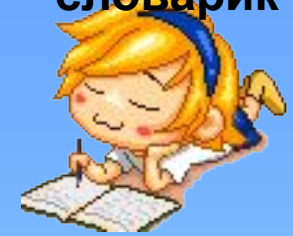


**Тема: Особенности  
морали**

**Урок №4**



**В  
словарик**

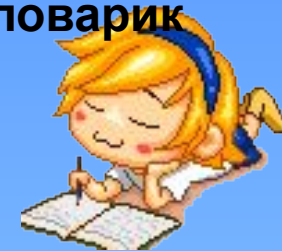


# Культура

**Духовная:** школа,  
литература, искусство:  
живопись, музыка

**Материальная:**  
художественные ремесла,  
прикладное искусство;  
памятники архитектуры

**Вывод:** В искусстве народ увековечил свою любовь к родной земле, народным традициям. Памятники архитектуры являются и образцами материальной культуры и произведениями искусства.



## Духовная культура

**Политическая-**  
это идеалы и  
жизнен-  
ные ценности  
людей  
в государстве

**Правовая –**  
это законы, по  
кото-  
рым люди живут в  
обществе, законы  
для всех  
обязательны

**Мораль – система**  
норм и ценностей,  
регулирующих  
поведение  
людей

**Конституция –  
основной закон**

**Российской Федерации**



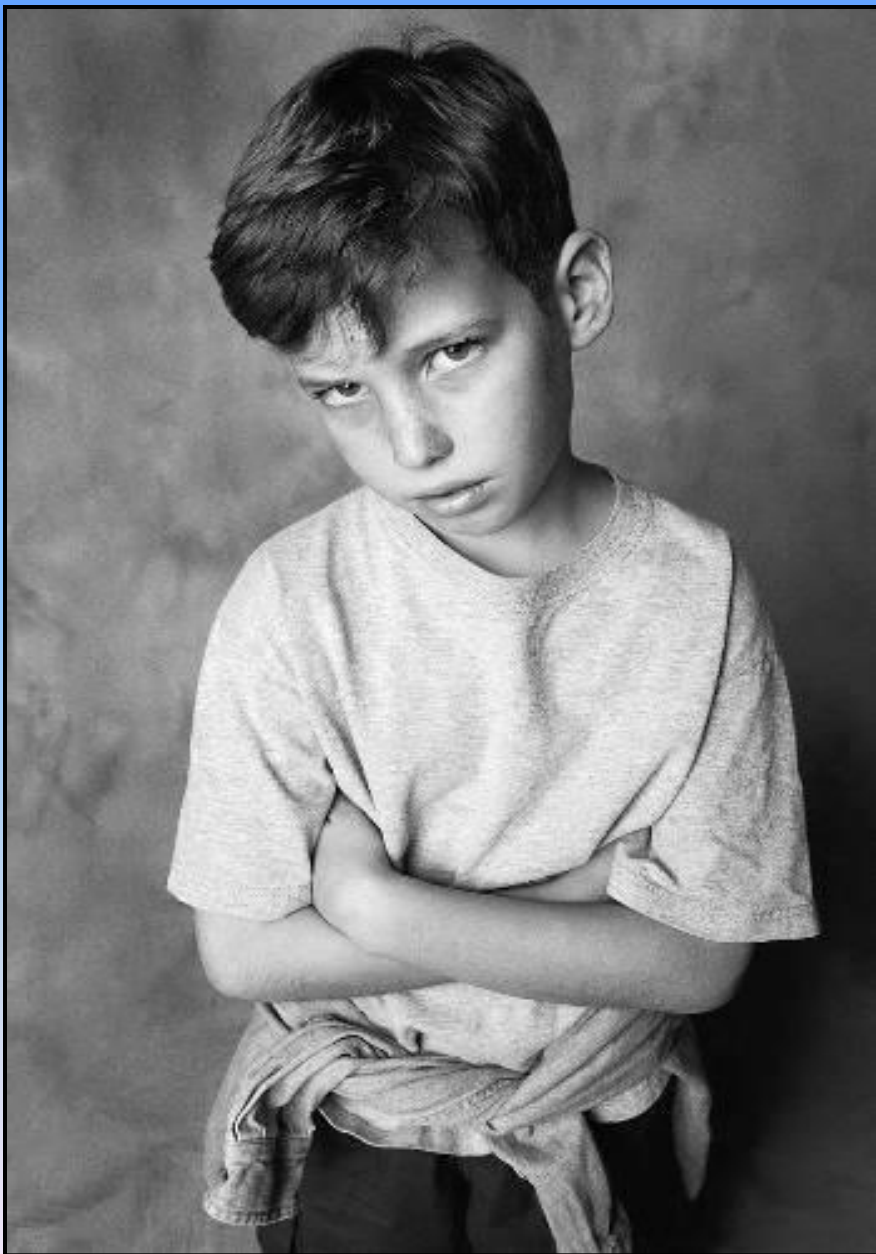


**Правоохранитель  
ные  
органы**

