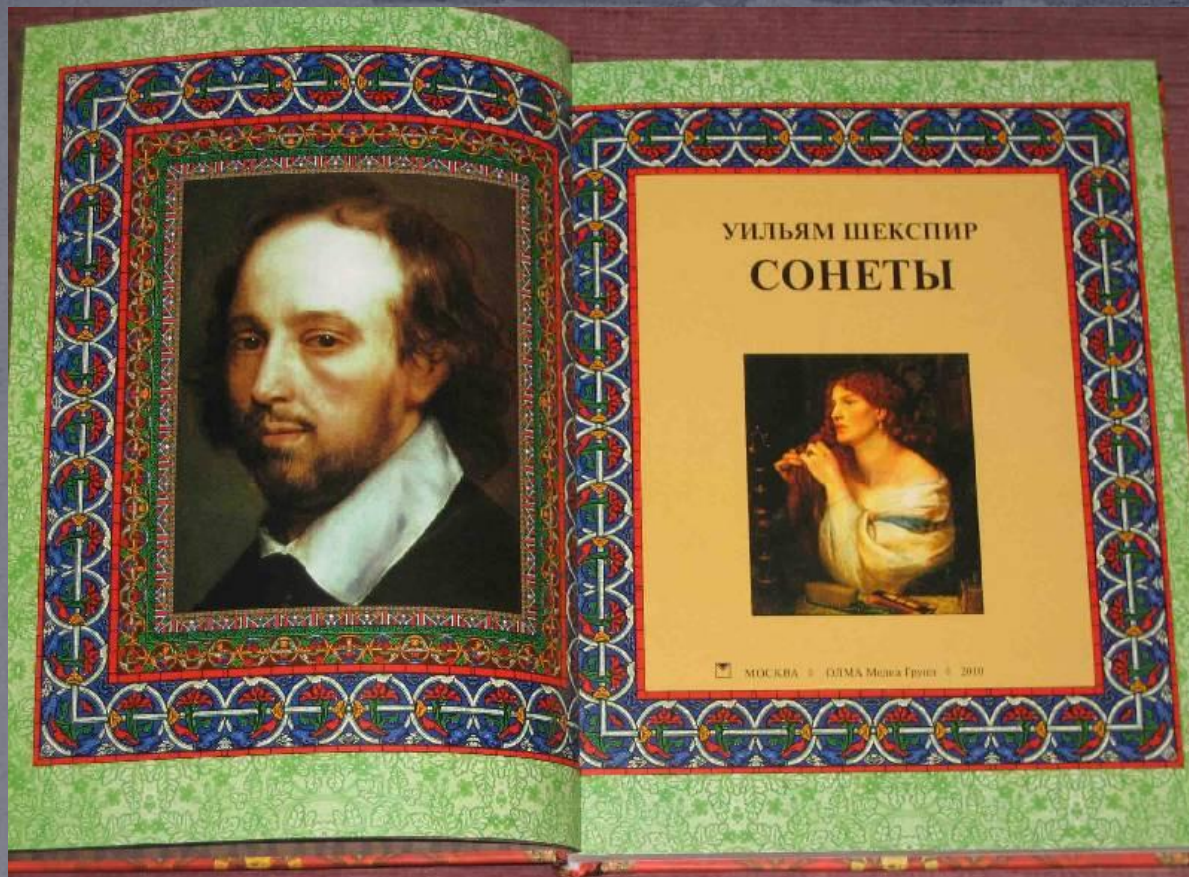


Розкриття особливостей ренесансного сприйняття кохання в сонетах В. Шекспіра.



