

Владимир Иванович Доробьёв



Презентацию выполнила
Чикилева Ирина Алексеевна
учитель начальной школы
МАОУ «СОШ № 10» г. Перми





Владимир Иванович Воробьёв

(7 марта 1916 года — 23 января 1992 года)

известный пермский писатель.

русский писатель,
автор сказок и
повестей для детей (в
том числе известной
повести-сказки
«Капризка», по
мотивам которой был
снят мультфильм).





Владимир Иванович Воробьёв родился в Самаре 7 марта 1916 года. Учился в Пятигорском медицинском институте

Во время Великой Отечественной Войны, в 1943 году Воробьёв ушёл добровольцем на фронт и служил в качестве солдата-артиллериста. Получив ранение, был демобилизован. За мужество, проявленное при участии в боевых действиях, был награждён орденом Красной Звезды, орденом Отечественной войны II степени и шестью медалями.



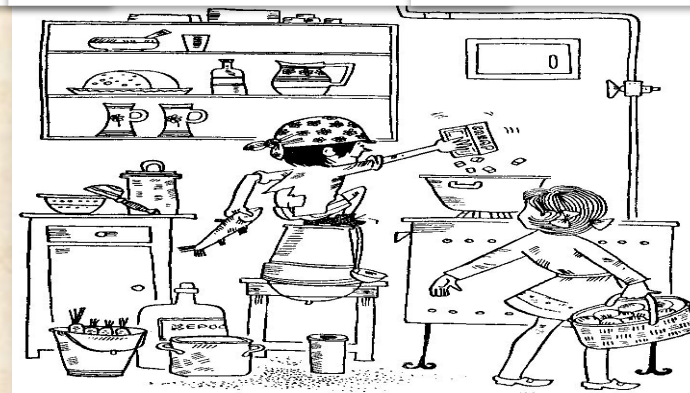
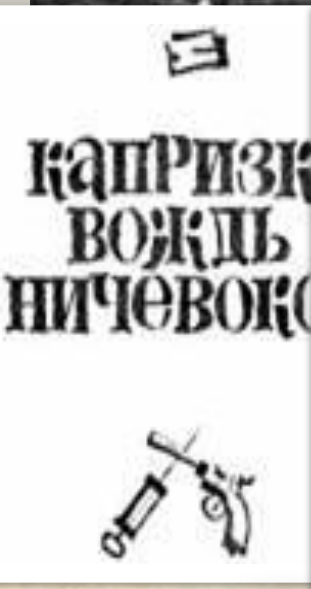
В 1949 году приехал в город Пермь (носивший в то время название Молотов) и работал на строительстве Камской ГЭС. Был внештатным корреспондентом Молотовского областного радио и газеты «Звезда». В 1955—1957 гг работал в областном управлении культуры.

В 1949 году был опубликован первый рассказ Воробьёва — «Первый урок», а в 1955 году — сборник рассказов для детей «Честное пионерское». В 1960 году была напечатана сказка «Капризка»



Различные издания книги «Капризка-вождь ничевоков».

Перми и Екатеринбурга была издано 28 его





Участник Великой Отечественной войны, член Союза писателей СССР с 1963 года.

В 1949 году судьба забросила его в Пермь. Здесь он испробовал немало

электрик, мастер-электрик, механик, был рабочим на строительстве Камской ГЭС, преподавал в школе английский язык, был инспектором и методистом областного управления культуры, внештатным корреспондентом областного радио и газеты "Звезда".



Владимир Иванович Воробьев (1916-1992) любил детей, хотел, чтобы в его книгах дети нашли ответы на многочисленные вопросы, хотел, чтобы дети обязательно были счастливыми, и чтобы каждый нашел «свое дело».

Он жил и работал в Перми, любил Пермскую краевую детскую библиотеку, часто приходил туда на конференции, встречи с читателями, чтобы пообщаться с детьми, подсмотреть что-то интересное в детских характерах. В библиотеке он много трудился, просматривал, изучал книги, журналы, общался с библиотекарями.

Это был внимательный, эрудированный, увлеченный человек.





