

Специальность 07.0601.65 «Дизайн»
Институт сервиса моды и дизайна, кафедра Дизайна
Ст. преподаватель Вознесенская Т.В.

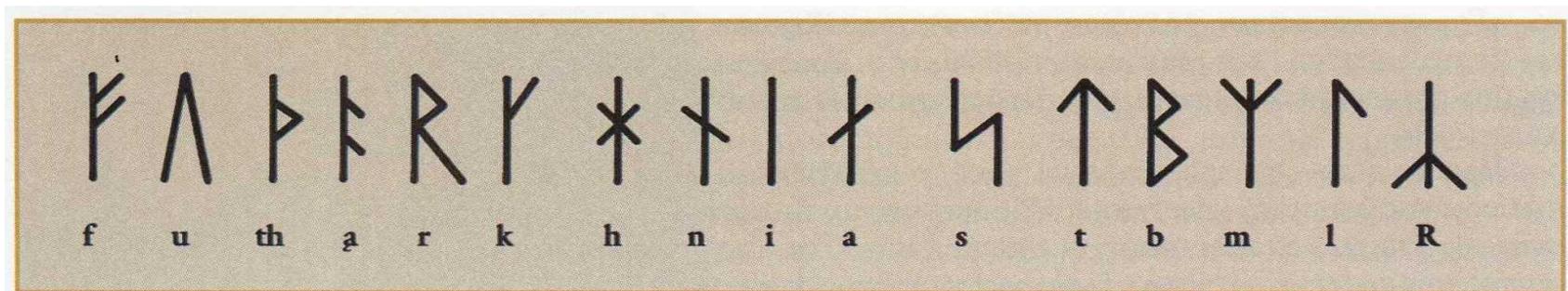
Курс лекций

Основы шрифтовой графики

Тема 4. Письмо раннего средневековья. Каролингский минускул. Готическое письмо. Письмо эпохи возрождения. Гуманистическое письмо (антиква). Эпоха классицизма. Стилль модерн. Египетский или брусковый шрифт. Рубленый шрифт.

**Лекция 8. Скандинавская руническая письменность.
Каролингский минускул.**

Лекция 8. Скандинавская руническая письменность. Каролингский минускул.



Особенность графики.

Материал исполнения.

Художественные достоинства.

Скандинавская руническая письменность.

Всего найдено более 5000
рунных камней.

Кодекс

СВИТОК

Римское письмо.

Новые термины.

Маюскул

Скриптории

Дукт

Руническая письменность. Иллюстрации.

