

ПРЕЗЕНТАЦІЯ

На тему: "Р.М.Рільке"

Виконав учень 11-А класу

Острожчук Богдан



ДИТИНСТВО І ЮНІСТЬ






Справжнє ім'я — *Рене Карл Вільгельм Йоган Йозеф Марія Рільке*.

Був у батьків первістком, потім в нього з'явився молодший брат.

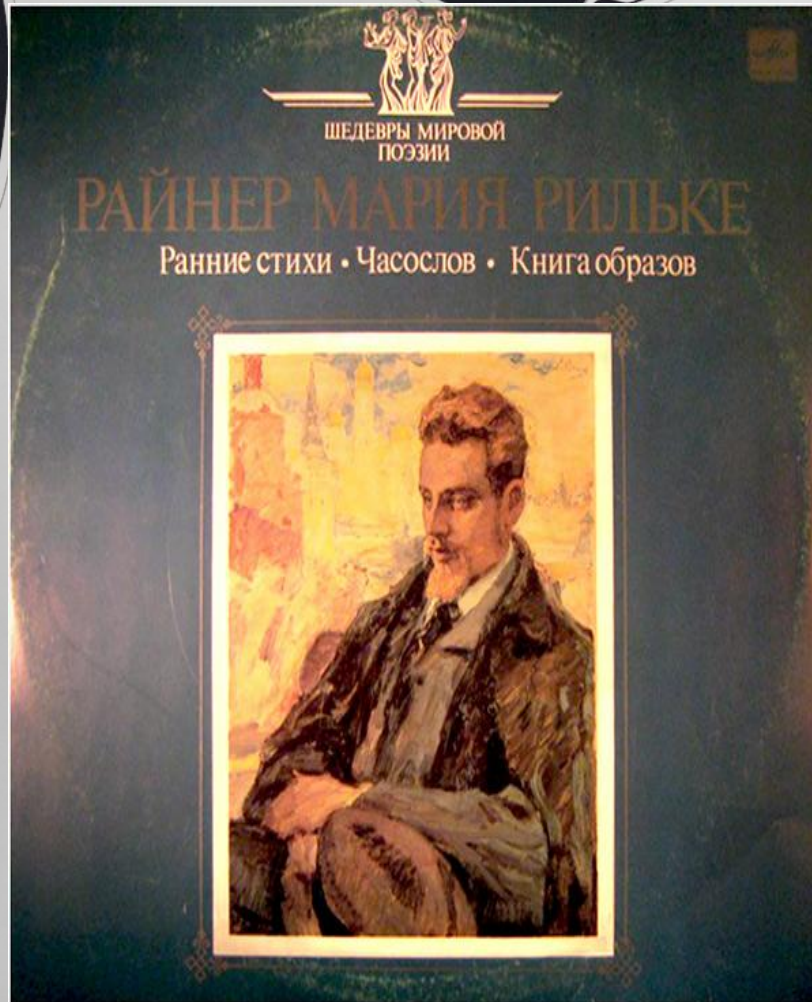
Дитинство і юність не були щасливими — через невдалий шлюб батьків, який розпався 1884 року, коли хлопцеві було 9 років.

Мати, Софія Енц, не могла забути своєї першої дитини — рано померлої дочки, тому трактувала сина як дівчинку, навіть одягала в сукні.

