

Старик

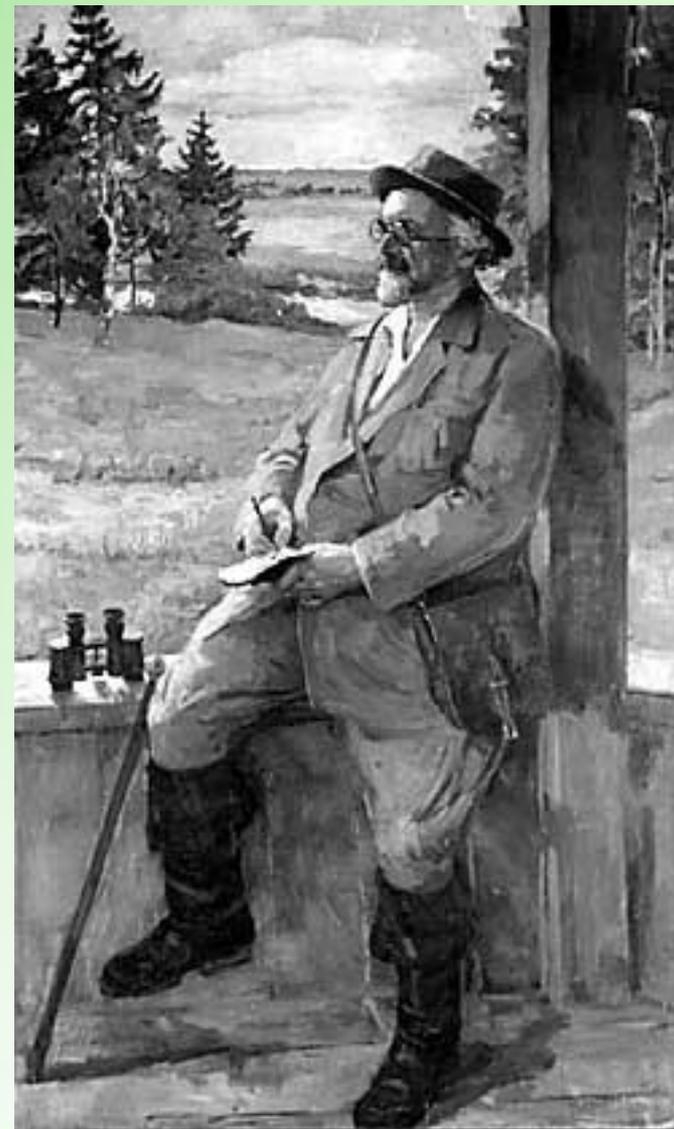
**Всю жизнь бродил он по
лесам**

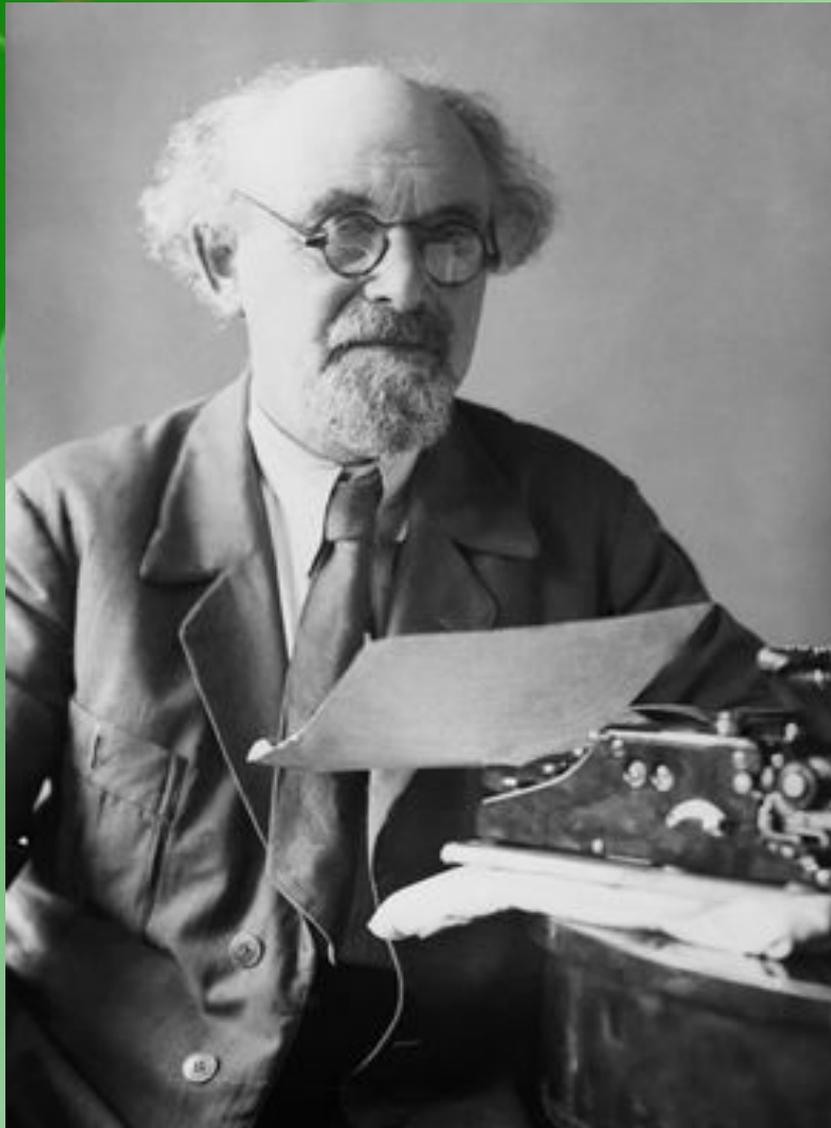
**Деревьев знал язык,
Птиц различал по голосам
Знакомый мне старик.
Всегда он ведал наперед
Средь сосен и дубрав,
Где слаще ягода растет
И где полно грибов.
Никто не мог так передать
Красы полей и рек,
И так о лесе рассказать
Как этот человек...**

М. Цуранов



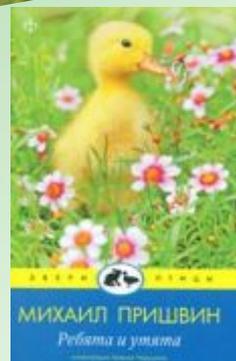
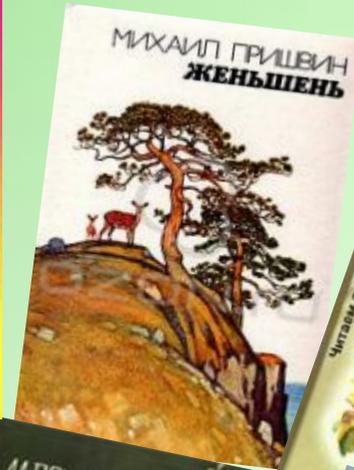
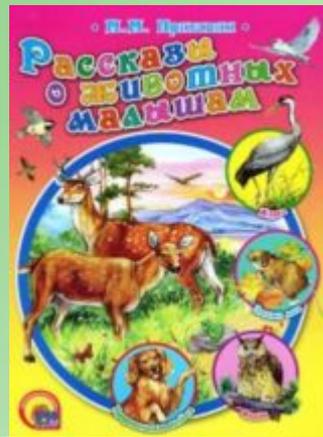
М.М.Пришвин родился 4 февраля 1873г.в селе Хрущёве Орловской губернии в обедневшей купеческой семье. С 1883г. учился в Елецкой гимназии, из которой был отчислен в 4 классе за дерзость учителю. Образование удалось завершить в Тюменском реальном училище. В 1893г. Пришвин поступил на химико-агрономическое отделение Рижского политехнического института. В 1900г. Пришвин отправился в Германию, где окончил агрономическое отделение Лейпцигского университета. По возвращению в Россию работал агрономом.





В годы Первой мировой войны Пришвин был военным корреспондентом. После 1917г он вновь уехал в деревню и вернулся к профессии агронома. Работал учителем в сельской школе, библиотекарем, даже был директором школы.

К писательскому творчеству пришёл уже в зрелом возрасте. Первая публикация появилась в детском журнале «Родник» в 1906г. Однако лишь в 1925г. вышла его первая детская книжка «Матрёшка в картошке».





