


ПРОГРАММА - ВНЕШНЕЕ ОЦЕНЫ  
РЕЗУЛЬТАТОВ РАБОТЫ  
ИЗУЧАЮЩИХ

A painting of a winter forest scene. The trees are heavily laden with snow, and the ground is covered in a thick layer of white. The overall color palette is dominated by whites, blues, and greys, creating a serene and cold atmosphere. The brushwork is visible, giving the scene a textured, painterly quality.

**Любовь к родному краю – один из вернейших признаков любви к своей стране.**

**К.Г. Паустовский**

# Берёзы

Туманы над Карелией  
Студёней с каждым днём.  
Стоят берёзы белые  
Под ледяным дождём.  
И заморозки ранние  
Им ноги холодят,  
И листья, словно странники,  
Срываются, летят.  
Зима идёт с морозами,  
А с ней метелей рать.  
Не зябко вам, берёзоньки,  
На холоде стоять?  
Зима заколобродила,  
Погасла листьев медь.  
Кто корнем связан с Родиной,  
Тому не улететь!



# Вслушаемся в звучание слов

...Студёней с каждым днём.  
Стоят берёзы белые...

Не зябко, вам, берёзоньки...

Зима заколобродила...



И заморозки ранние  
Им ноги холодят,  
И листья, словно странники,  
Срываются, летят.

Благодаря фонетическим средствам, поэту удалось передать и шелест падающих листьев, и звон веток на морозе.

Слышится ли разговорная  
речь в стихотворении?



Найдите в стихотворении и выпишите слово с  
уменьшительно-ласкательным суффиксом.

С какой целью оно употребляется?

Найдите синтаксические фигуры:



- риторический вопрос,
- риторическое обращение,
- риторическое восклицание

Найдите глагольные формы, создающие впечатление движения, запишите их.

Эпитет

Метафора

Олицетворение

Сравнение

## Назовите троп

«...заморозки ранние  
Им ноги холодят»

«И листья, словно странники,  
Срываются, летят».

«Зима идёт с морозами,  
А с ней метелей рать».

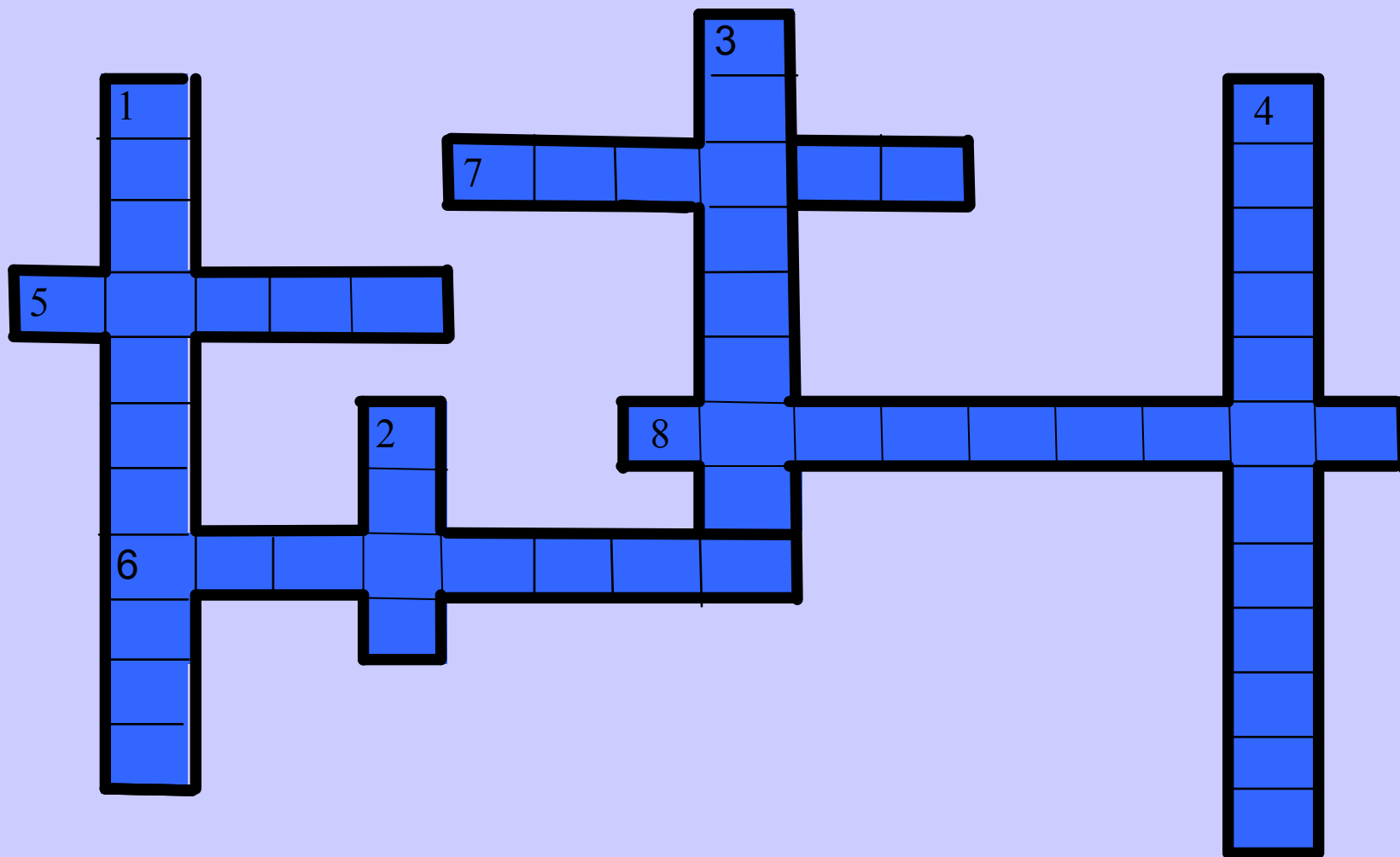
«Не зябко, вам, берёзоньки,  
На холоде стоять?»

