

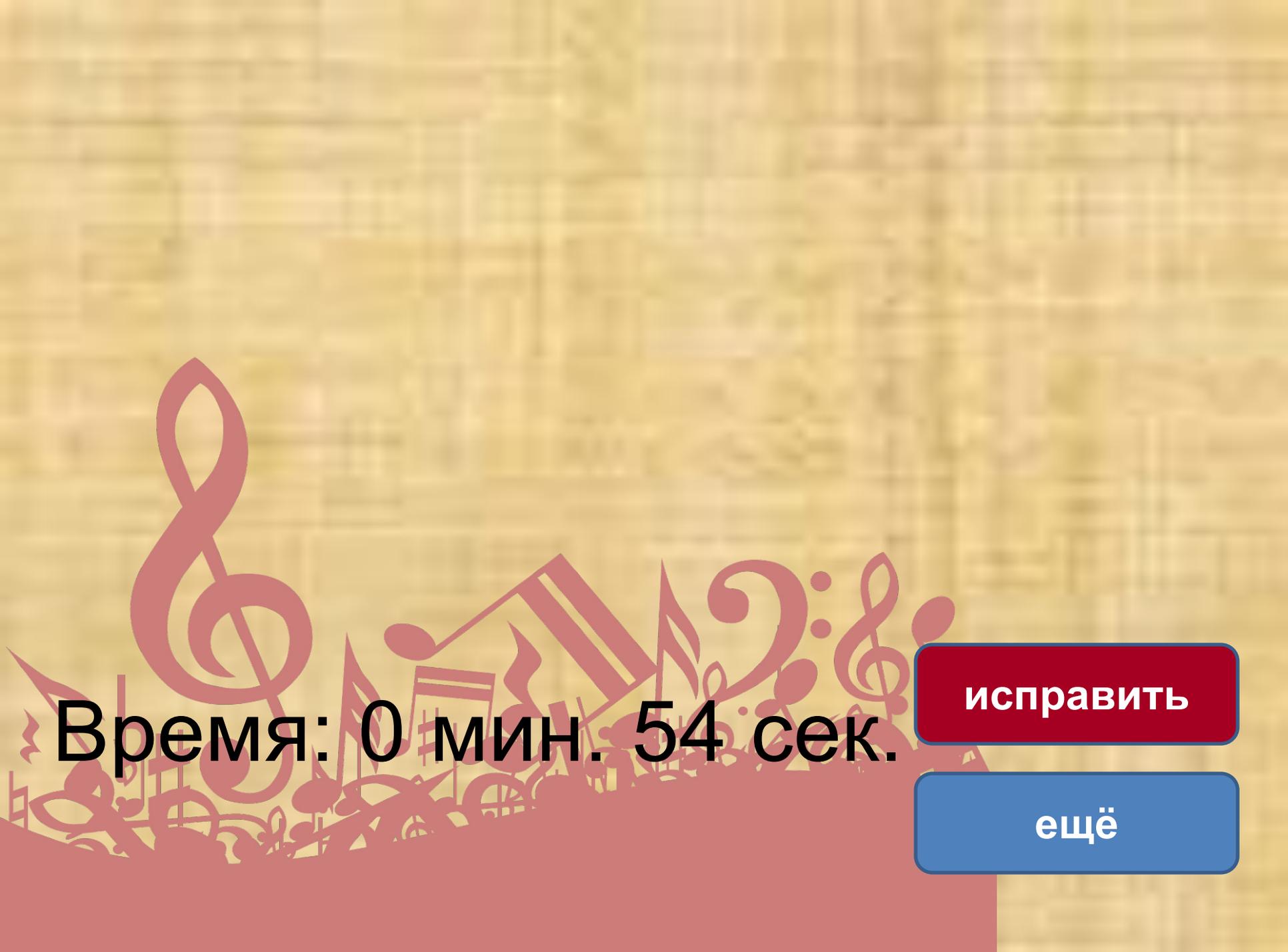
Тестовые задания по сольфеджио

**для уч-ся 2-3 кл.
ДМШ и ДШИ**

Лад. Тональность



Составила
Скоропадская Н.Л
Преподаватель ГДШИ
г.Губкинский

The background of the image features a light beige grid pattern. In the lower-left and bottom-center areas, there are stylized, semi-transparent musical symbols in a reddish-pink hue, including a large treble clef, a bass clef, and various musical notes and stems.

Время: 0 мин. 54 сек.

исправить

ещё

Вопрос 1

**Какой лад имеет
следующее строение :**

**Тон-полутон-тон-тон-
полутон-тон-тон ?**

Минор
натуральный

мажор

Минор
гармони-
ческий

Вопрос 2

**Как называется
первая ступень лада?**

Октава

Прима

Тоника



Вопрос 3

**Назовите тонику
в Соль мажоре?**

Ми

До

Соль



Вопрос 4

**Что одинаковое у
параллельных тональностей?**

Ключевые
знаки

Лад

Тоника



Вопрос 5

**Какая тональность
является параллельной
для Фа мажора?**

Фа минор

Ре минор

Ре мажор

Вопрос 6

**Какая тональность
является параллельной
для ля минора?**

Ля мажор

До мажор

Фа мажор

Вопрос 7

**Перенесение мелодии
из одной тональности
в другую – это...**

Секвенция

Альтерация

Транспо-
зиция

Вопрос 8

**Укажите ключевые знаки
в Фа мажоре.**

Нет знаков

Фа диез

Си бемоль



Вопрос 9

**Укажите ключевые знаки
в ля миноре .**

Нет знаков

Фа диез

Си бемоль



Вопрос 10

Что изменяется в гармоническом миноре?

Повышается
на полтона
6-я ступень

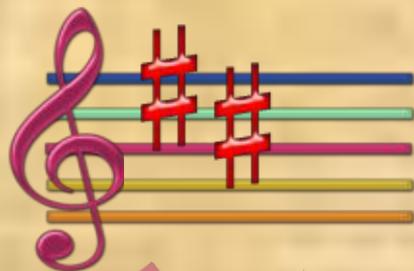
Повышается
на полтона
7-я ступень

Повышаются
6-я и 7-я
ступени



Вопрос 11

**Определите тональность
по ключевым знакам**



Ре минор

Си минор

Соль мажор

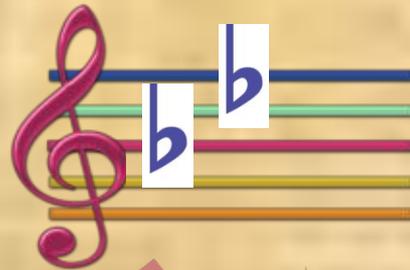
Ре мажор

исправить

ответ готов!

Вопрос 12

**Определите тональность
по ключевым знакам**



Си бемоль
мажор

ре минор

Фа мажор

Соль минор

исправить

ответ готов!