Лисичкин ... **хлеб.**

Золотой ... **луг.**

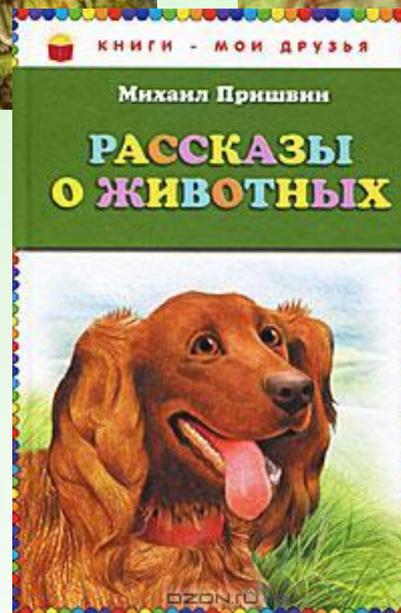
Этажи ... **леса.**

Пиковая ... **дама.**

Разговор ... **деревьев.**

Предательская... **колбаса.**

Ребята и ... **утята.**





С
О
Л
О
В
Б
Е
Р
Ё
З
Й

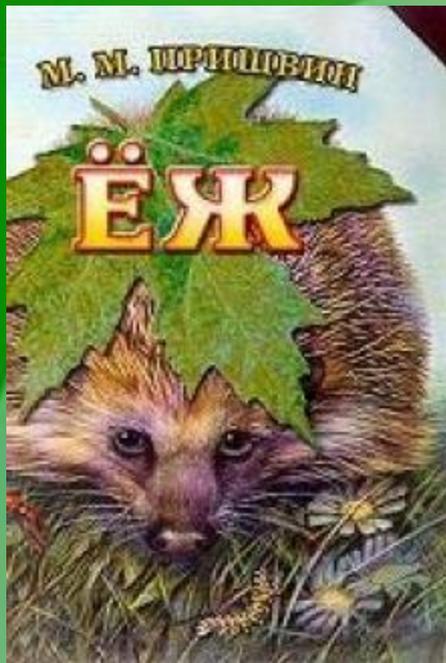
По вертикали:

32. Кто добывает в свои дупла муравьиное гнездо
Г. Кто ввёл свое гнездо прямо
кору птиц?

Г
А
Е
Ч
Е
Р
В
Я
К
А
М
Ы
Ш
К
А
Э
Т
А
Ж

По горизонтали:

3. Гаечки ничего не слушали,
12. Чем кормили суежились, не выходили за
охотники птиц? пределы чего?
гаечек – синичек?



Где встретил автор ежа?

- На берегу озера
- На берегу ручья
- Около дома
- Около дороги

Куда поместил автор ежа после их первой встречи?

- В шляпу
- В шапку
- В сумку
- В корзинку

Как ласково автор называет ежа?

- Мохнатый комок
- Колючий клубок
- Колючий комок
- Серый комок

Что напоминала лампа ёжику в доме хозяина?

- Луну
- Солнце
- Одинокую звезду.
- Фонарик в ночном парке



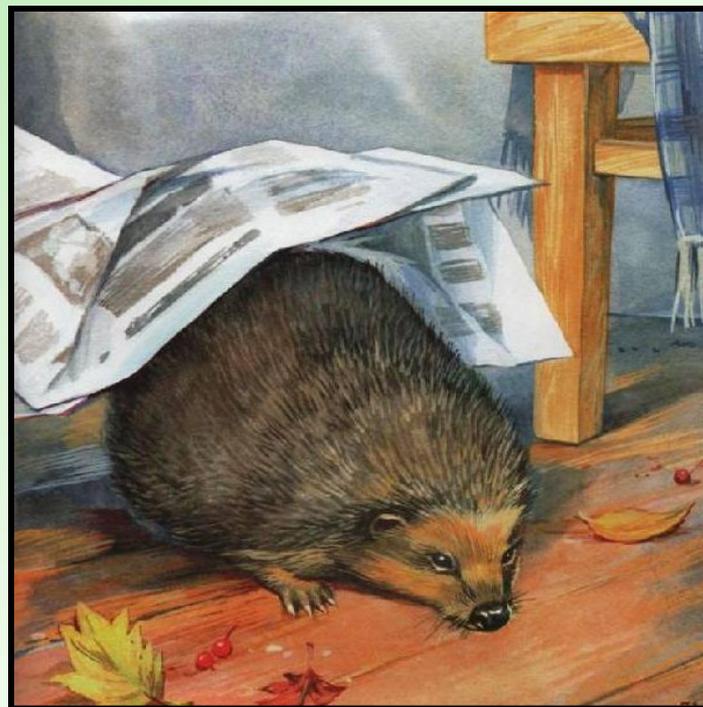


Чем представлялись ежу ноги хозяина во время ночной прогулки?

