

История и личность

032301.65 «Регионоведение»

ИМОСТ, кафедра МОЗР

Петрова Наталья Владимировна

Тема 9. Учение о человеке в зороастризме

Цели и задачи лекции

Цель лекции – сформировать у студентов следующие умения:

1. Определение религиозных течений
2. Владение религиозной терминологией

Задачи лекции – ознакомить студентов с историей возникновения и основными положениями зороастризма, а также дать историко-культурологическую характеристику основателя данного учения.

Компетенции, которые должен приобрести студент в результате изучения данной темы

1. Анализ и прогнозирование общественного и политического процесса в Азии через призму представлений о человеке и личности в конкретном регионе.
2. Адекватное восприятие представителей других культур и традиций.
3. Свободное ориентирование в терминах теорий личности и религиозных понятиях.

Содержание

1. Ключевые понятия
2. Учебный материал
3. Рекомендуемая литература

Ключевые понятия

Зороастизм (авест. Мазда Ясна, букв. «почитание Мудрого», Вахви Даэна, «Благая Вера») — одна из древнейших мировых религий откровения.

Зороастизм сложился на основе откровения пророка Спитамы Заратуштры (новоперсидская форма имени — زرتشت, «Зартошт»; древнегреческая — Ζωροάστρης, «Зороастрэс»), полученного им от Бога — Ахура-Мазды.

Учебный материал

Зороастризм – одна из самых старых религий. Государственная религия трех великих иранских империй. Существовала на протяжении 11 веков на территории Ближнего и Среднего Востока.

Основатель – Спитама Зороастр (Заратуштра) – являлся священнослужителем и пророком одновременно.

Священный текст «Авеста» - написан на мертвом языке.

15 мая 1762 г. Француз Анкетиль дю Перрон, после многолетней экспедиции, передал 180 манускриптов Авесты королевской библиотеке.

Основные положения зороастризма

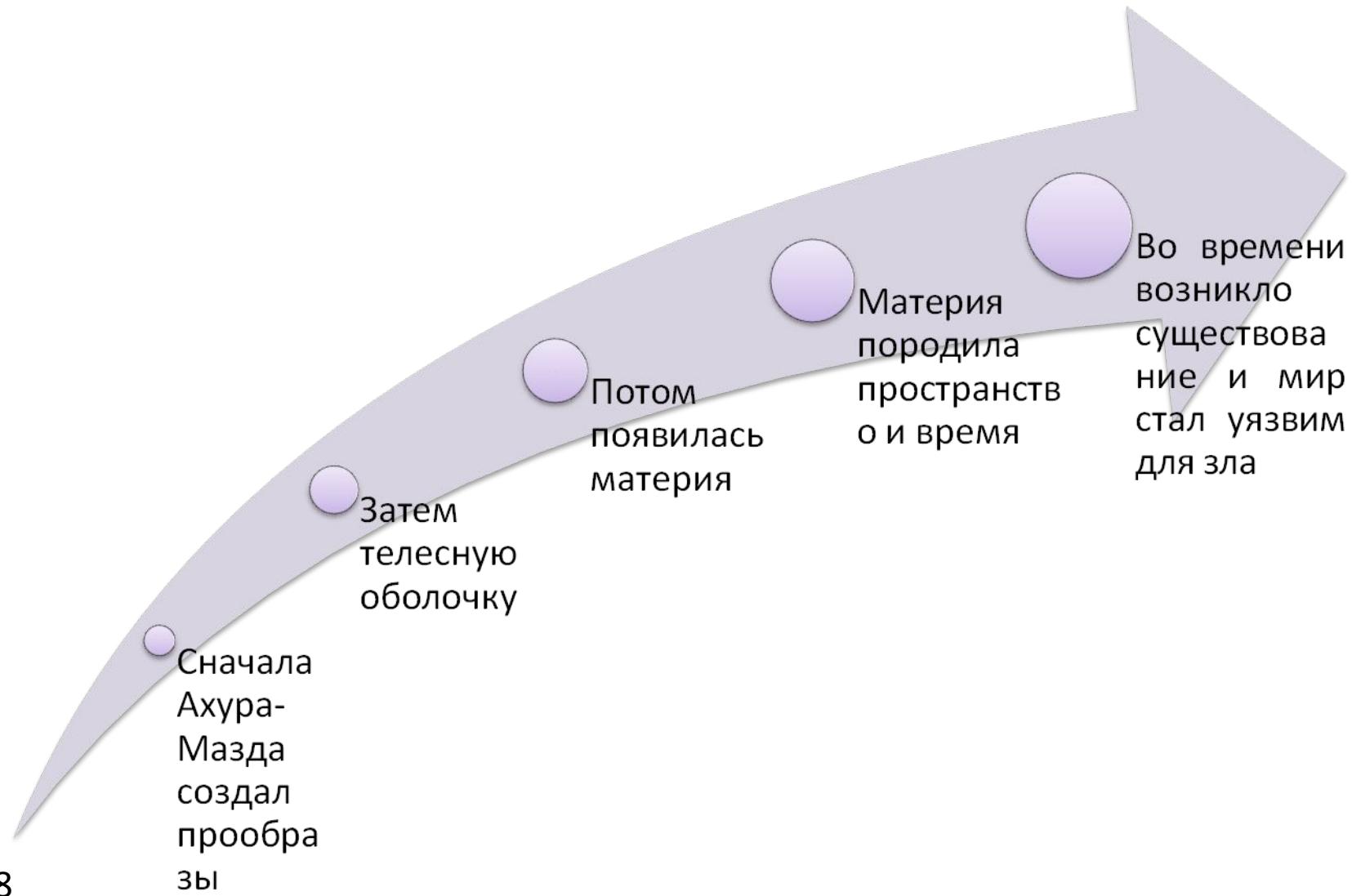
В мире действует две силы, которые противопоставлены друг другу – добро и зло.

