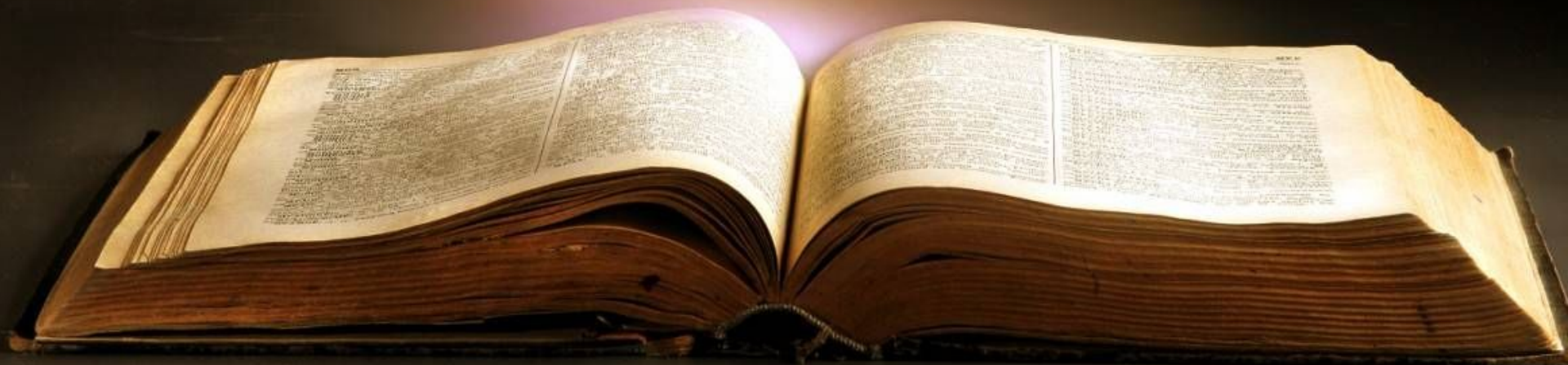


Літературні балади – перлини ліро- епічного жанру



Ознаки літературної балади

1. **Наявність автора.**
2. **Ліро-епічний твір з напруженим сюжетом.**
3. **Невеликий обсяг, стислість викладу.**
4. **Зв'язок із фольклором.**
5. **Невелика кількість персонажів.**
6. **Вираження авторської позиції.**
7. **Використання художніх прийомів (епітети, символи, метафори, діалектизми, окличні речення, анафора, інверсія).**



Франсуа Війон (1431 - ?)

Автор «Балади прикмет»



Франція, XV століття

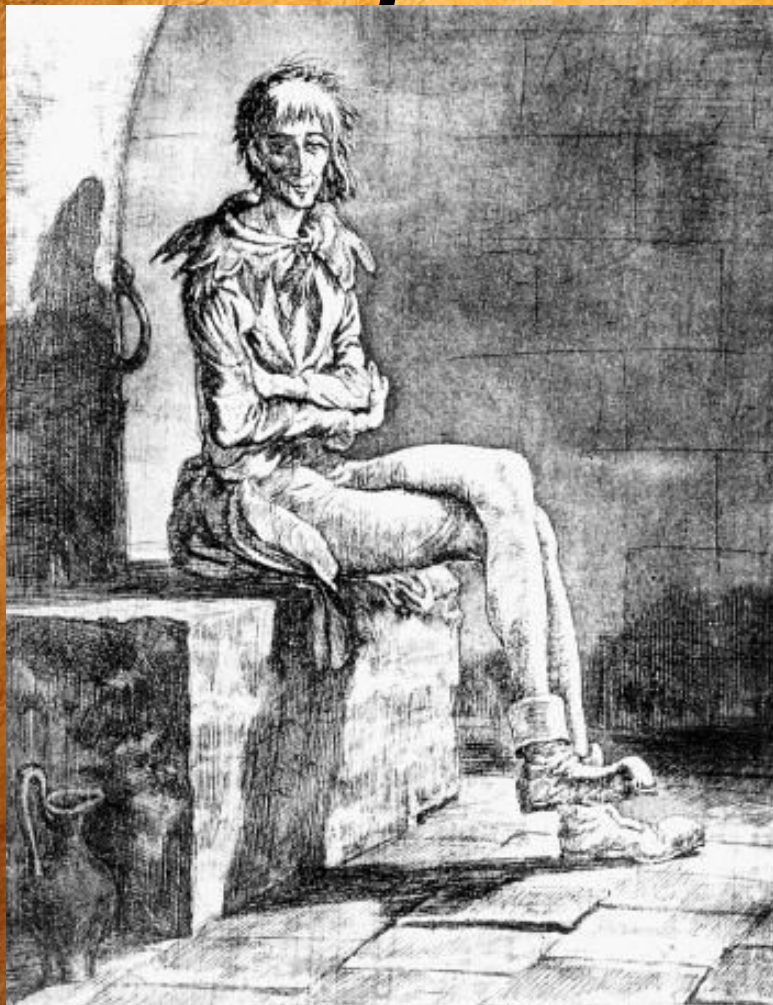
**Життя саме по собі – ні
благо, ні зло: воно вміщує
в собі і благо, і зло,
дивлячись на те, у що ви**



