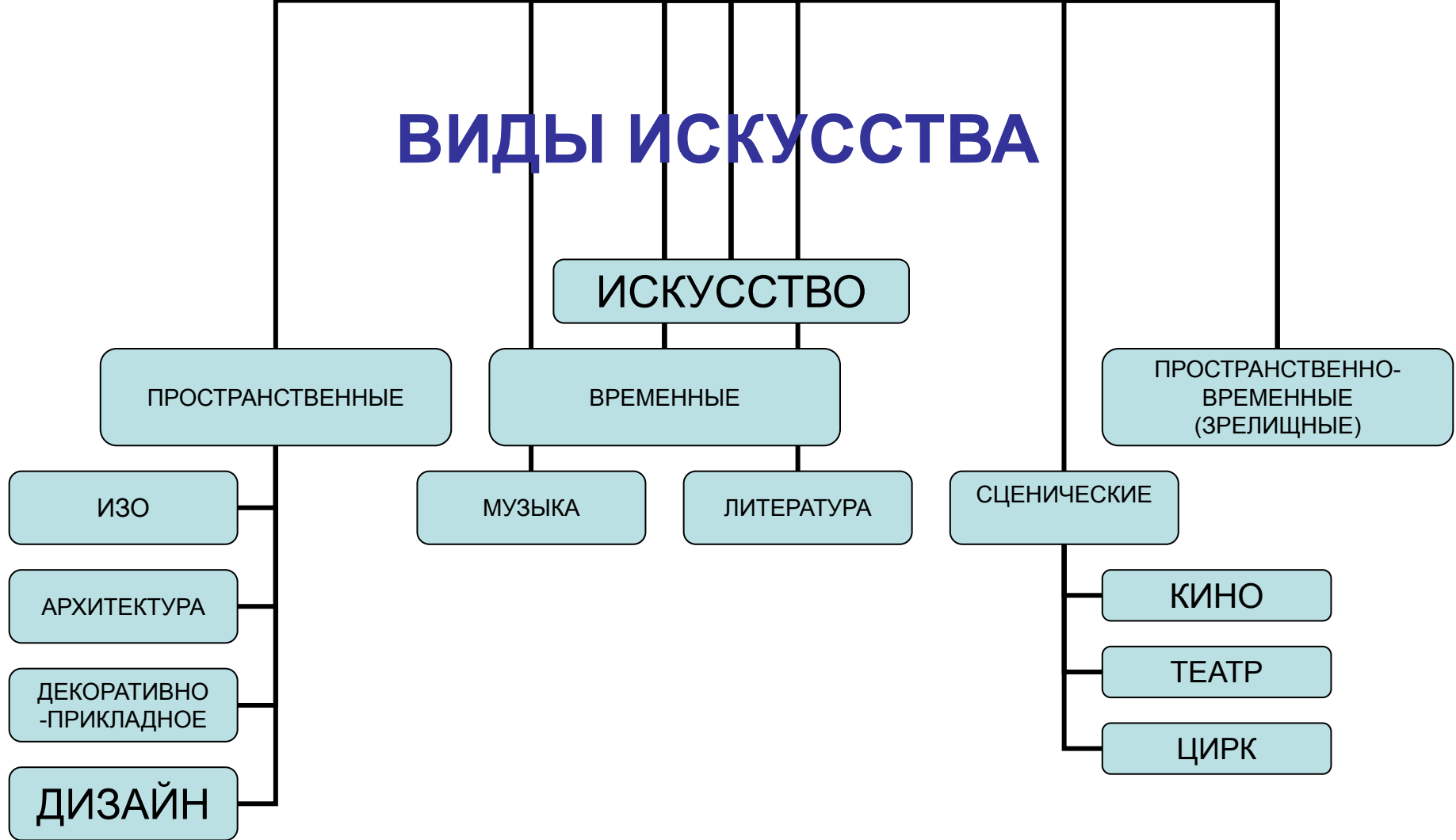


# ВИДЫ ИСКУССТВА



**Искусство - специфический вид отражения и формирования действительности человеком в процессе художественного творчества в соответствии с определенными эстетическими идеалами.**

Искусство есть одновременно и сознание, и познание, и общение между людьми.