**Прокуратура**

**Суд**

**Милиция**

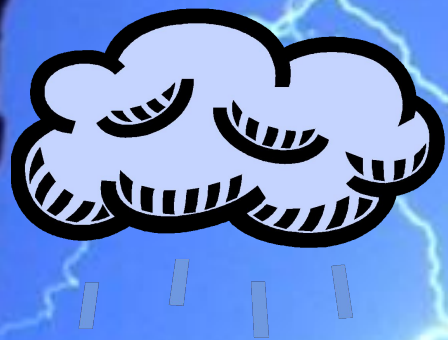


**Кроха сын к отцу  
пришел,  
и спросила кроха:  
- Что такое хорошо и  
что такое плохо?**



**-У меня секретов нет,  
-  
слушайте, детишки, -  
папы этого ответ –  
помещаю в книжке.**





Если ветер крыши рвет,  
если град загрохал, -  
каждый знает – это вот  
для прогулок плохо.







**Дождь покапал и  
прошел,  
Солнце в целом  
свете.  
Это очень хорошо  
И большим, и**



**Если сын  
чернее ночи,  
Грязь лежит на  
рожице, -  
ясно, это плохо  
очень  
Для ребячьей  
кожицы.**

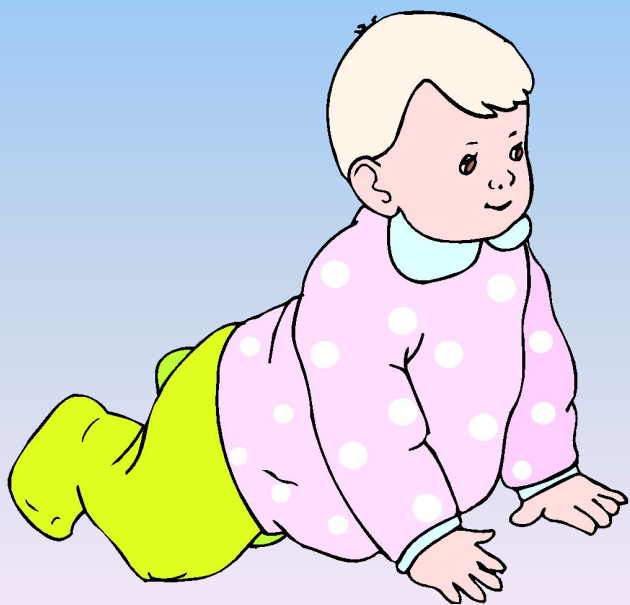
**Если мальчик любит  
мыло  
И зубной порошок,  
Этот мальчик очень  
милый,  
поступает хорошо.**



Если бьет дрянной драчун  
слабого мальчишку,  
Я такого не хочу  
даже ставить в книжку.



Этот же кричит: - не трожь!  
Тех, кто меньше ростом.  
Этот мальчик так хорош!  
Загляденье просто.





Если ты порвал  
подряд  
книжицу и мячик,  
Про такого говорят:  
Плоховатый  
мальчик.