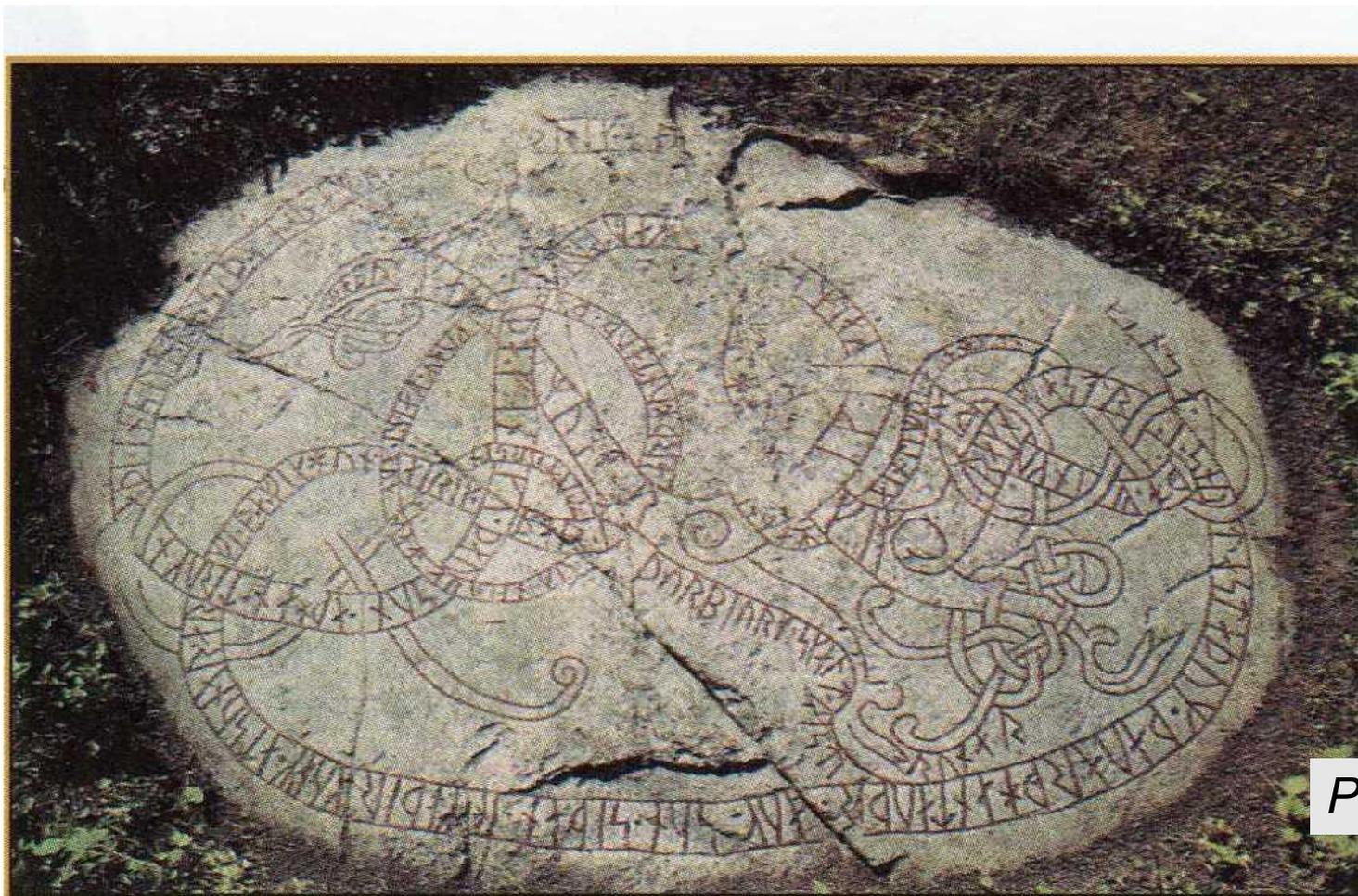


Рис 1.

Руническая письменность. Иллюстрации.



Рис 2.

Каролингский минускул. Новые термины.

