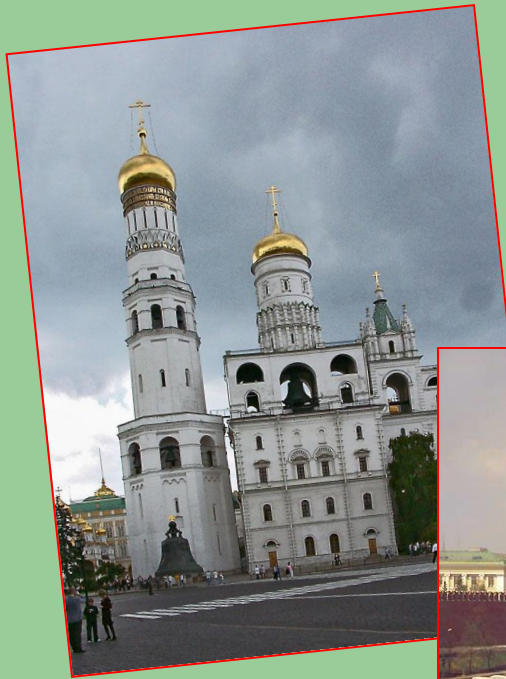


# Тема: Культура России XVI века.



# Фольклор

- 2.1. В XVI веке развиваются жанры исторической песни и исторических преданий. Песни и предания посвящались выдающимся событиям - взятию Казани, походу в Сибирь, войнам на Западе, либо выдающимся личностям - Ивану Грозному, Ермаку Тимофеевичу.
- 2.2. В фольклоре смешиваются сюжеты киевского былинного цикла и события XVI века.

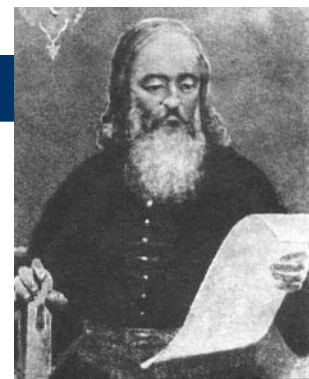


# Письменность и книгопечатание

- 3.1. В середине XVI века летописцами был подготовлен новый летописный свод, получивший название Никоновской летописи.
- 3.2. Первая русская типография открылась в 1553 году (выпустила 7 книг, имя печатника не указано, поэтому считается анонимной).



# Письменность и книгопечатание



3.3. 1564 - начало книгопечатания в России:

- Иван Федоров и его помощник Петр Мстиславец,
- первая книга - "Апостол" первая книга - "Апостол" (ни одной опечатки, четкий шрифт), затем "Часослов",
- первый букварь,
- Печатный двор размещался невдалеке от Кремля на Никольской улице



"Апостол"



2225.

### ПОВСЕДНЕВНЫЯ Г.

**Г**БЕ НЕОБОРИМУЮ СТЕНУ, ИСПАСЕНИЯ  
НАШЕГО ОТВЕРЖЕННЕ, БОГОРОДНИЦЕ ДА  
ВО МОЛИМЪ. СУПРОТНЕНЬ СОВЕТЫ РЯЗОРИ,  
И ЛЮДЕЙ ТВОЕЙ ПЕЧАЛЬ ВРЯДОСТЬ ПРЪЛОЖИ.  
ПОКОЙ ДЯРЧИ НАМЪ, ПРЯВОСЛАВНЫМЪ ЦЯРИ О  
ТВЕРДИ, ОСМИРЕНІИ ВСЕГО МИРЯ МОЛИСЯ, И  
КО ТЫ ЕСИ МЯТИ БОЖИА ОПОВЯНИЕ НАШЕ.

**Г**ДН ПОМИЛУИ ЧЕТЫРЕДЕСАТИ ТЯЖЕ МЛТВЪ  
ВЪЛННГО СЕТИГО ВЯСНА.

**Т**ЖЕ НАЕСАКО ВРЕМА И НАЕСАКЪ ЧАСЪ  
НАНЕБЕСИ И НАЗЕМЛИ, ПОКЛЯНАЕМЫ  
И СЛАВНЫ БОЖЕ ДОБРЫ, ДОЛГОТЕРЪ  
ПЕЛНЬ ИМНОГО МЛТИВЕ, ИЖЕ ПРЯВЕДНИКИ  
ЛЮБА И ГРЕШНИКИ МИЛУА, И СЕУХЪ ЗОВЫИ КО  
СПАСЕНИЮ ОБЕЩАННЕМЪ БУДУЩИ ГЛАГ. СЯИ  
ГДН ВЪЧЯСЪ СЕИ ПРИМИ МЛТВЫ НАШЕ, НЕК  
ДОБРОПЛИВОСТИ ИСПРАВН ЖИВОТЪ НАШЪ КО  
ЗЯПОВЪДЕ МЪ ТВОИМЪ. ДУШЕ НАШЕ ОСВЪ  
ТЕЛЕСЯ СЧИСТИ, РЯЗУМЪ ОМУДРИ, ПО  
ДЕННУ ИСПРАВИ. И ИЗБЯВН НАСЪ ШЕ

