

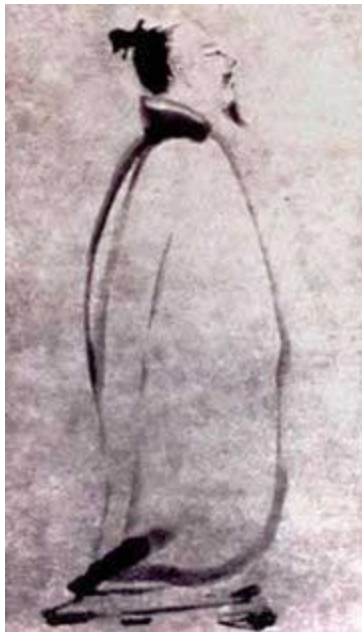


Середньовічна китайська поезія.

Лірика Лі Бо (701– 762 рр.)



***Змах пензля —
і буревій та зливи тремтять.
А напише вірша —
і викличе сльози у привидів,
добрих і злих.***



The Great Chinese poet
Li Bo (701-762).

Ду Фу

Словникова робота

- *Конфуціанство* — етико-політичне вчення давньокитайського мислителя Конфуція (VI ст. до н. е.) Головним у вченні Конфуція є поняття «жень» — гуманність.
- *Даосизм* (дао — шлях) — одне з філософських учень Китаю. Воно стверджує, що людина — частинка Всесвіту, що людина і природа — єдине ціле, тому пізнати природу означає пізнати людину.

Життя та творчість Лі Бо



АНКЕТА ПОЕТА

При народженні:	Лі Тайбай (李太白)
Псевдоніми, криптоніми:	Синій Лотос (青蓮居士) любязні
Дата народження:	<u>701</u>
Місце народження:	<u>СуйєСуйє, Тюркський каганат</u>
Дата смерті:	<u>762</u>
Місце смерті:	<u>СюаньченСюаньчен, Китай</u>
Національність:	<u>хань</u>
Мова творів:	<u>китайська</u>
Рід діяльності:	<u>поет</u>
Напрямок:	Середньовічна <u>лірика</u>
Жанр:	<u>фуфу (есефу (есе), ши</u>
<u>Magnum opus:</u>	«Чуський безумець»

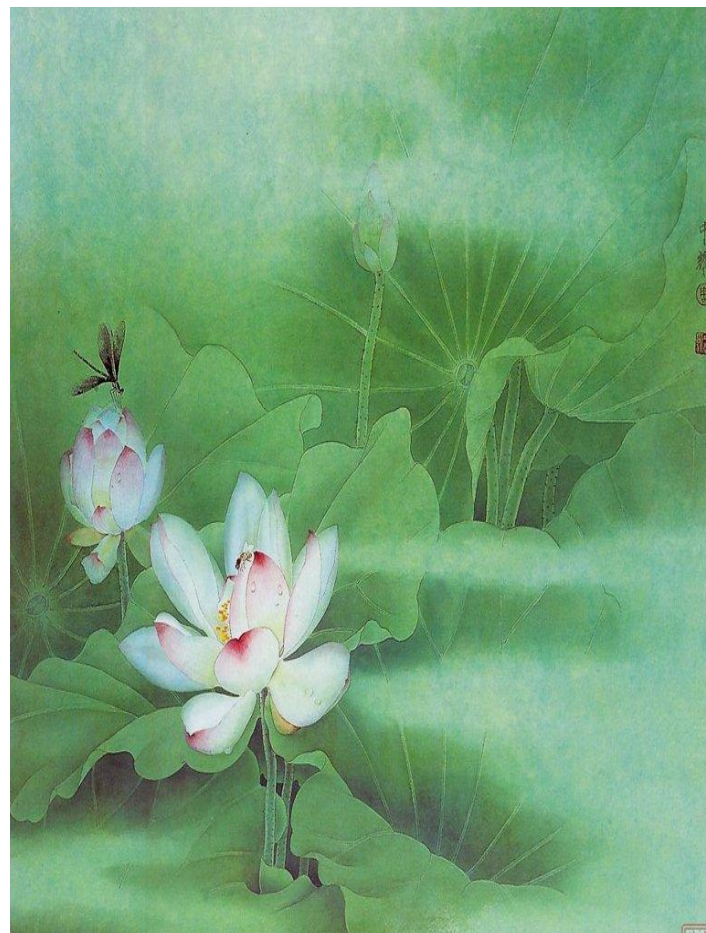
Особливості лірики Лі Бо

- Поезію Лі Бо називають «поезією гір та річок». Неприховане захоплення природою поєднується з філософськими роздумами митця.
- Споглядальність і самозаглибленість: зміни у природі та зміни у власному внутрішньому світі цікавлять його однаково. «Він сам собі цікавий». (Гао Ші)
- Ліричний герой Лі Бо — відлюдник, мандрівник, але він переймається переживаннями і тривогами людей.