Епоха Відродження – час розквіту людської особистості





Сонеты – це ключ, котрим Шекспір відкрив своє серце

У. Водсворд

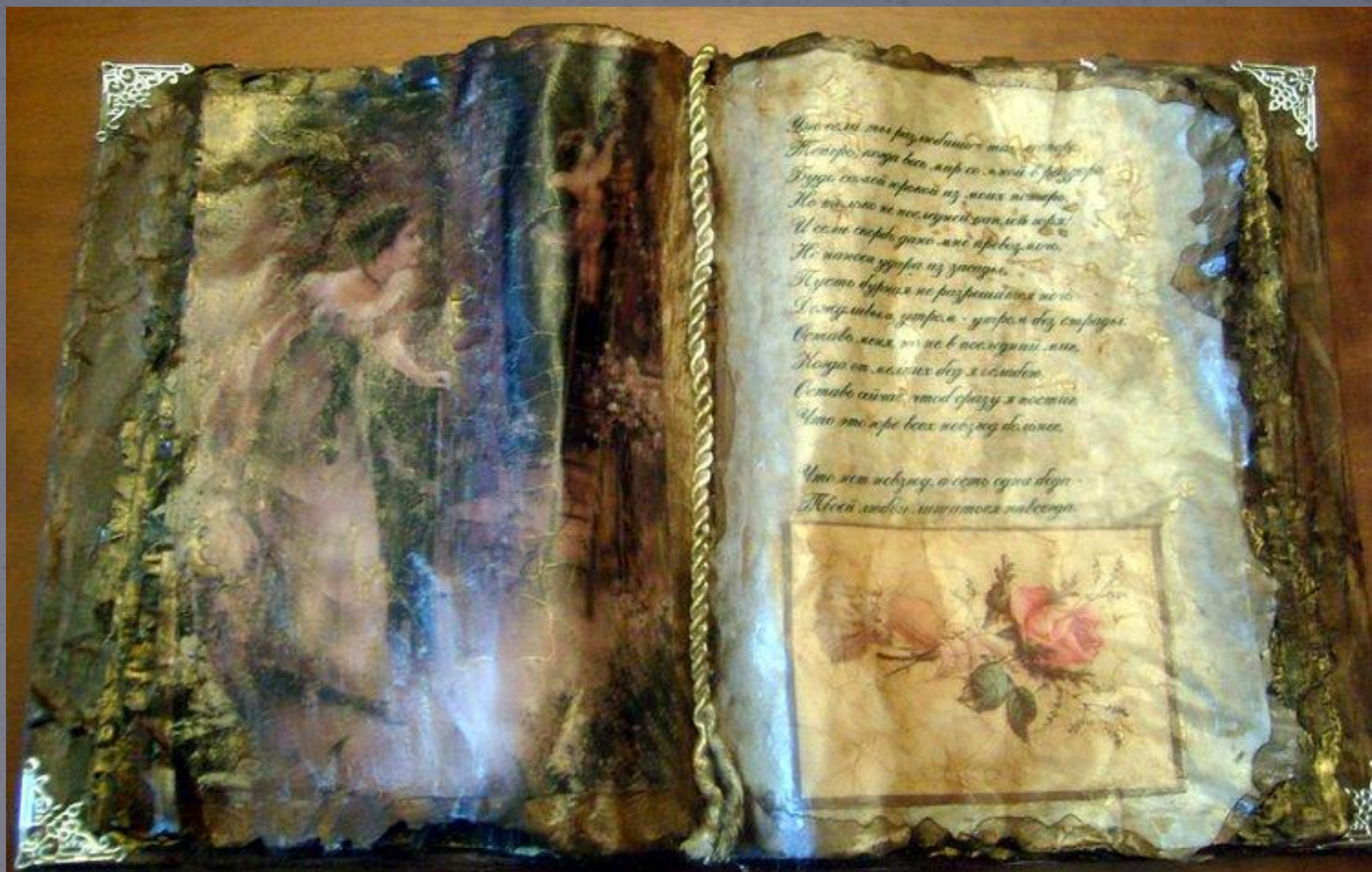
Види СОНЕТІВ



Сонет – ліричний вірш,
який складається з 14
рядків.

Італійський сонет –
4+4+3+3
абаб абаб вгвг вгв

Англійський сонет –
4+4+4+3
абаб вгвг дедде жж



Старовинна книга
«Сонети Шекспіра»



SHAKE-SPEARES

S O N N E T S.

Neuer before Imprinted.

AT LONDON
By *J. Eld* for *T. T.* and are
to be folde by *Wm Wright*, dwelling
at Chnill Church gate.
1609.

- 1590 – 1598 роки--час написання сонетів Шекспіра
- 1599 року без згоди автора були опубліковані два вірші.
- 1609 року видавцю вдалось отримати весь рукопис.

Тематичні групи сонетів

- Сонети ,присвячені
другові
(1-126)
- Сонети, присвячені
«смаглявій леді»
(127-152)
- Сонети, в яких
оспівають радість
і краса кохання
(153-154)





**Граф Генрі Різлі
Саутгемптон**

Его лицо есть дней
минувших
отпечаток,
Когда краса цвела и
вяла, как цветы,
И ни на чьем челе не
смел блистать
остаток
Вновь созданной в
тиши поддельной
красоты

Її очей до сонця не
рівняли,
Корал ніжніший за
її уста,
Не білосніжні пліч
овали,
Мов з дроту
чорного коса густа.