- Стволами деревьев.
- Столбами.
- Ногами медведя.
- Ногами охотника.

Зачем ёжику понадобилась газета?

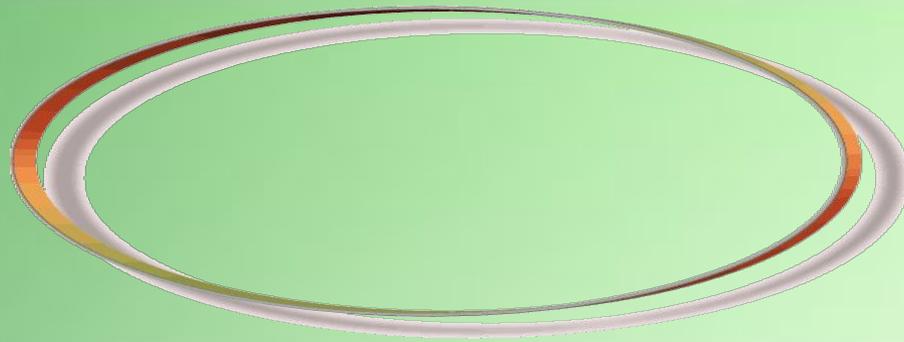
- Для гнезда.
- Вместо игрушки.
- Чтобы кушать.
- Для чтения.



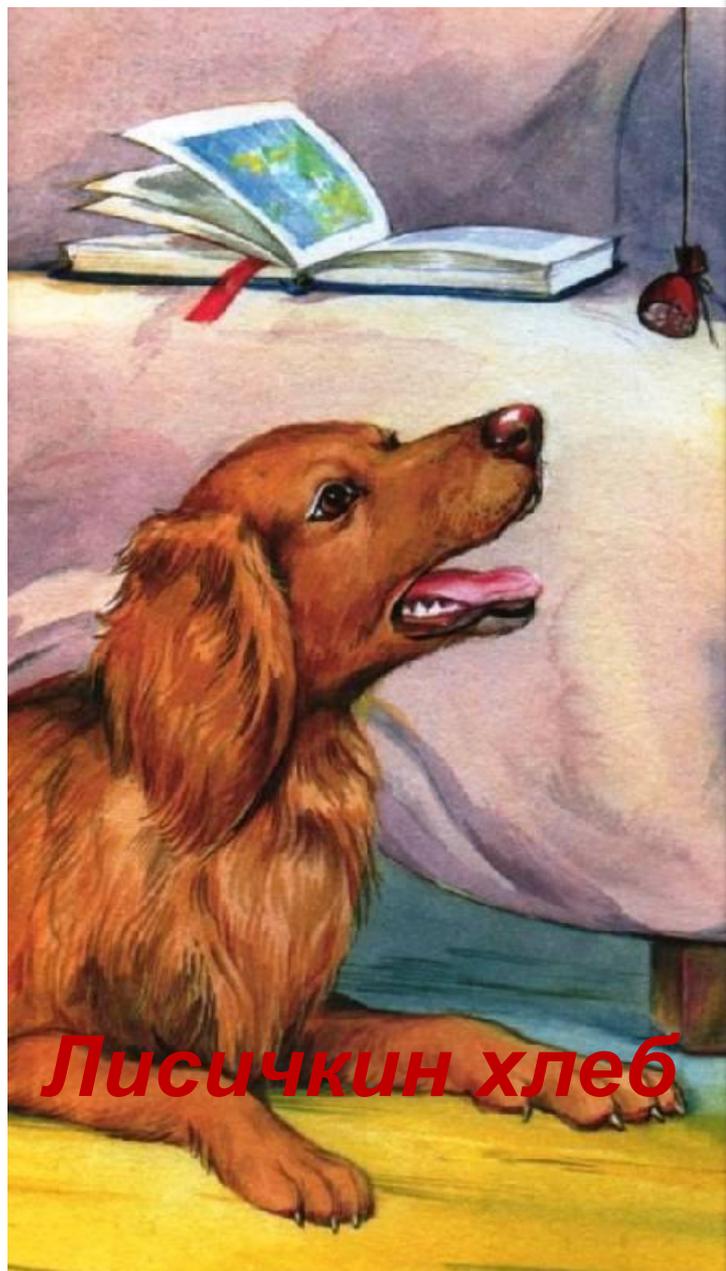


Что случилось с ёжиком дальше?