«Погасла листьев медь»

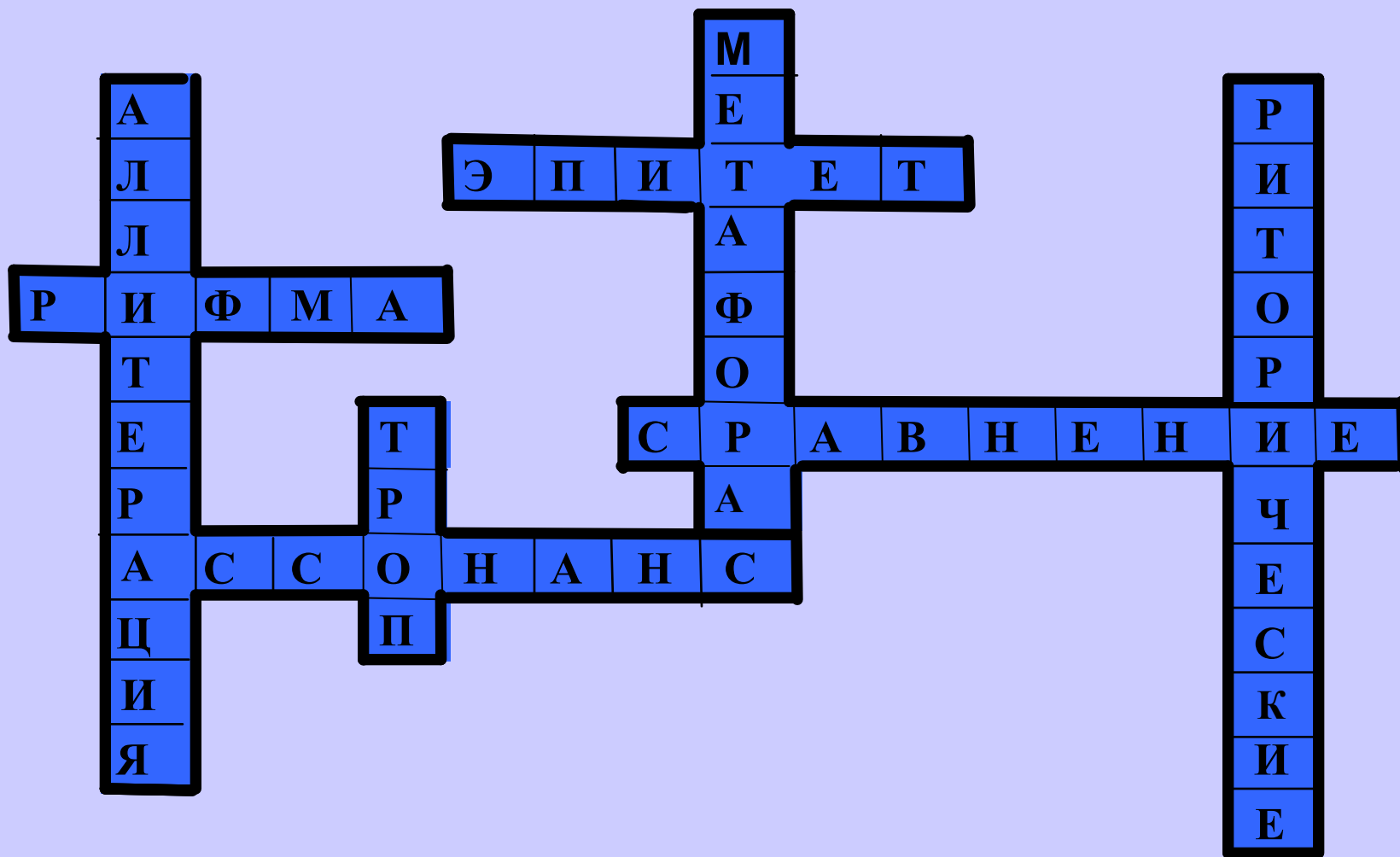
«Кто корнем связан с Родиной,  
Тому не улететь».



# Назовите троп









September 1918



**Природа в поэзии В.Вальякка не просто фон, на котором проходит жизнь людей, она - неотъемлемая часть души человека, одно из самых глубоких и значимых переживаний, связывающих его с землёй, с "малым домом" и с "большим домом" – Отчизной.**