**Виды искусства разделяются на 3 основных вида:**

- 1) **пространственные (пластические)**, которые существуют в пространстве, не изменяясь и не развиваясь во времени, и воспринимающиеся зрением;
- 2) **временные;**
- 3) **пространственно-временные.**



Внутри каждого вида искусств различают жанры.

# 1. ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ пластические ВИДЫ ИСКУССТВА

**Пространственные искусства - виды искусства,  
произведения которых**

- существуют в пространстве, не изменяясь и не развиваясь во времени;
- имеют предметный характер;
- выполняются путем обработки вещественного материала;
- воспринимаются зрителями непосредственно и визуально.

**Пространственные искусства подразделяются:**

**- на **изобразительные искусства:****

живопись, скульптура, графика, фотоискусство;

**-неизобразительные искусства:**

-архитектура,

-декоративно-прикладное искусство и

-художественное конструирование (дизайн).

# ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ **Изобразительные искусства**

Изобразительное искусство — вид искусства, главной особенностью которого является отражение действительности в наглядных, зрительно воспринимаемых образах.

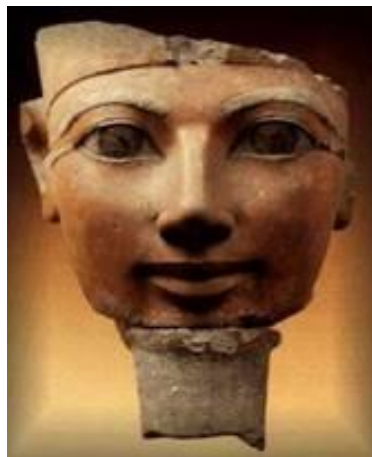
живопись,



графика,



скульптура,



печать



фотография



К изобразительным искусствам  
относятся:

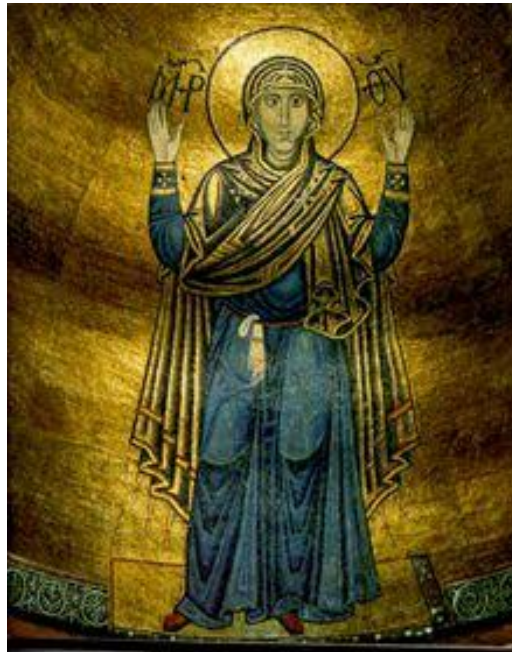
**ЖИВОПИСЬ** - вид изобразительного искусства, произведения которого создаются на плоскости посредством цветных материалов.

Живопись подразделяют на:

**станковую**



**монументальную**



**декоративную**





**Особыми видами живописи являются: иконопись, миниатюра, фреска, театрально-декорационная живопись, диорама и панорама.**

**ГРАФИКА** - искусство изображения предметов контурными линиями и штрихами. Иногда в графике допускается применение цветных пятен.



Графику подразделяют на:  
станковую,  
подготовительную (эскиз, набросок),  
Прикладную и промышленную графику  
(грамоты, марки, этикетки, реклама)



К графике относятся рисунок и различные виды его печатных воспроизведений: гравюра, литография, монотипия, книжная иллюстрация, плакаты, а также компьютерная графика.