**О.
Війон**



**Живи – надії не
втрачай!**



Ф Війон



Фрідріх Шіллер (1759-1805)

Автор балади «Рукавичка»



Німеччина, XVIII століття

**Людина – скарб, цінніший від
УСЬОГО.**

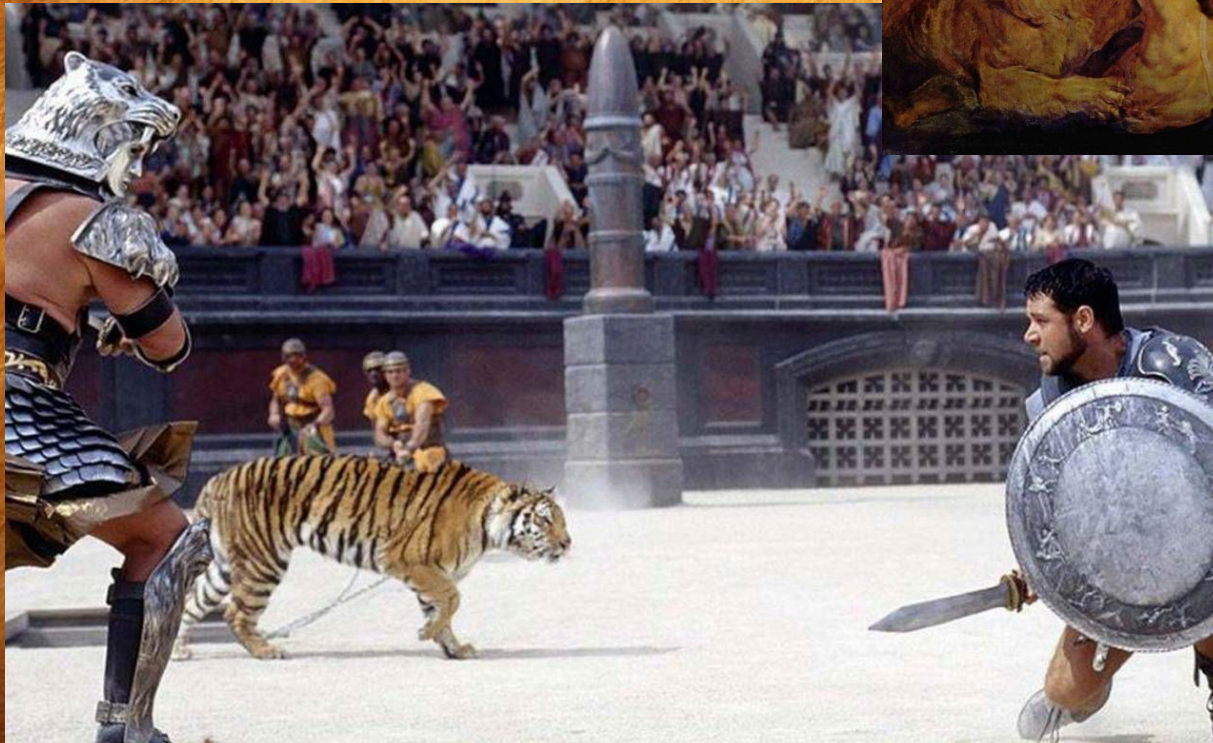


С



Ти знаєш, що ти – людина?