### ПОЛЪНОЦЪВНИЦЯ

СКОРБИИ ЗЛА И КОЛЕЗНИ. ДУШЕВНЫ СТЯСЪ  
ПАН, И ТЕЛЕСНЫХЪ НЕМОЩЕЙ. ОГРЯДИ НАСЪ  
СВЪТЫМИ ЯНГЕЛЫ СВОИМИ, ДЯ ОПОЛЧЕНИЕМЪ  
И СОБЛЮДАЕМИ И НАСТЯВЛАЕМИ, ДОСТИГЪ  
НЕМЪ ВОЕДИНСТВО ВЪБРЫ, И ВРЯЗУМЪ НЕПРИ  
КОСНОВЪННЫМЪ СЛАВЫ ТВОЕА. ИКО БЛЯГОСЪ  
ЛЮБВНЪ ЕСИ ВОЕБКИ ВЪКОМЪ ЯМИНЬ.

**Г**ДН ПОМИЛУИ Г СЛАВЯ ИМНЪ ЧЪТИ  
ШУ ХИРУСИМЪ. ПИСАМО НАКОУЦИ ВЪЧЕРНИ  
ИМЕНЕМЪ ГДННИИ БЛВН ШЕ МАТЪВ.

**В**ЛЯДЫКО БОЖЕ ШЕ ВСЕДЕРЖИТЕЛЮ. И  
ГДН СЫНЕ ЕДИНОРОДНЫЙ ИСЪ ХРТЕ. И  
СВЪТЫИ ДУШЕ, ЕДИННО БОЖТВО ЕДИННА СИЛА,  
ПОМИЛУИ МЪ ГРЕШНАГО. И ИМИЖЕ ВЪСИ СУ  
ДЪБИМИ СПАСИ МЪ НЕДОСТОЙНАГО РЯБЯ ТВО  
ЕГО, ИКО БЛЯГОСЛАВЕН ЕСИ ВОЕБКИ ЯМИНЬ.

**В**ЕРИТИ ВЛОСТЕ, ГОВОРИ МЛТВУ СНО, ГДН  
КО ЖИВОТУ МОЕМУ, ДУХЪ ОБИЩИА  
НАКОУЦИ ВЪЧЕРНИ. ПО СЕМЪ ПОКЛО  
НА КЛЯКАЮЧИСЯ ГДН МЛТВУ СНО.

"Часослов"



# Библия

# Букварь



Ѣ ХА ДЛЕВАНДѢТЬ  
ВЪЗАНЕЛЕННЫМЪ УЧНЫМЪ  
ХРИСТІАНЬСКИМЪ РЪКІСІМЪ НА  
РОДЕ, ГРЕЧЕСКАГО ЗАКОНА.  
СІА ЕЖЕ ПИСАХЪ ВАМЪ, НЕ  
ШЕБЕ, НО ШЕЖТЪБНЫХЪ  
АПЛАЪ НБІ ОНІСНЫ СТЫХЪ  
ОЦЪ ІУУЕНІА, Н ПРІПОДО  
БНОГО ОЦАНАШЕГО ІУАННА  
ДАМАСКІНА, ШГРАМАТИ  
КІН, МАЛО НБЪУЧЕО. РАДН  
ВІСОРАГО МЛАДЕНЬЧЕСКАГО  
ИДАУТЕНІА. БЪ МАЛО СЪ  
КРАТНВЪ СЛОЖН. Н АЦЕ  
СІН ТРЪДЫ МОА БЛГОУГО

ДНЫ БЪДЪТЕ ВАШН ЛН  
БВН. ПРІНМѢТЕ СІА СІА  
БІВІН. АА НОННЫХЪ ПН  
САМНХЪ БЛГОУГОДНЫ СЪ  
ВОЖДЕЛБНІЕ ПОТРОДНІТН  
СА ХОЦІД. АЦЕ БЛГОВОЛН  
БГЪ, БАШН ЛН СТЫМН  
МІАНТЪБАМН  
АМННЬ.



ВЫДРЪКОВАНО ВОЛВІВЪ,  
РІКЪ, А, ФОН.



# Литература и общественная МЫСЛЬ

4.1. В начале XVI веке старцем Филофеем была выдвинута теория "Москва - третий Рим".