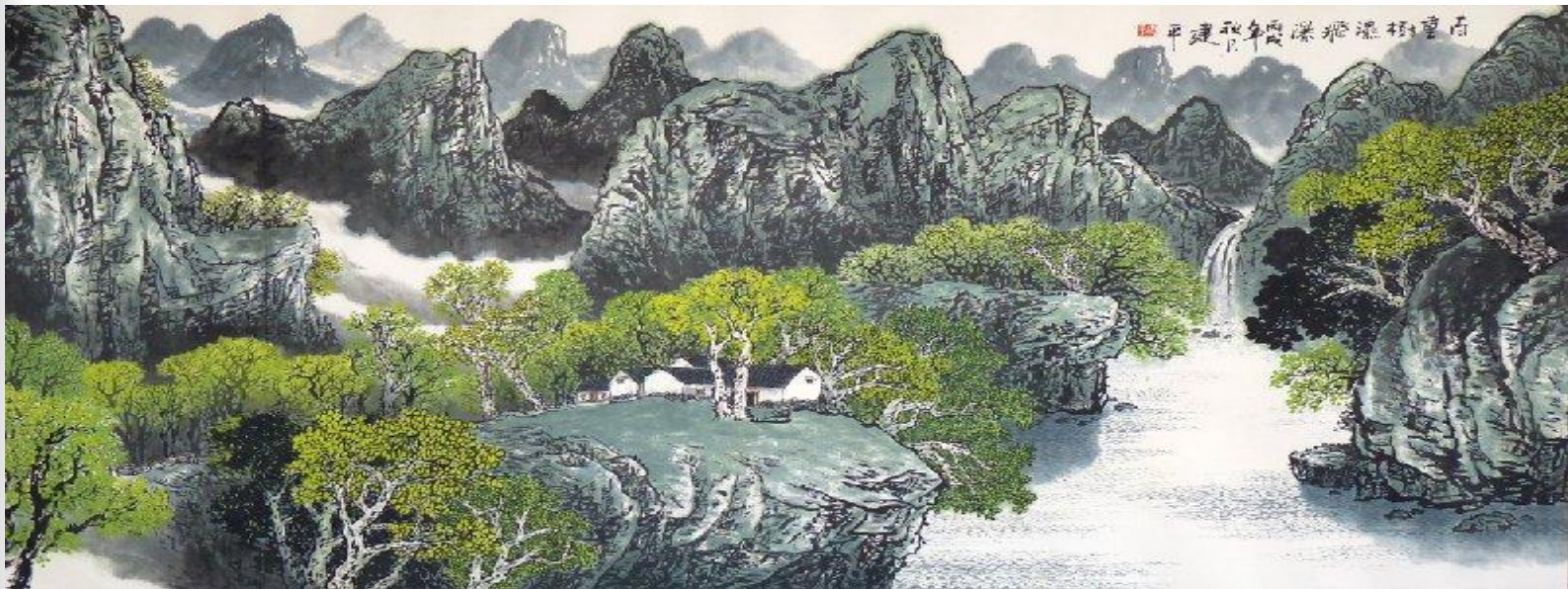
«Входжу я в річку...»

Входжу в річку, грає осіння
вода...
люблю свіжість цих лілій...
зриваю квіти, граюсь
перлинами на пелюстках,
хвилюється заводь...
Дивна ця година...
громадяться шовкові хмари...
хотів би подарувати це все
тому, хто за далеким небокраєм;
з тим, про кого думаю, нам не
зустрітись більше...
в горі й надії дивлюся туди...
північний вітер в обличчя.



Бесіда

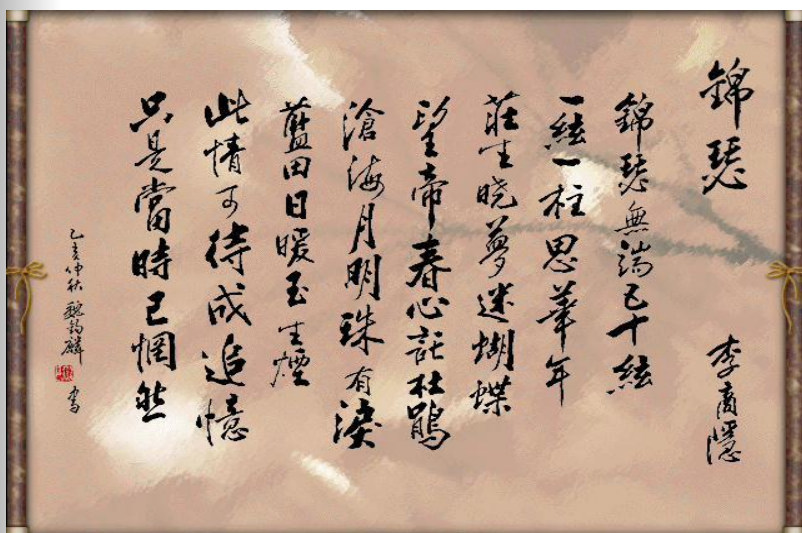
- Яким є настрій у ліричного героя? Чому?
- Чому цей настрій не можна назвати тугою, а лише сумом?
- Якими образами природа зачаровує поета?
- Чи випадково обрана пора року автором?
- Як ви гадаєте, навіщо автор поезії так часто використовує три крапки?
- У чому виявляється психологічний паралелізм у поезії «Входжу я в річку»?



«Продовжте речення»

Сьогодні на уроці:

- я дізнався...
- я здивувався...
- я відчув...



Домашнє завдання

- Підготувати розповідь «Цей дивак Лі Бо».



Використані джерела:

- **Хорошилова А. В. Усі уроки зарубіжної літератури. 6 клас.**
- **<http://images.yandex.ua/>**
- **http://uk.wikipedia.org/wiki/Лі_Бо**