В.Симоненко



Александр Пушкин (1799-1837)

Автор баллады «Песнь о вещем Олеге»



Россия, XIX столетие

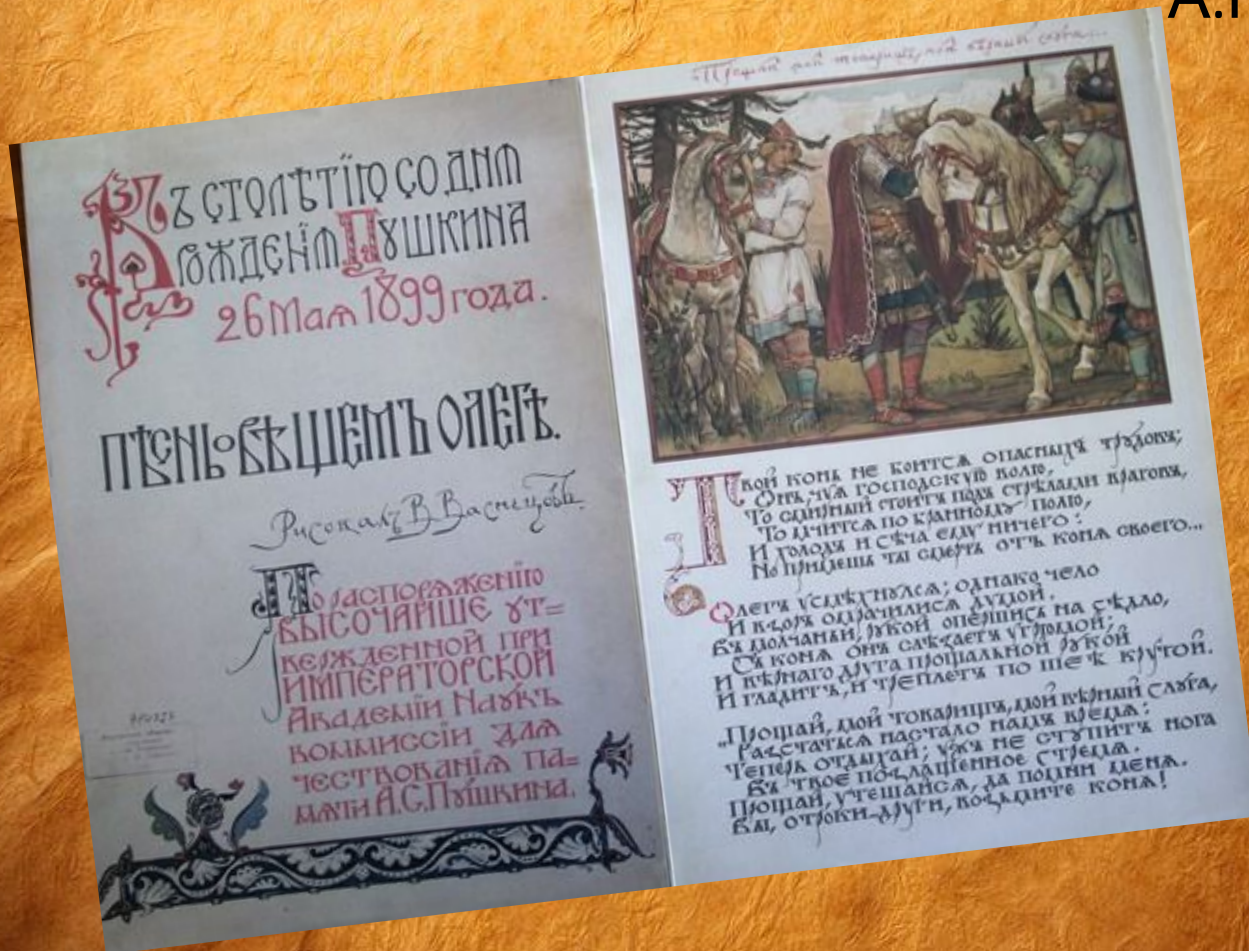
**«От чего ми есть умрети?» И рече
ему кудесник один: «Княже! Конь,
его же любиши и ездиси на нем, от
того ти умрети»»**

«Повесть временных лет»



Судьба слепа, но бьет без единого промаха...