4.2. Расцвет публицистики:

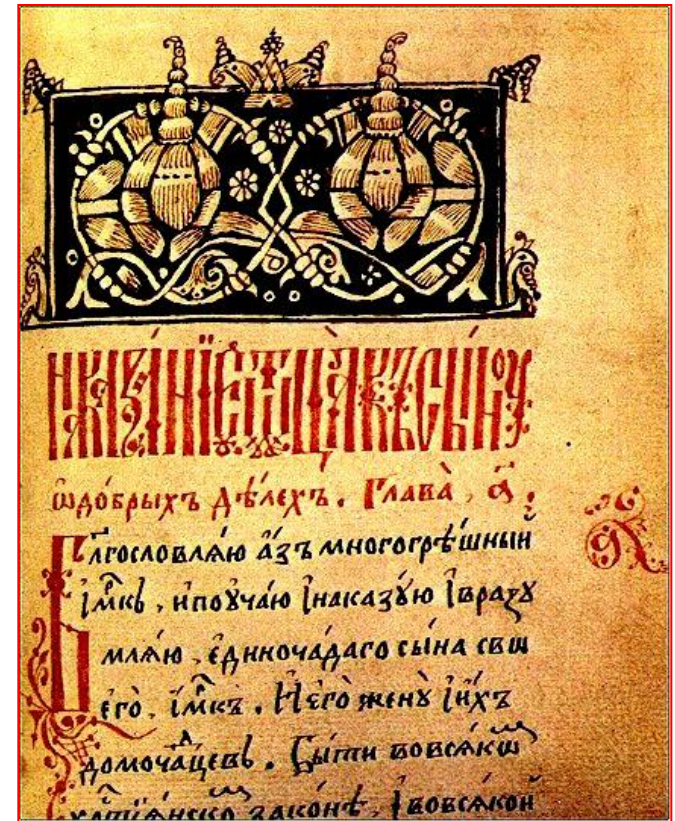
- челобитные Ивану IV Грозному Ивана Пересветова (И.П. защищал интересы дворянства, выступая за укрепление самодержавной власти),
- переписка Ивана Грозного со сбежавшим князем Андреем Курбским (А.К. защищал интересы аристократии, выступая против самодержавной власти).





# Литература и общественная мысль

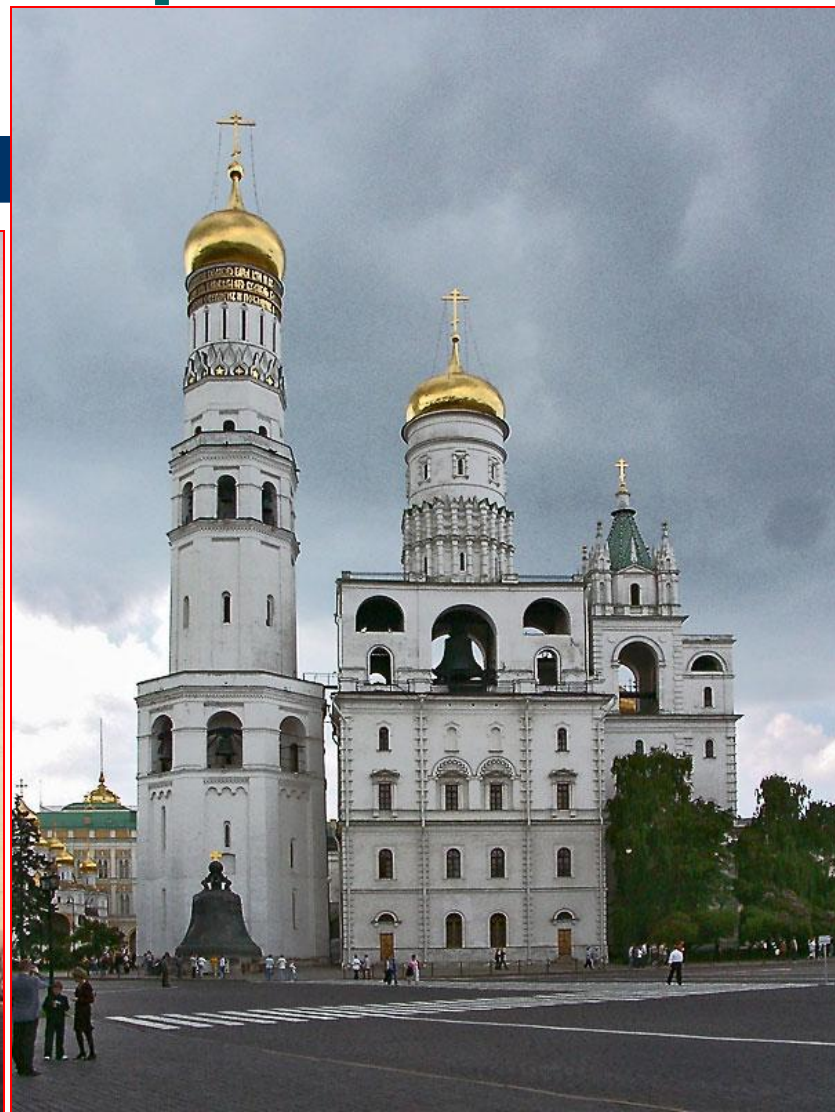
4.3. Обобщающим руководством по ведению домашнего хозяйства, поведению в быту стал "Домострой", написанный Сильвестром в середине XVI века.