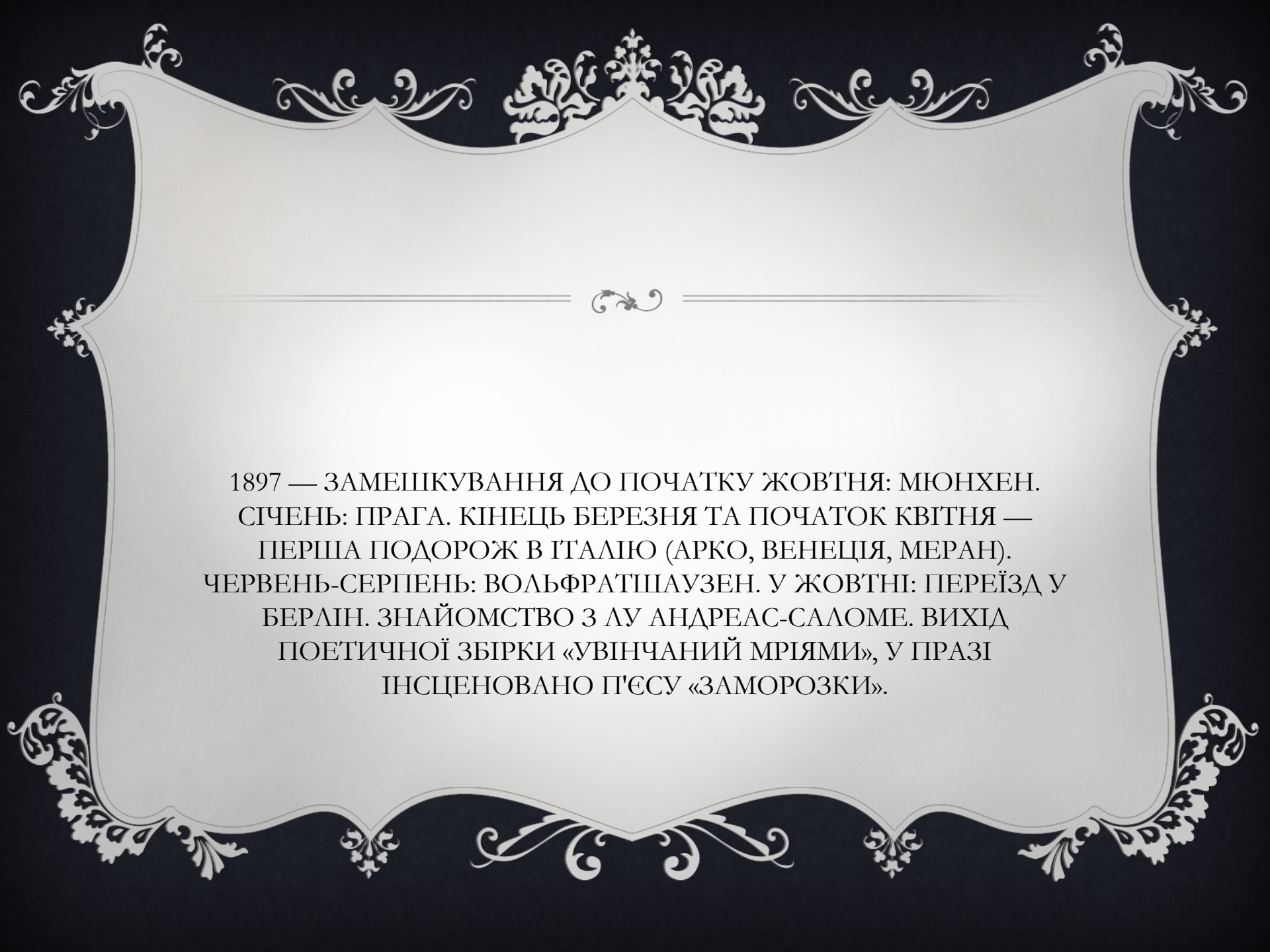


Батько, Йозеф Рільке, мріяв про військову кар'єру, але мусив стати залізничним чиновником. Тому, всупереч волі сина, 1886 року віддав його до військової академії. 1 вересня 1886 року Рільке вступив у кадетське військове училище у Санкт-Пельтені (поблизу Відня). Тоді ж з'являються перші дитячі вірші.





1893 — початок дружби з
Валерією фон Давід-
Ронфельд. 1894 — вихід
першої поетичної збірки
«Життя та пісні». Написані
перші прозові твори, зокрема і
«П'єр Дюмон».



1897 — ЗАМЕШКУВАННЯ ДО ПОЧАТКУ ЖОВТНЯ: МЮНХЕН.
СІЧЕНЬ: ПРАГА. КІНЕЦЬ БЕРЕЗНЯ ТА ПОЧАТОК КВІТНЯ —
ПЕРША ПОДОРОЖ В ІТАЛІЮ (АРКО, ВЕНЕЦІЯ, МЕРАН).
ЧЕРВЕНЬ-СЕРПЕНЬ: ВОЛЬФРАТШАУЗЕН. У ЖОВТНІ: ПЕРЕЇЗД У
БЕРЛІН. ЗНАЙОМСТВО З ЛУ АНДРЕАС-САЛОМЕ. ВИХІД
ПОЕТИЧНОЇ ЗБІРКИ «УВІНЧАНИЙ МРІЯМИ», У ПРАЗІ
ІНСЦЕНОВАНО П'ЄСУ «ЗАМОРОЗКИ».