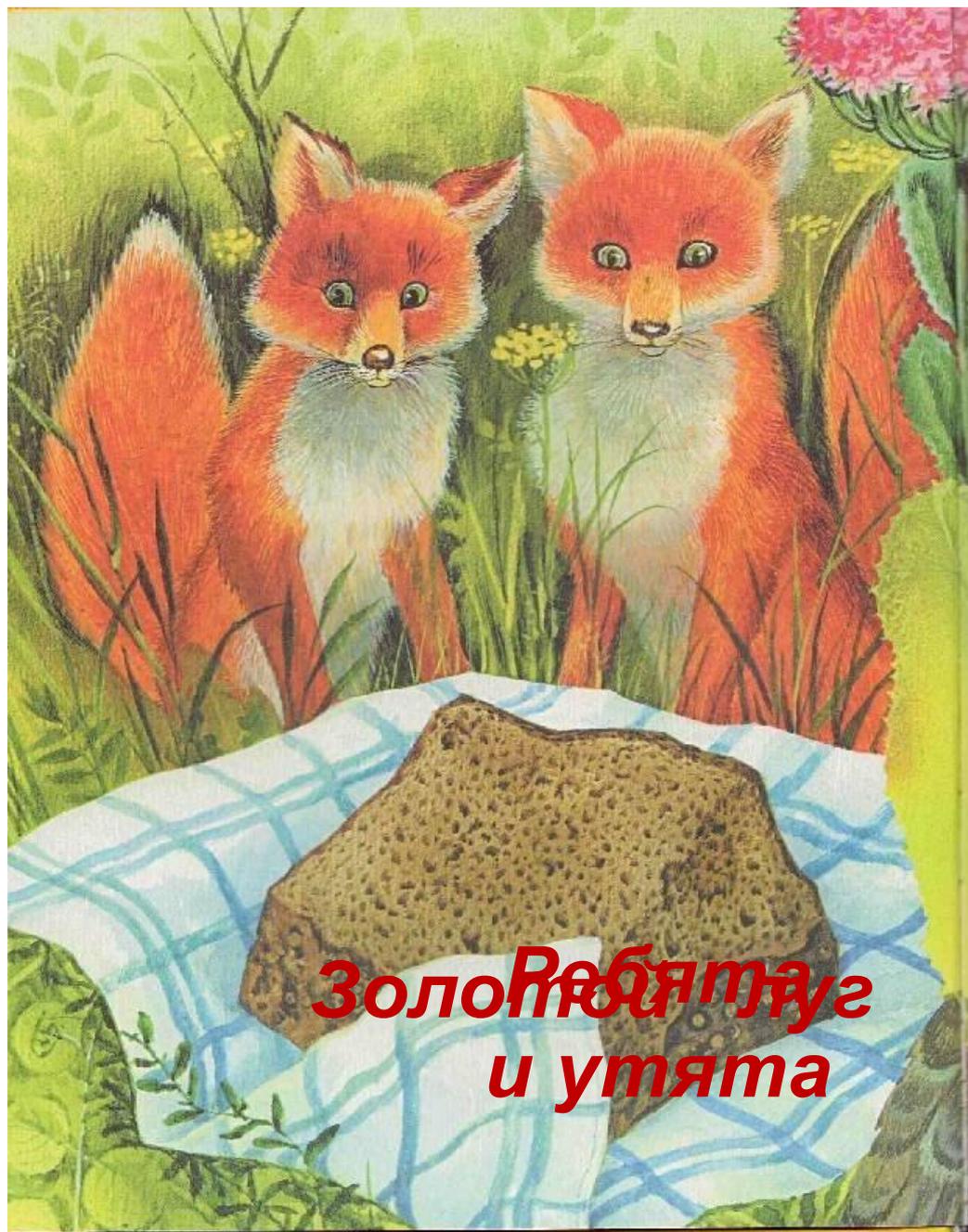
- **Хозяин подарил ёжика другу.**
- **Ёжик остался у хозяина жить.**
- **Ёжик убежал в лес.**