**Если мальчик  
любит труд,  
Тычет в книжку  
пальчик,  
Про такого пишут  
тут:  
Он хороший  
мальчик.**



От вороны карапуз  
Убежал, заохав.  
Мальчик этот просто трус.  
Это очень плохо.





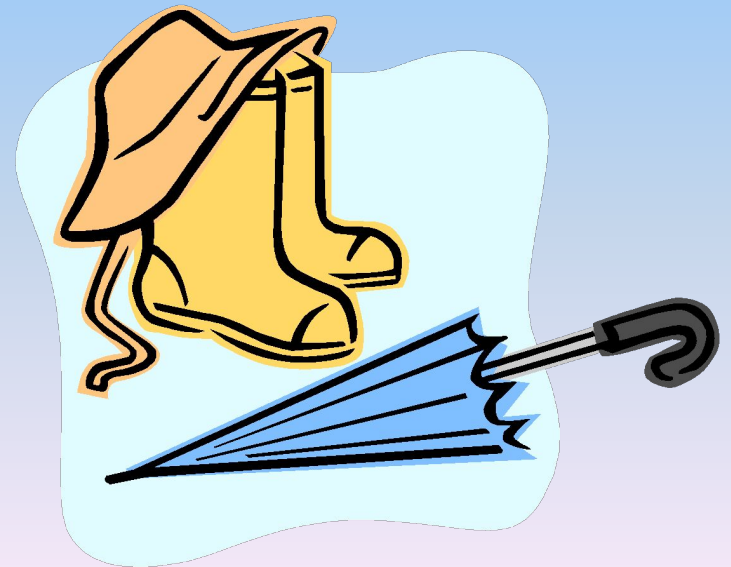
Этот, хоть и сам с вершок,  
Спорит с грозной птицей.  
Храбрый мальчик, хорошо,  
В жизни пригодится.





Этот в грязь  
полез и рад,  
Что грязна  
рубаша.  
Про такого  
говорят:  
Он плохой,  
неряха.

**Этот чистит валенки,  
Моет сам галоши.  
Он хотя и маленький,  
Но вполне хороший.**



**Помни это каждый сын.  
Знай любой ребенок:  
Вырастет из сына свин,  
Если сын – свиненок.**



**Мальчик радостный пошел,  
И решила кроха:  
«Буду делать – хорошо  
И не буду - плохо».**



Тихохонько Медведя толк ногой:  
«Смотри-ка, — говорит, — кум  
милый мой!



Мартышка, в Зеркале увидя образ свой,  
Тихохонько Медведя толк ногой:  
«Смотри-ка, — говорит, — кум милый мой!  
Что это там за рожа?

Какие у нее ужимки и прыжки! Я удавилась бы с тоски,  
Когда бы на нее хоть чуть была похожа. А ведь, признайся, есть  
Из кумушек моих таких кривляк пять-шесть: Я даже их могу по пальцам  
перечесать». —





«Чем кумушек считать трудиться,

Не лучше ль на себя, кума, оборотиться?» –

Ей Мишка отвечал.

Но Мишенькин совет лишь попусту пропал.





**Вороне где-то бог  
послал кусочек сыру;  
На ель Ворона  
взгромоздась,  
Позавтракать совсем  
уж было собралась,  
Да призадумалась, а  
сыр во рту держала.**