Несотворенным является только Бог, существующий вечно – Ахура-Мазда. Его тело – огонь. В каждом огне есть проявление Ахуры, а значит – огнепоклонство.

Ему противостоит Анхра-Майнью – его воля-это разрушения, его суть – это зависть.

Для помощи добру создан человек, а значит каждый может помочь и приблизить сокрушение зла.

Создание мира

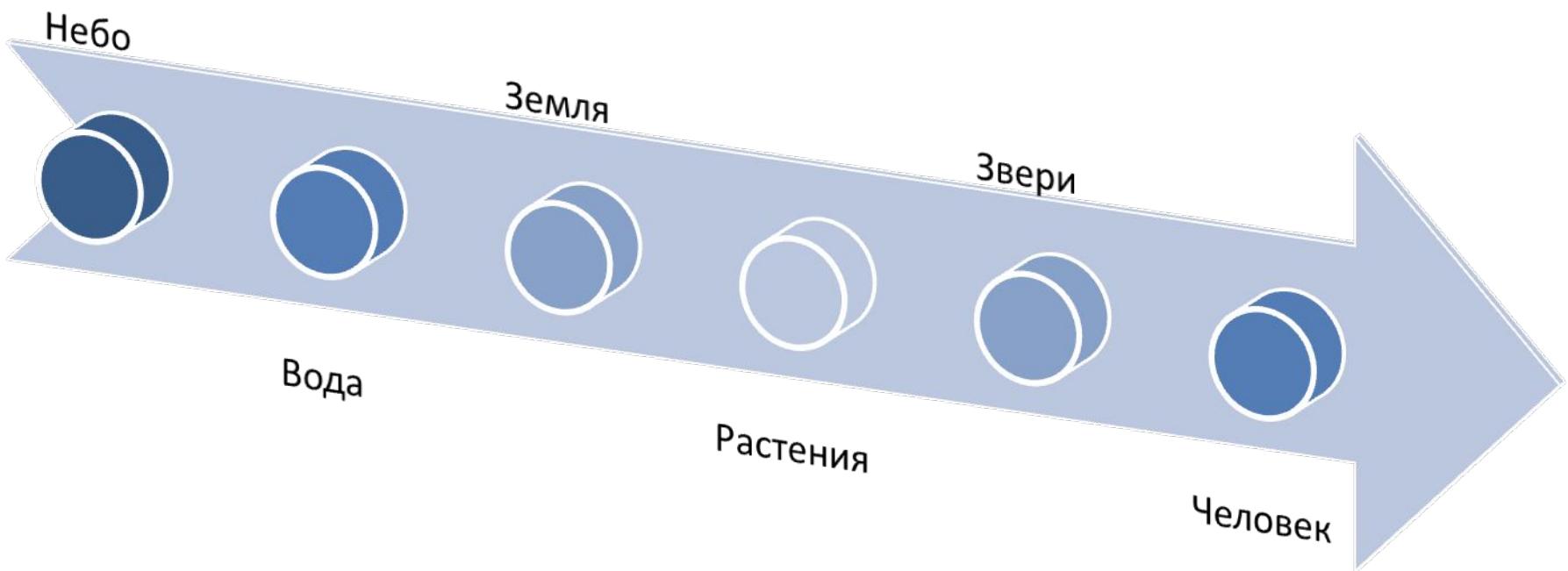


Весь мир был статичен до тех пор, пока Анхра не привел его в движение. Он создал планеты и кометы, которые не подчинены упорядоченному движению небесных тел.