**СКУЛЬПТУРА** - вид изобразительного искусства, произведения которого имеют физически материальный, предметный объем и трехмерную форму, размещенную в реальном пространстве.

Главными объектами скульптуры являются человек и изображения животного мира. Основными разновидностями скульптуры являются круглая скульптура и рельеф.

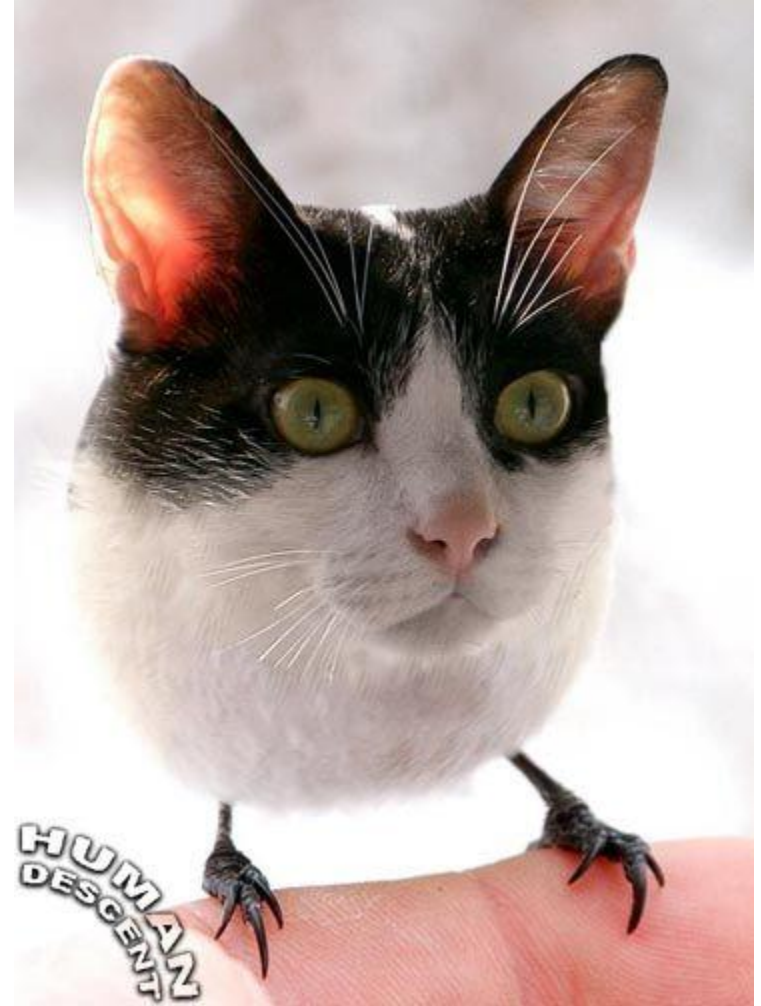
скульптура подразделяется:

- на монументальную;
- на монументально-декоративную;
- станковую; и
- скульптуру малых форм.