**На ту беду, Лиса близёхонько  
бежала;  
Вдруг сырный дух Лису  
остановил:**



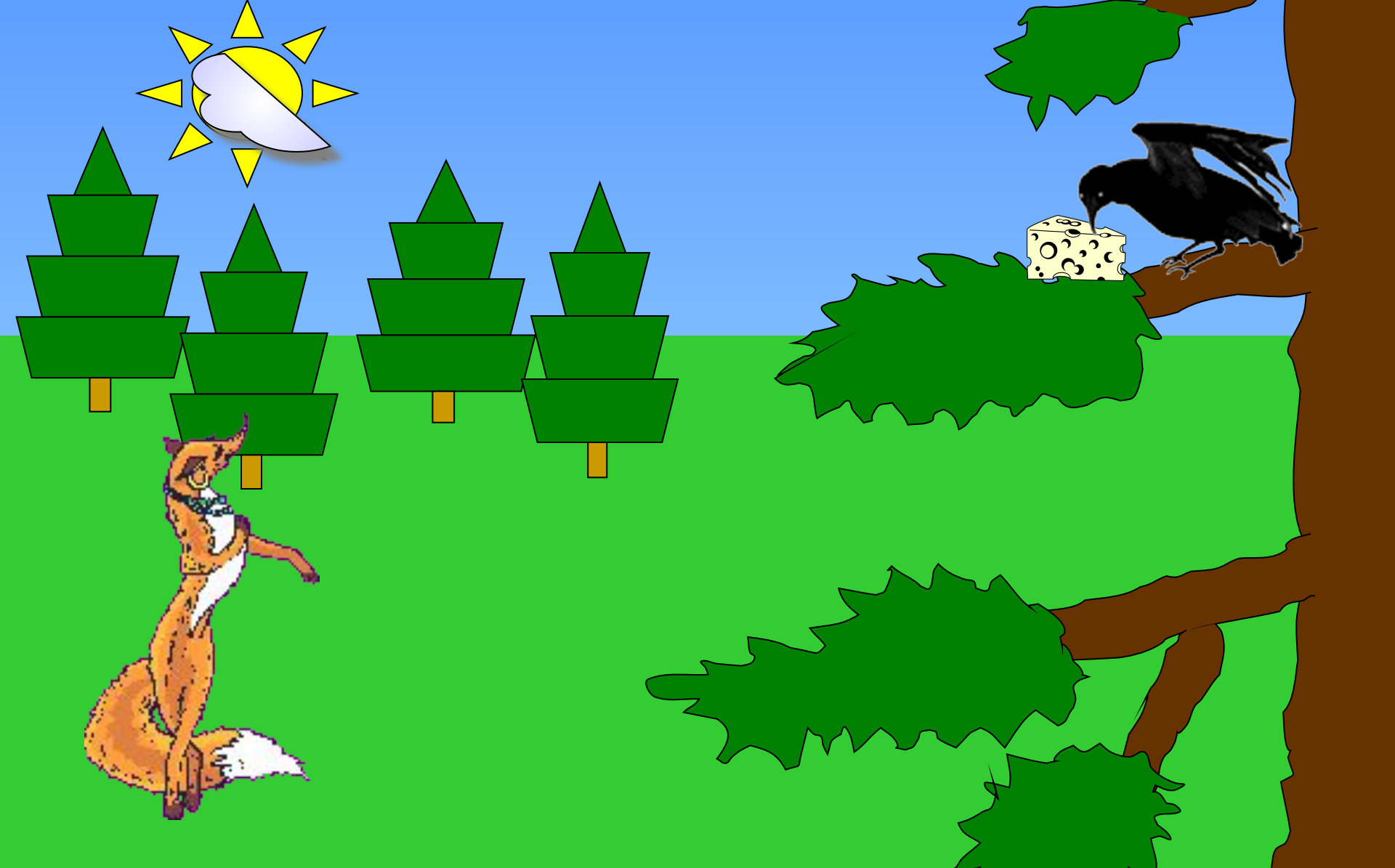
**Лисица видит сыр,  
—  
Лисицу сыр пленил,**



**Плутовка к дереву на  
цыпочках подходит;  
Вертит хвостом, с  
Вороны глаз не сводит  
И говорит так сладко,  
чуть дыша:  
«Голубушка, как  
хороша!»**