# Архитектура и изобразительное искусство

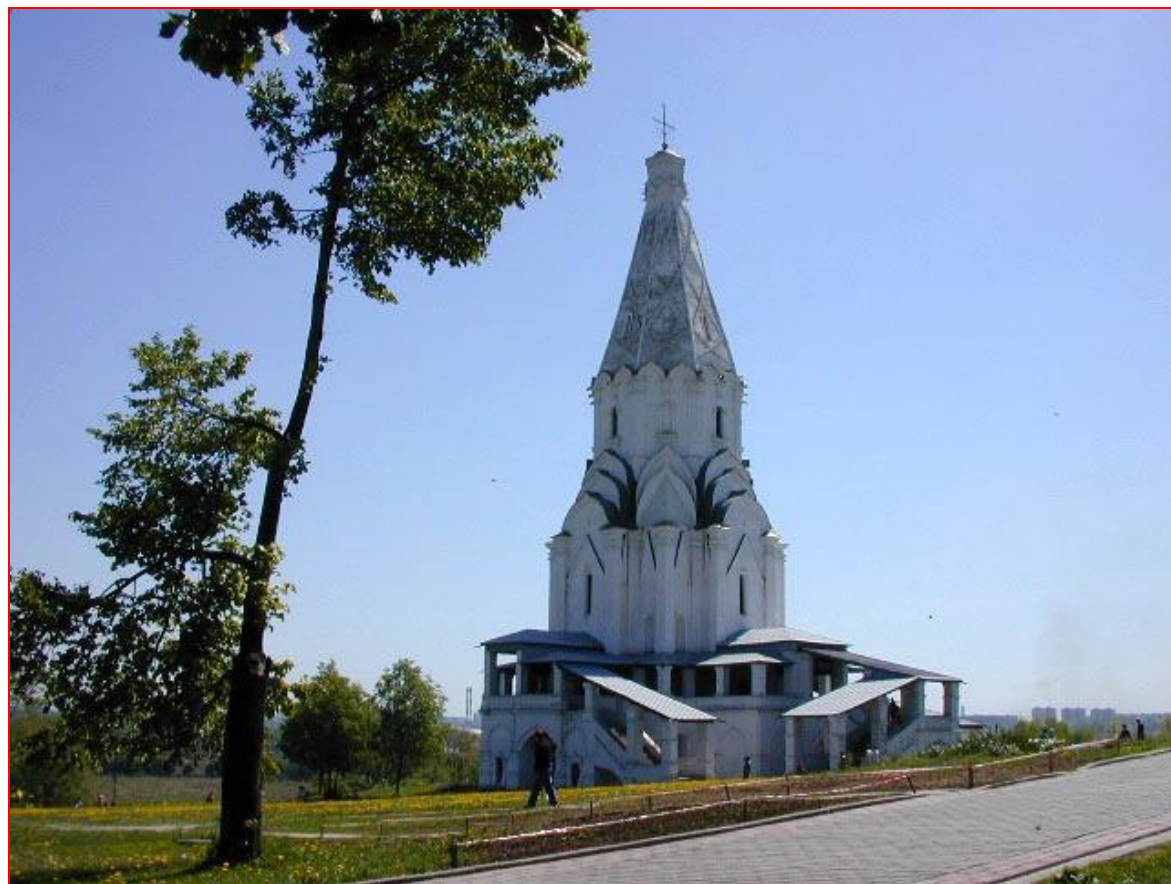


# Архитектура и изобразительное искусство

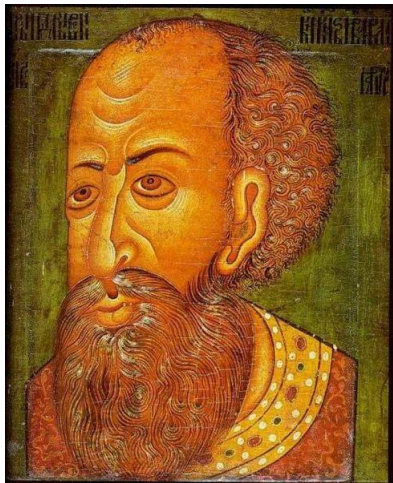




# Архитектура и изобразительное искусство



# Архитектура и изобразительное искусство



# Ремесло



# Ремесло