**ФОТОИСКУССТВО** - пластическое искусство, произведения которого создаются средствами фотографии.

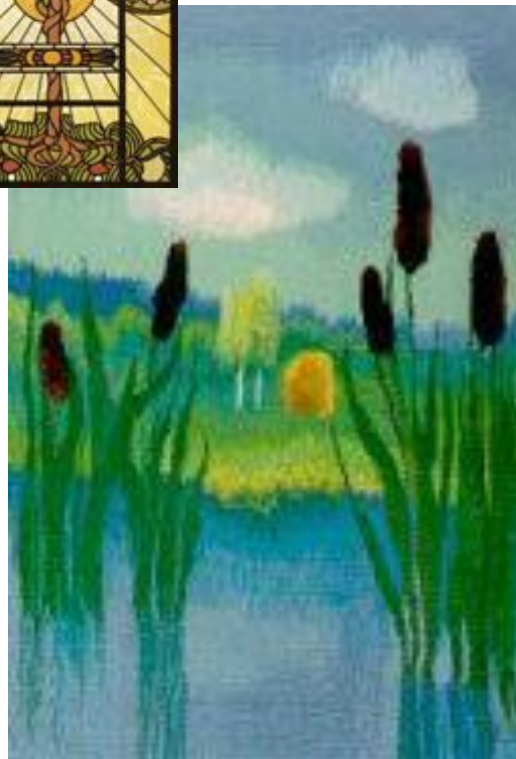


# ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ **Неизобразительные искусства**

декоративно-  
прикладное,



архитектура



**дизайн**

(художественное  
конструирование)



# АРХИТЕКТУРА - искусство:

- проектирования и строительства зданий; и
- создания художественно выразительных ансамблей.

Основная цель архитектуры состоит в формировании среды для труда, быта и отдыха населения.



Voici l'Arc de triomphe du côté des Champs-Élysées. Tu découvriras l'autre côté à la fin de l'article.



# ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО -

область пластических искусств, произведения которой наряду с архитектурой художественно формируют окружающую человека материальную среду.

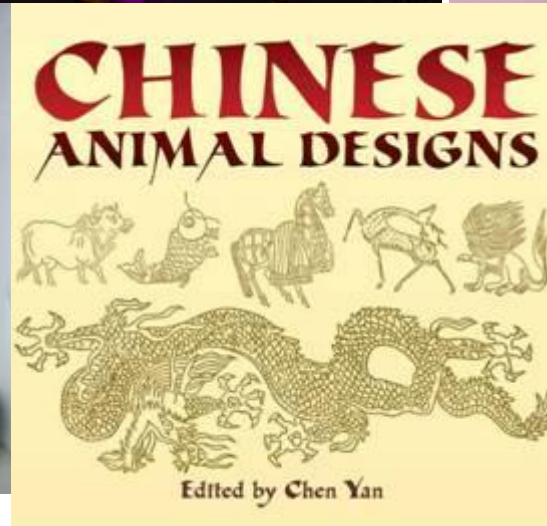
Декоративное искусство разделяется на :

- монументально-декоративное искусство;
- декоративно-прикладное искусство; и
- оформительское искусство.



**ДИЗАЙН** - художественное конструирование предметного мира; разработка образцов рационального построения предметной среды.

- творческая деятельность, целью которой является определение формальных качеств промышленных изделий



## **2. ВРЕМЕННЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВА**

**К временным видам искусства относят:**

- 1) музыку;**
- 2) художественную литературу.**

**Музыка — вид искусства, отражающий действительность в звуковых художественных образах.**

**Музыка может передавать эмоции, чувства людей, что выражается в ритме, интонации, мелодии. По способу исполнения она делится на инструментальную и вокальную.**



Музыка характеризуется воздействием на эмоциональное состояние людей, соотношением частот (высот), громкостью, длительностью, тембром, переходными процессами.