Минускул

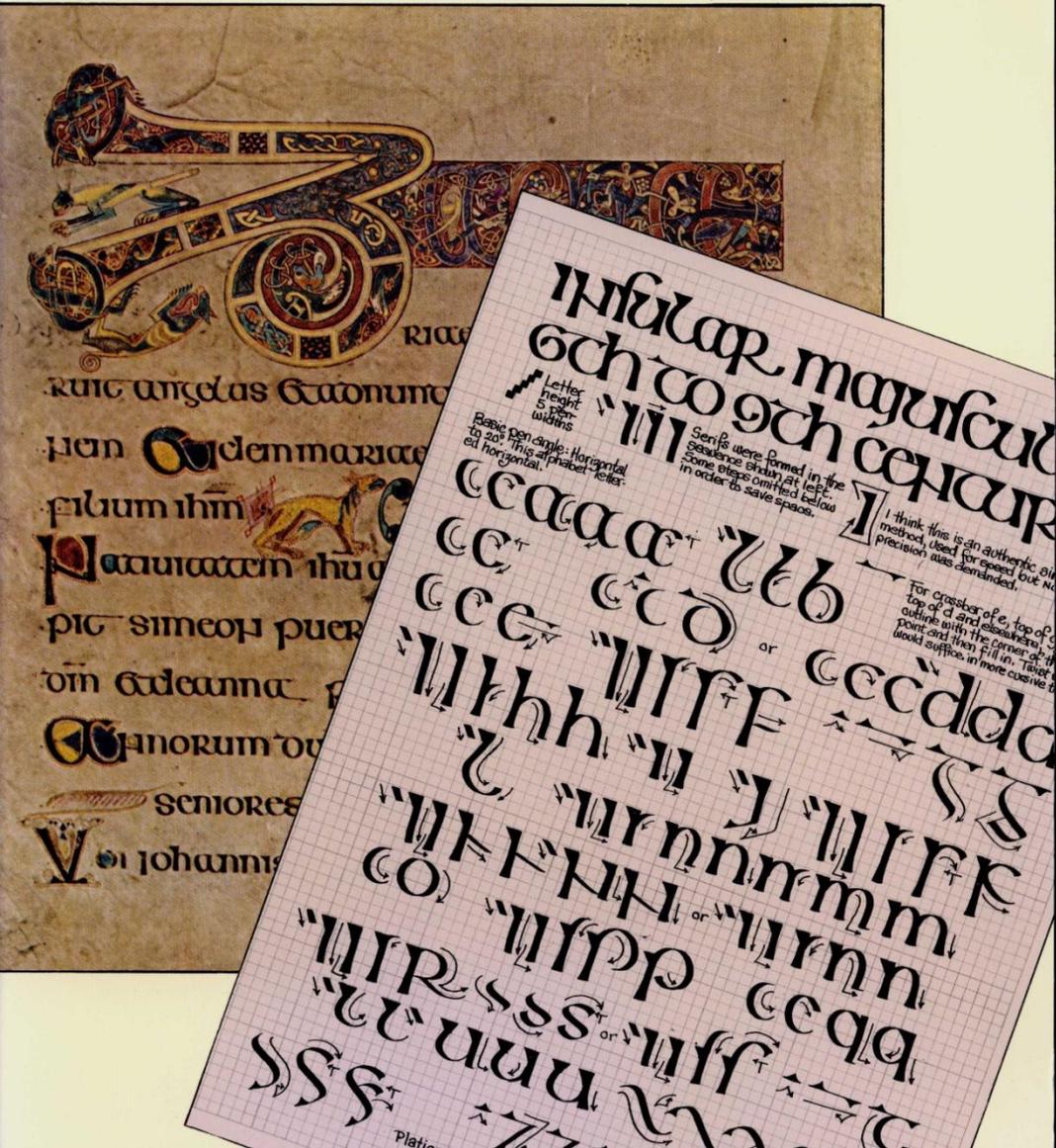
Иллюминатор

Рубрикатор

Marc Drogin

MEDIEVAL CALLIGRAPHY

Its history and Technique



Каролингский минускул. Иллюстрации.

Рис 4.

Каролингский минускул. Иллюстрации.