- 1. Что случилось с незадачливой сорокой? В каком рассказе об этом говорится?**
- 2. Как удалось утихомирить Лимона?**
- 3. В какой аптеке покупает волчиха соляную кислоту для своих волчат?**
- 4. Что случилось с Пиковой Дамой, когда она выхаживала четырех гусят?**
- 5. Что Вам известно о беличьей памяти?**
- 6. Кто из персонажей произведений Пришвина известен как заботливая мать?**



Лисичкин хлеб



*Золотой
Рябтуг
и утята*

Какое слово можно назвать назовали?



С П А Н И Е Л Ь
Г Р А Ш К А
С В И С Т У Н О К
Б Р А Т
К Р Ы Л О
Д Ж И М М И
О Х О Т И Т С Я
Р А С К Л Е В А Л А
П У Т Е Ш Е С Т В И Е
Д Ж И Н

«Первое слово «Свистунок»?»
«Второе слово «Свистунок»?»
«Третье слово «Свистунок»?»
«Четвертое слово «Свистунок»?»
«Пятое слово «Свистунок»?»
«Шестое слово «Свистунок»?»
«Седьмое слово «Свистунок»?»
«Восьмое слово «Свистунок»?»
«Девятое слово «Свистунок»?»
«Десятое слово «Свистунок»?»
«Одиннадцатое слово «Свистунок»?»
«Двадцатое слово «Свистунок»?»
«Тридцатое слово «Свистунок»?»
«Сорок слово «Свистунок»?»
«Пятьдесят слово «Свистунок»?»
«Шестьдесят слово «Свистунок»?»
«Семьдесят слово «Свистунок»?»
«Восемьдесят слово «Свистунок»?»
«Девяносто слово «Свистунок»?»
«Сто слово «Свистунок»?»



**С хозяином дружит,
Дом сторожит
Живёт под крылечком,
Хвост колечком.**

**Непоседа, пёстрая,
Птица длиннохвостая,
Самая болтливая.
Героями какого
рассказа М.Пришвина
Вертится, стрекочет
являются отгадки?
Весь день хлопочет.**





- это человек, который выдвинулся (отличился, стал заметным, известным) слишком быстро или занял видное общественное положение не по заслугам.

- не хорошо, не порядком, как ни попало.

- это стыд, позор.

– зоркость, чуткость, наблюдательность, внимательность, собака не дремлет, все замечает вокруг, неусыпна.



1 группа - найти и прочитать описание Вьюшки
(обратить внимание на сравнения).

2 группа - замысел Выскочки.

3 группа - описание Выскочки.



***Какие литературные приёмы
использует автор в рассказе?***

- **Сравнение**
- **Описание**
- **Противопоставление**
- **Метафора**

Подтвердите словами текста.



- 1. Вьюшка получила подарок.**
- 2. Украденная косточка.**
- 3. Выскочка.**
- 4. Хитрость Вьюшки.**
- 5. Выскочка осталась без хвоста.**



*С природой одною он жизнью дышал
Ручья разумел лепетанье,
И говор древесных листов понимал,
И чувствовал трав прозябанье.
Е.Баратынский.*

Это можно было бы сказать о Пришвине. Далекое не каждому своему читателю природа раскрывает тайны. Она доверяет их редким, удивительным, обладающим особым талантом людям – таким, каким был М.М.Пришвин.

Давайте поучимся у этого удивительного человека видеть, слышать, любить природу, проникать в ее тайны.



<http://882team.3dn.ru/publ/2-1-0-19>

http://nnm.ru/blogs/IGOREKTTPP/sbornik_proizvedeniy_mihail_prishvin/

<http://www.schlib.ru/2011/09/20/page/6/>

<http://elite-home.narod.ru/naturalist44.htm>

<http://prishvin.lit-info.ru/review/prishvin/001/16.htm>

<http://www.labirint.ru/screenshot/goods/188213/12/>

http://www.char.ru/books/1268990_Ohota_za_babochkoj_Rasskazy_o_zhivotnyh

<http://www.labirint.ru/books/130214/>

<http://www.labirint.ru/screenshot/goods/188213/3/>

<http://www.labirint.ru/screenshot/goods/130214/26/>