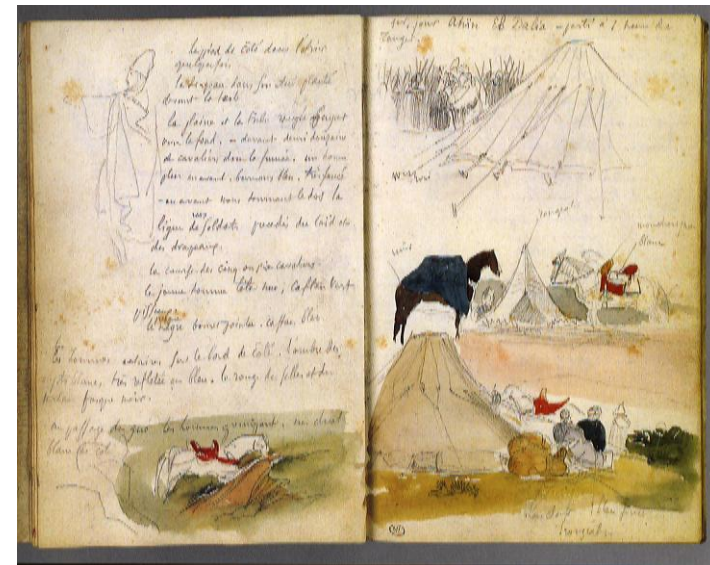
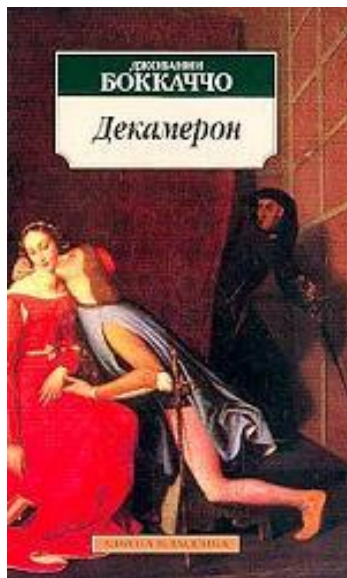
Музыка делится также на:

- народную и классическую
- современную
- джазовую
- военную
- духовную

# Художественная литература — вид искусства, в котором материальным носителем образности является речь.

Ее именуют порой «изящной словесностью» или «искусством слова».

Литература - письменная форма искусства слова. Различают художественную, научную, публицистическую, справочную, критическую, куртуазную, эпистолярную и др. литературу.





### **3. ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННЫЕ (зрелищные) ВИДЫ ИСКУССТВА**

**К данным видам искусства относят:**

- 1) танец;**
- 2) театр;**
- 3) киноискусство;**
- 4) эстрадно-цирковое искусство.**

**КИНОИСКУССТВО** - вид искусства, произведения которого (фильмы или кинокартины) создаются с помощью киносъемки реальных, или специально инсценированных, или с привлечением средств мультипликации событий, фактов, явлений действительности. Это синтетический вид искусства, соединяющий в себе литературу, театр, изобразительные искусства и музыку.



**ТАНЕЦ** - вид искусства, в котором художественные образы создаются средствами пластических движений и ритмически четкой и непрерывной смены выразительных положений человеческого тела.

Танец неразрывно связан с музыкой, эмоционально-образное содержание которой находит свое воплощение в его хореографической композиции, движениях, фигурах

**Народный танец** - танец определенной национальности, народности или региона. **Сценический танец** - один из основных видов танца:

- предназначенный для зрителей; и предполагающий создание хореографического образа на сцене.



**ТЕАТР** - род искусства, отражающий действительность, характеры, события, конфликты, их трактовки и оценки посредством драматического действия, возникающего в процессе игры актера перед публикой.

В ходе исторического развития определились три основные вида театра, отличающиеся специфическими признаками и средствами художественной выразительности: **драматический, оперный и балетный театры.**



# ЦИРК - вид искусства:

- предусматривающий демонстрацию силы, ловкости и смелости;
- включающий: акробатику, эквилибристику, жонглирование, клоунаду, дрессировку животных и т.п.



# 4. Самые СОВРЕМЕННЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВА ( вне классификации)

К данным видам искусства относят:

**Боди арт** – искусство росписи тела

**Автоарт** – искусство росписи автомобилей

**Искусство инсталляции**

**Компьютерная графика:** [3D-графика](#) [3D-графика](#) [Веб-графика](#)

**Пинап (PinUp)** - от англ. pin-up приколоть, крикрепить к стене.

**Фотография** красотки, кинозвезды, эстрадной певицы, вырезанная из журнала и прикрепленная на стену.

**Почтовое искусство** - изготовление почтовых открыток



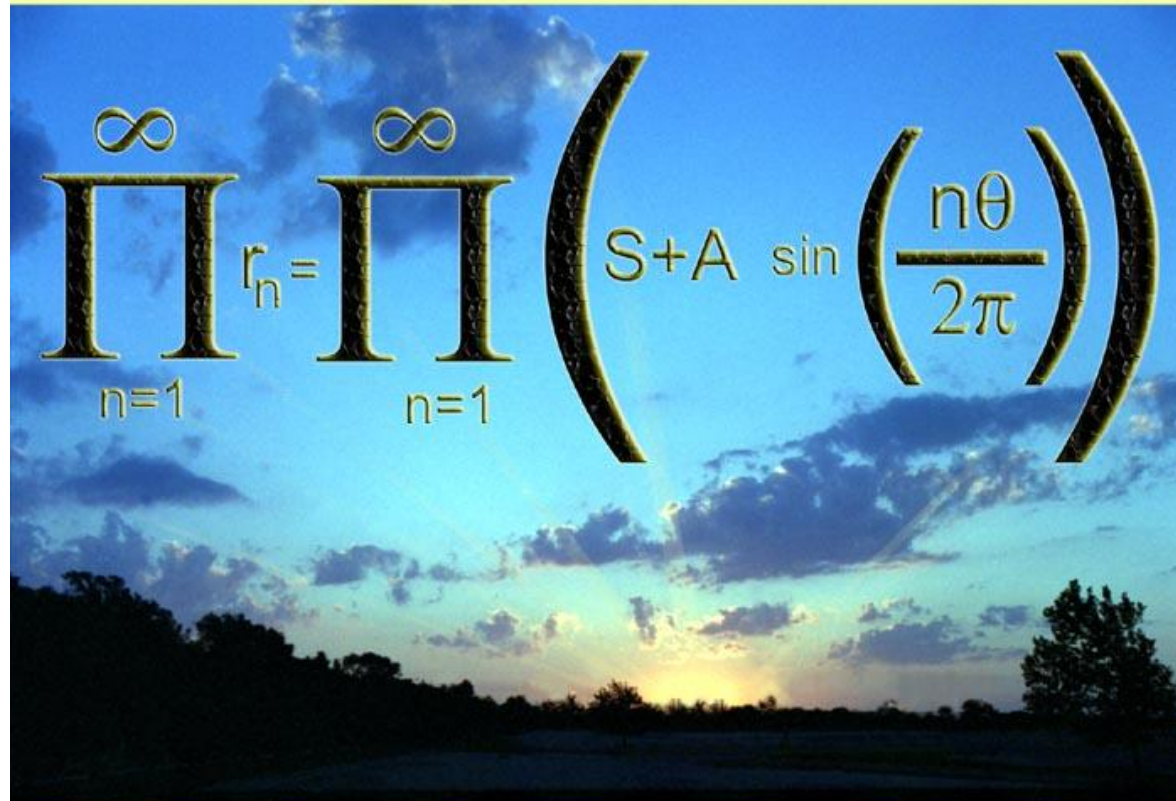
## Анимэ и манга

Манга - это современные японские комиксы и мультипликационные фильмы. Обычно манга печатается в еженедельных и ежемесячных журналах, часто полностью посвященных манге. Манга совсем не похожа на известные нам американские и российские комиксы:

1. Она обычно черно-белая, с цветной обложкой и несколькими цветными разворотами.
2. В Японии мангу читают не только маленькие дети, но и подростки и взрослые.
3. Диапазон возможных тем и стилей графики варьируется очень широко, от детских сказок до сложных философских произведений.

Аниме - это современная японская анимация.

## MASK OF GOD



KAZ MASLANKA - 1990

**Визуальная поэзия** - это вид искусства, соединяющий в себе словесное и зрительное творчество стихотворения, чьи строки образуют декоративные или наделенные эмблематическим смыслом фигуры и знаки.