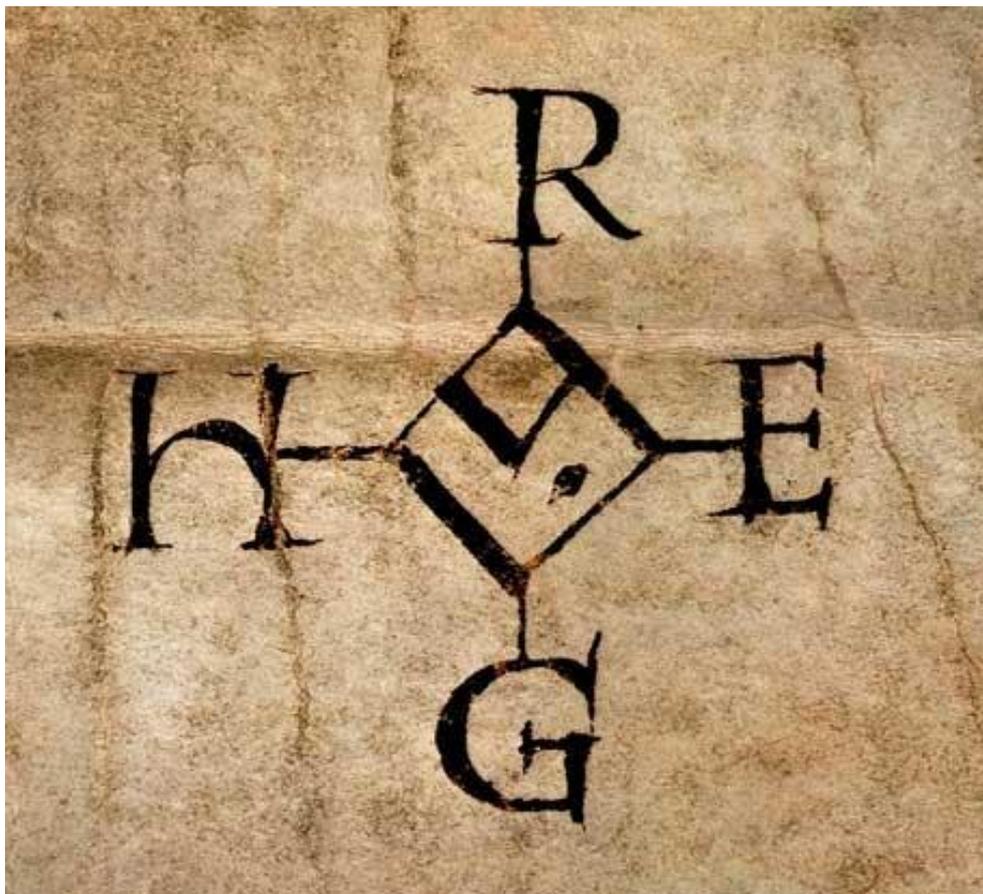


Рис 5.

inuentionem hominis istius. Ex his in quibus eum ad crucem
Sed neque herodes, neque missus ad illam crucem
 nihil dignum morte aduenit.
Emendacium ergo illum dimittam, si coes se
 autem habebat dimittere et per diem festum;
Exclamauit autem simul unusquisque turbam dicens:
 Tolle hunc & dimitte nobis barabam quem
 propter seditionem quandam factam in ciuitate
 et homicidium misit in carcerem.
Eterum autem pilatus locutus est ad illos uolens
 dimittere eum. At illi clamabant dicens:
 Crucifige crucifige illum.
Ille autem interrogauit ad illos: Quid enim mali
 fecit iste? Nulla causa inueniuntur inueniuntur. Cor
 ruptus ergo illum dedit dimittam.
At illi insistebant uocem magis postulantes ut cru
 cifigetur. Et uultu legebant uoces eorum.
Et pilatus ad iudicantem fieri peccationem eorum.
 Dimisit autem illum qui propter homicidium
 & seditionem misit in carcerem quem pe
 tebant. In uero tradidit uoluntate eorum.
Et cum ducerent eum appropinquauerunt simonia
 quondam eromenus in nomine de illa. Non potest illi uer
 perire post eum.

Каролингский минускул. Иллюстрации.

Рис 6.



Рекомендуемая литература

1. **Каллиграфия. Рукописные шрифты Запада и Востока. 45 проектов с пошаговыми объяснениями /** [авт. : Р. Клеминсон, Ф. Грехэм-Флинн, К. Маккинтон и др.] ; под общ. ред. Р. Клеминсона ; пер. с англ. К. И. Молькова. - М. : Контэнт, **2008**. - 221 с. : ил.

Использование материалов презентации

Использование данной презентации, может осуществляться только при условии соблюдения требований законов РФ об авторском праве и интеллектуальной собственности, а также с учетом требований настоящего Заявления.

Презентация является собственностью авторов. Разрешается распечатывать копию любой части презентации для личного некоммерческого использования, однако не допускается распечатывать какую-либо часть презентации с любой иной целью или по каким-либо причинам вносить изменения в любую часть презентации. Использование любой части презентации в другом произведении, как в печатной, электронной, так и иной форме, а также использование любой части презентации в другой презентации посредством ссылки или иным образом допускается только после получения письменного согласия авторов.