ΛΥ ΑΝΔΡΕΑΣ-ΣΑΛΟΜΕ





РІЛЪКЕ І УКРАЇНА

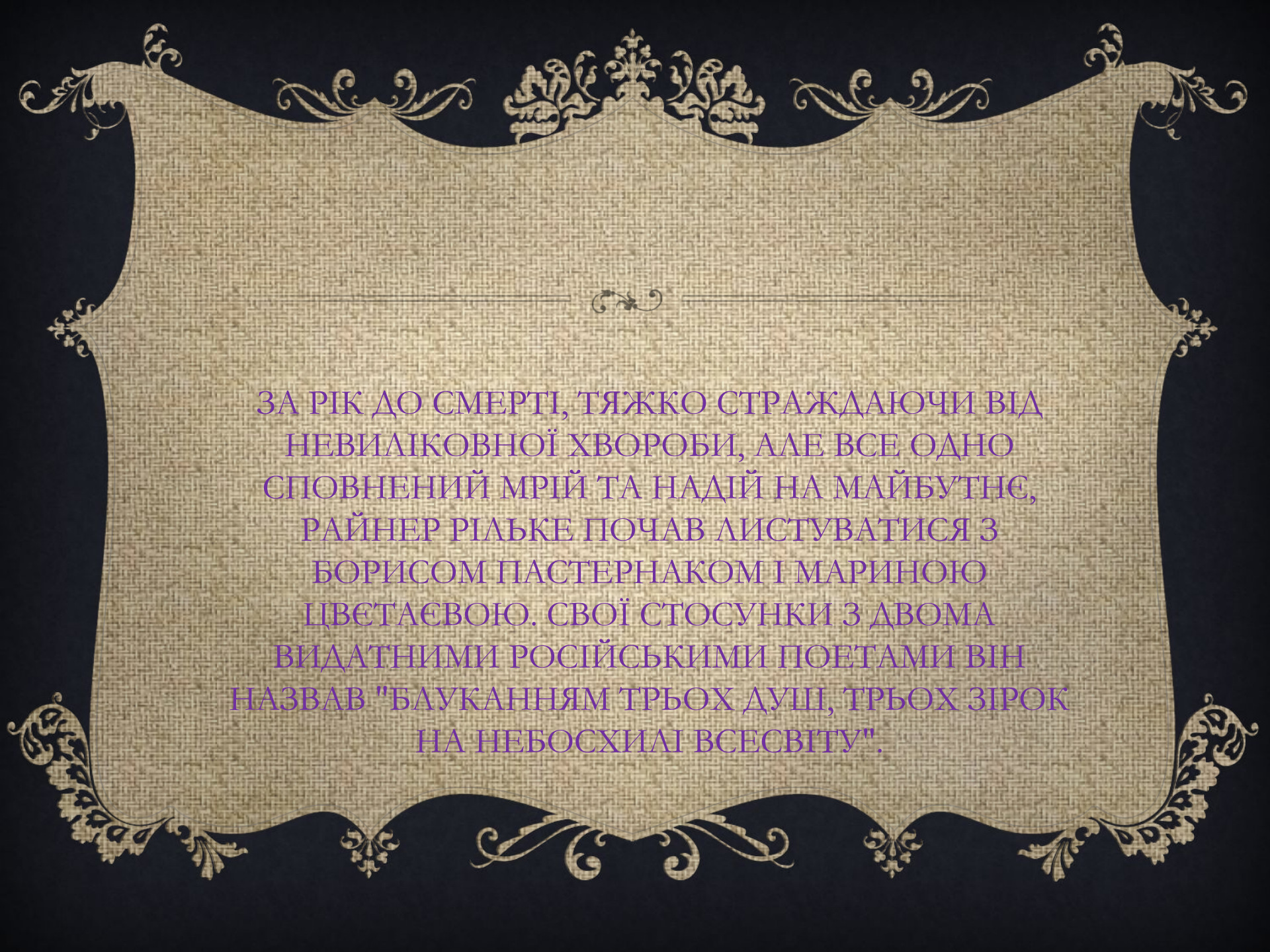


Рільке мав великий вплив на модерну поезію різних народів, у тому числі й на українську.

Враження Рільке з відвідин України 1899 і 1900 років позначилися на циклі «Книга про чернече життя», збірці «Часослов», як також на книжці коротких розповідей «Про Господа Бога та інше» (1900) (передусім два оповідання з української тематики — «Як старий Тимофій умирав співаючи» та «Пісня про правду»).



ЗАЦІКАВИВШИСЯ ТОДІ «СЛОВОМ О ПОЛКУ ІГОРЕВІМ», РІЛЬКЕ
ПЕРЕКЛАВ ЙОГО У 1902–1904 РОКАХ
(ОПУБЛІКОВАНО 1930 РОКУ).



ЗА РІК ДО СМЕРТІ, ТЯЖКО СТРАЖДАЮЧИ ВІД НЕВИЛІКОВНОЇ ХВОРОБИ, АЛЕ ВСЕ ОДНО СПОВНЕНИЙ МРІЙ ТА НАДІЙ НА МАЙБУТНЄ, РАЙНЕР РІЛЬКЕ ПОЧАВ ЛИСТУВАТИСЯ З БОРИСОМ ПАСТЕРНАКОМ І МАРИНОЮ ЦВЕТАЄВОЮ. СВОЇ СТОСУНКИ З ДВОМА ВИДАТНИМИ РОСІЙСЬКИМИ ПОЕТАМИ ВІН НАЗВАВ "БЛУКАННЯМ ТРЬОХ ДУШ, ТРЬОХ ЗІРОК НА НЕБОСХИЛІ ВСЕСВІТУ".



29 грудня 1926 року Райнер
Марія Рільке помер у
Швейцарії після тривалої
боротьби з рідкісною формою
невиліковної лейкемії.



ОСНОВНІ ТВОРИ

Поетичні збірки "Книга годин" ("Часослов") (1905), "Книга картин" (1902, 1906), "Нові поезії" (1907-1908), роман-щоденник "Записки Мальте Лаурідса Брігге" (1910), поетичні цикли "Дуїнянські елегії" (1922), "Сонети до Орфея" (1922).



КІНЕЦЬ