Мері Фіттон

Вильям Шекспир

СОНЕТ № 3

*Прекрасный облик в зеркале ты видишь,
И, если повторить не поспешишь
Свои черты, природу ты обидишь,
Благословенья женщину лишишь.*

*Какая смертная не будет рада
Отдать тебе нетронутую новь?
Или бессмертия тебе не надо, -
Так велика к себе твоя любовь?*

*Для материнских глаз ты - отраженье
Давно промчавшихся апрельских дней.
И ты найдешь под, старость утешенье
В таких же окнах юности твоей.*

*Но, ограничив жизнь своей судьбою,
Ты сам умрешь, и образ твой - с тобою.*



A woman's face is partially visible on the left side of the image, looking towards the right. The background is a deep red color with a subtle floral pattern. The entire scene is framed by an ornate border of red roses and gold filigree. The text is written in a golden, serif font, arranged in four stanzas.

Её глаза на звезды не похожи,
Нельзя уста кораллами назвать,
Не белоснежна плеч открытых кожа,
И черной проволокой вьется прядь.

С дамасской розой, алой или белой,
Нельзя сравнить оттенок этих щек.
А тело пахнет так, как пахнет тело,
Не как фиалки нежный лепесток.

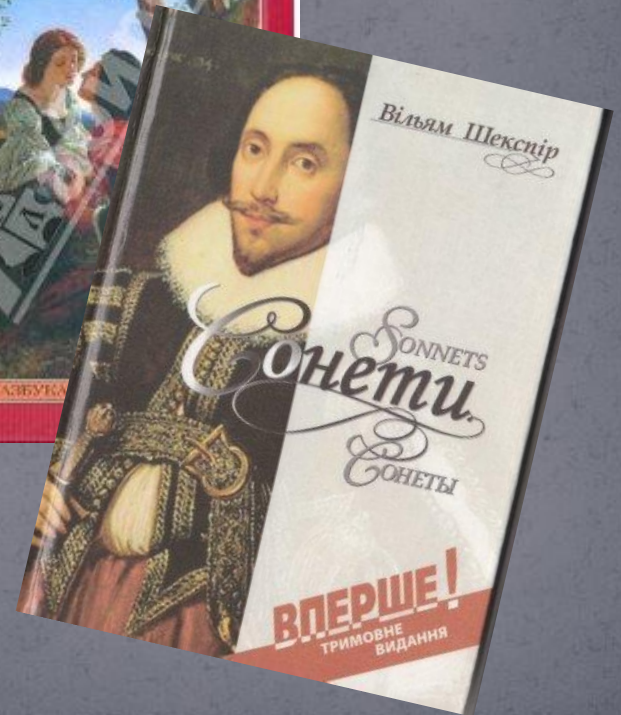
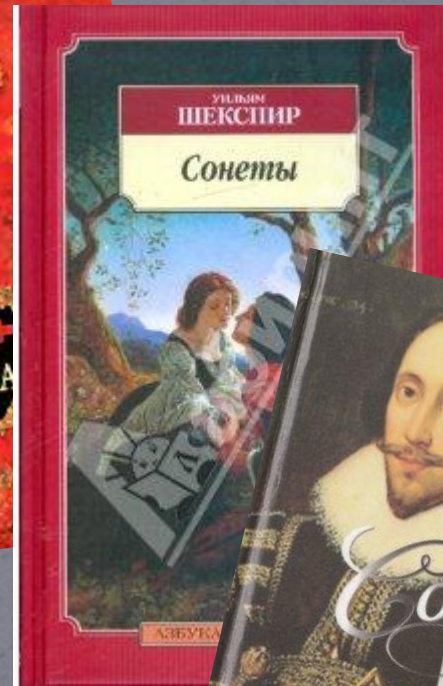
Ты не найдешь в ней совершенных линий,
Особенного света на челе.
Не знаю я, как шествуют богини,
Но милая ступает по земле.

И все ж она уступит тем едва ли,
Кого в сравненьях пышных оболгали.

Шекспир сонет №130

Коло тем і проблем сонетів Шекспіра

- Кохання
- Життя
- Смерть
- Сенс буття
- Краса
- Цінність людини



Звичайна
земна жінка

Не красуня

«Деспотична, з
серцем кам'
яним»



«І все ж вона—
найкраща поміж
тими,
що схвалені
похвалами
пустими»

Смуглява леді

Примхлива

Гордовита

« ... Итак, до пробуждения живи

В стихах, в сердцах, исполненных любви !»

В Шекспир