А.Пушкин



Йоганн Гете (1749-1832)

Автор балади «Вільшаний король»



Німеччина, XVIII століття

**Природа! Ми нею оточені й
охоплені – непереможно, нам ні
вийти з неї, ні глибше в неї
проникнути...**

Й.Гете



Природні явища часто викликають жах у людини, інколи вона відчуває себе мізерною. ..

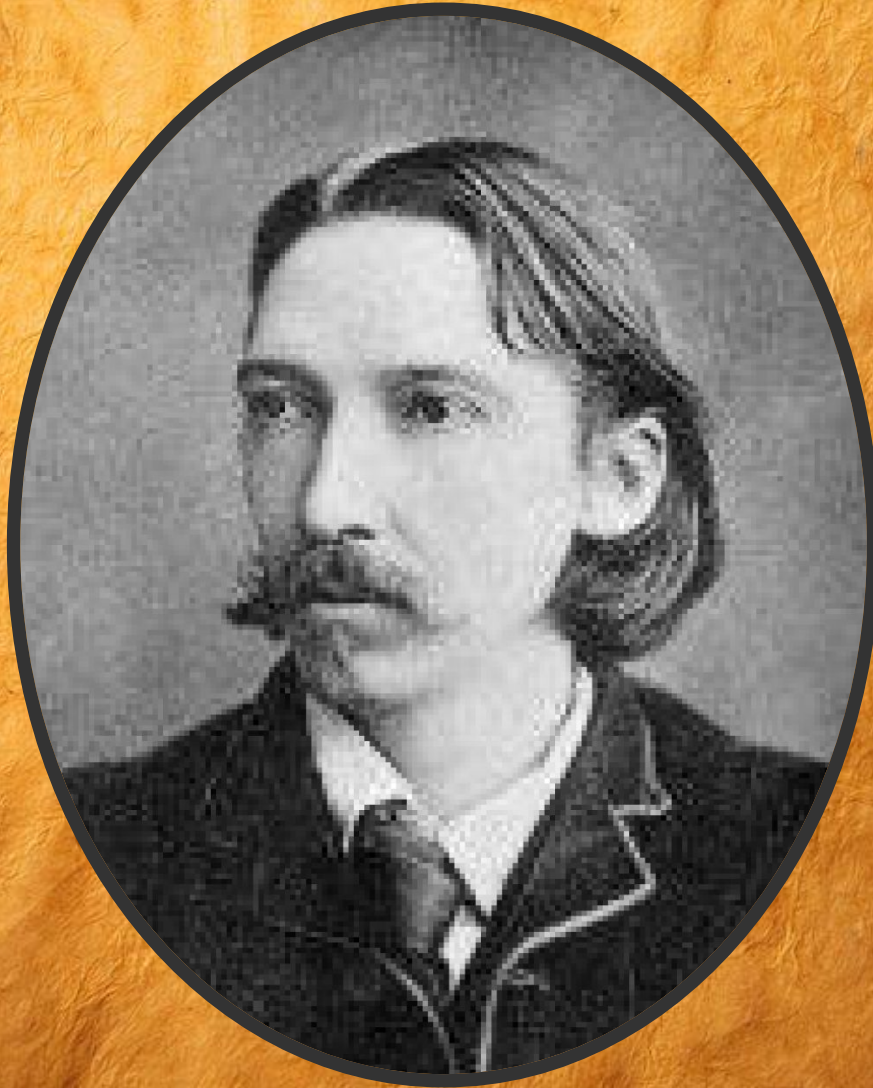


Й.Гете



Роберт Стівенсон (1850-1894)

Автор балади «Вересовий трунок»



Шотландія, ХІХ століття

**Людину можна знищити, але
здолати її неможливо...**

Е.Хемінгуей



**Спогадаймо давню
давнину,
Спогадаймо повість
незабутню
Про далеку вільчуню**



к
Пр
сл

аїнка



Домашнє завдання

- Повторити матеріали розділу «Героїчні пісні й балади у світовій літературі».
- Підготуватися до контрольної роботи.
- *Створити героїчну баладу, в якій усе починається пізнім осіннім вечором, коли за вікном завиває вітер.