Кроме того, Анхра сделал воду соленой, добавил в огонь дым.

Для противостояния злу каждые 1000 лет появляются сыновья Заратушты, так как его семя хранится в высокогорном озере Персии и раз в тысячелетие в нём купается девственица.

Создание человека



Душа человека

Душа человека бессмертна, но может существовать только в теле, а следовательно, нужно заботиться о теле.

После смерти душа 3 дня стоит возле тела, потом отправляется на суд, где решают, куда она отправляется



в рай

в смешанное место

в ад

где душа встречается с бессмертным телом и ожидает
Последний суд, после которого все мертвые будут
11 жить на Земле.

Праведный образ жизни

Зороастрийцы должны были всячески способствовать победе добра над злом, для этого необходимо было соблюдать чистоту окружающего мира, проявлять милосердие, заботиться о животных, заботиться о земле.

Зороастрийцы должны очищать землю от всяких гадов – поэтому нужно убивать лягушек, змей, черепах и прочих.

Гахи – ежедневное пятикратное чтение молитв, названных по именам периодов в сутках – гахов:

- Хаван-гах – от рассвета до полудня;
- Рапитвин-гах – от полудня до 3 часов по полудни;
- Узерин-гах – от 3 часов по полудни до заката;
- Аивисрутим-гах – от заката до полуночи;
- Ушахин-гах. – от полуночи до рассвета.

Смертные грехи

- 1) Сжигание трупа.
- 2) Есть падаль.
- 3) Половые извращения (гомосексуализм).

За эти грехи предусмотрена мучительная смерть.

Погребение

Традиционным способом погребения у зороастрийцев является выставление. Труп оставляется на открытом, специально подготовленном месте или в специальном сооружении — «дахме» — для утилизации птицами и собаками. Такой обычай объясняется тем, что зороастрийцы не испытывают к трупу никакого почтения. По представлениям зороастрийцев труп — это не человек, а оскверняющая материя, символ временной победы Ахримана в земном мире. После очистки скелета от мягких тканей и высушивания костей они складываются в урны.

Традиционное погребение обычно осуществляют специальные люди — «насусалары», выделяемые в отдельное сословие. Погребение или переноску трупа должны осуществлять минимум 2 человека, погребение и переноска трупа в одиночку является большим грехом. Если второго человека нет, его может заменить собака.

Пантеон

Силы добра

Силы зла

Андра-Манью (святость, творческое начало).

Хшатра Ваирья (могущество, решительность, власть) – покровитель металлов.

Воху Мана (ум, благомыслие, понимание) – покровитель скота.

Аша Вахишта (справедливость, истина) – покровитель огня.

Анхра-Майнью (греч. Ахриман) (скверна, разрушительное начало).

Шаурва (трусость, подлость).

Акем Мана (злой умысел, путаница).

Друдж (ложь), Индра (насилие)

Пантеон

Силы добра

Силы зла

Амеретат (счастье, бессмертие) –
покровитель растений.

Заурви (старость, смерть).

Хаурватат (здоровье, целостность,
совершенство) – покровитель вод.

Таурви (ничтожество, деградация,
болезнь).

Спента Армайти (любовь, вера,
милосердие, самопожертвование) –
покровитель земли.

Тарамайти (ложная гордость, спесь).

Рекомендуемая литература

1. Бернс К. Загадки восточной мудрости: [От Заратустры до Мао] / К. Бернс. - М. : Мир книги, 2007. - 352 с.
2. Грановская Р.М. Психология веры [Текст] : монография / Р. М. Грановская. - СПб. : Речь, 2004. - 576 с.
3. Крюнова В.Ю. Зороастризм/В.Ю.Крюнова. – М.: Наука, 2005. – 378 с.

Использование материалов презентации

Использование данной презентации, может осуществляться только при условии соблюдения требований законов РФ об авторском праве и интеллектуальной собственности, а также с учетом требований настоящего Заявления.

Презентация является собственностью авторов. Разрешается распечатывать копию любой части презентации для личного некоммерческого использования, однако не допускается распечатывать какую-либо часть презентации с любой иной целью или по каким-либо причинам вносить изменения в любую часть презентации. Использование любой части презентации в другом произведении, как в печатной, электронной, так и иной форме, а также использование любой части презентации в другой презентации посредством ссылки или иным образом допускается только после получения письменного согласия авторов.