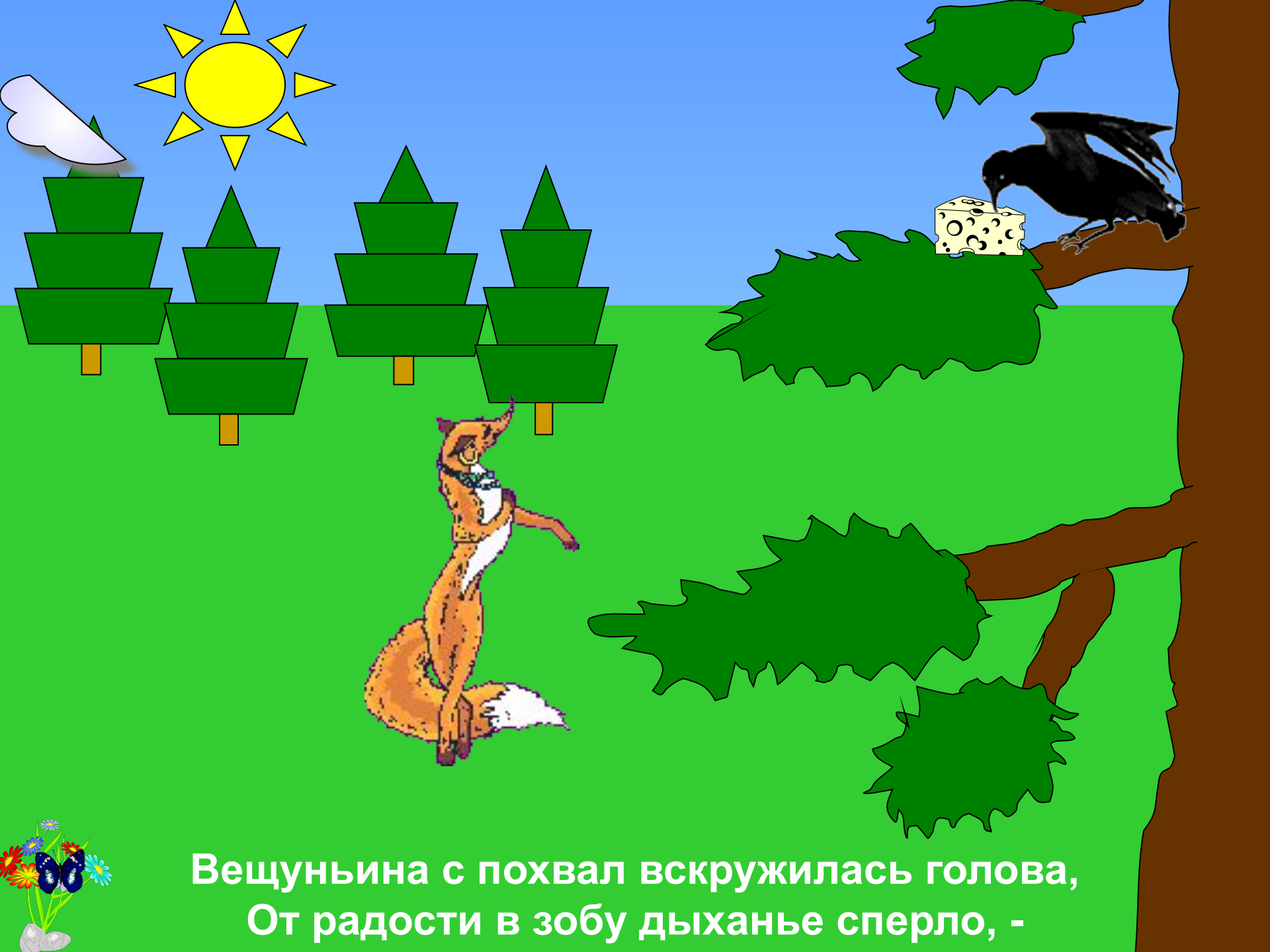


**Ну что за шейка, что за  
глазки!  
Рассказывать, так,  
право, сказки!  
Какие пёрышки! какой  
носок!  
И, верно, ангельский  
быть должен голосок!**



Спой, светик, не стыдись! Что ежели, сестрица,  
При красоте такой и петь ты мастерица,  
Ведь ты б у нас была царь-птица!"





Вещуньяна с похвал вскружилась голова,  
От радости в зобу дыханье сперло, -



И на приветливы Лисицыны слова  
Ворона каркнула во всё воронье горло:  
Сыр выпал - с ним была плутовка такова.

