

## *Старик*

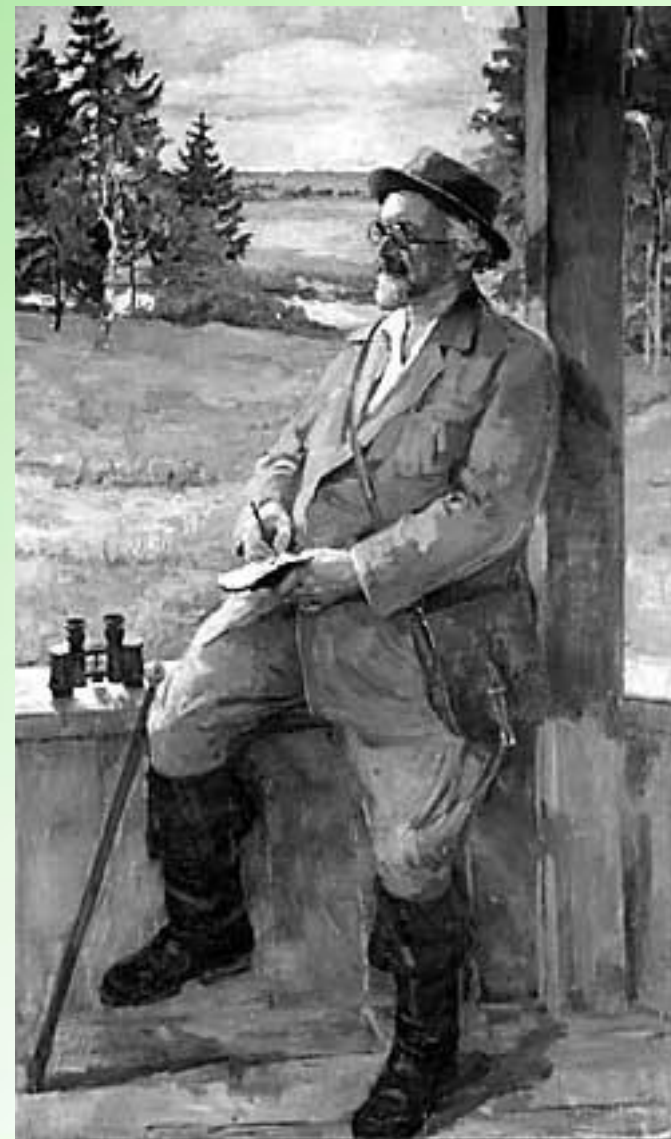
**Всю жизнь бродил он по  
лесам**

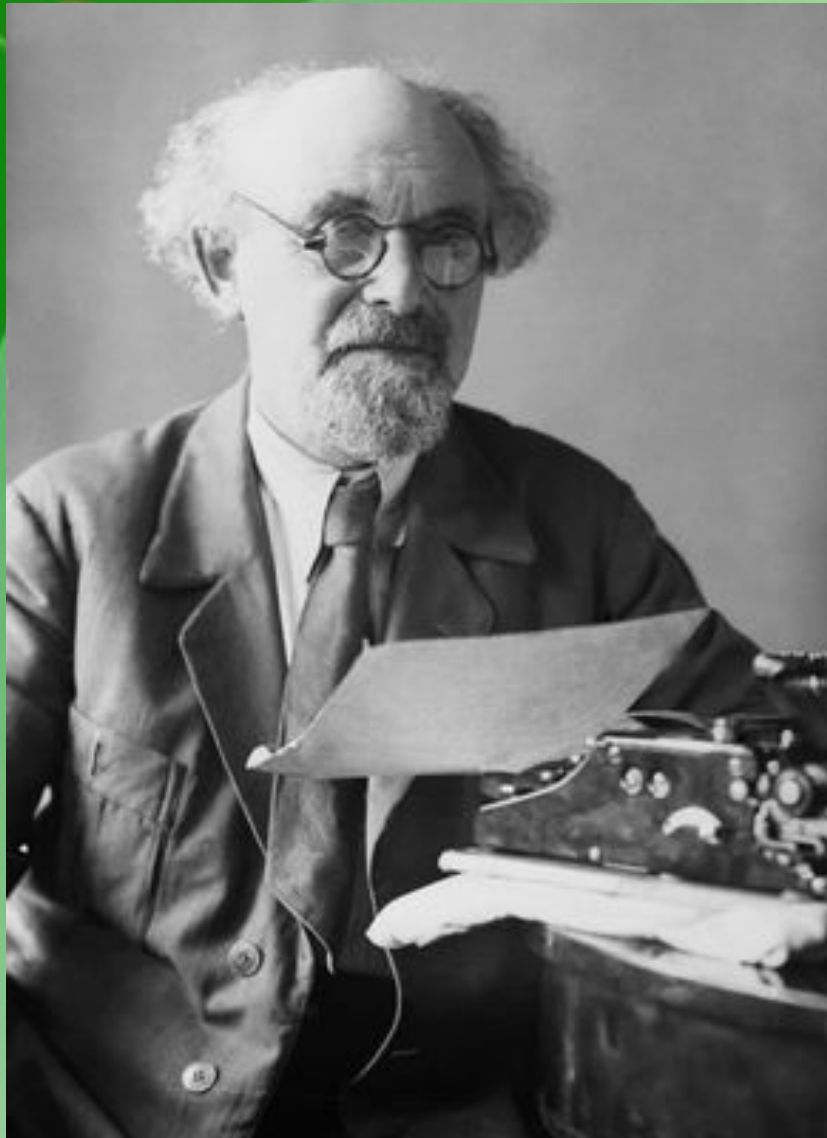
**Деревьев знал язык,  
Птиц различал по голосам  
Знакомый мне старик.  
Всегда он ведал наперед  
Средь сосен и дубрав,  
Где слаще ягода растет  
И где полно грибов.  
Никто не мог так передать  
Красы полей и рек,  
И так о лесе рассказать  
Как этот человек...**

*М. Цуранов*



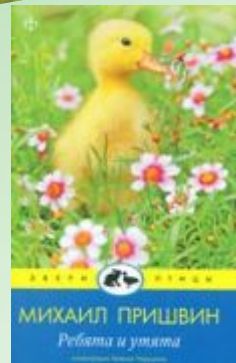
М.М.Пришвин родился 4 февраля 1873г.в селе Хрущёве Орловской губернии в обедневшей купеческой семье. С 1883г. учился в Елецкой гимназии, из которой был отчислен в 4 классе за дерзость учителю. Образование удалось завершить в Тюменском реальном училище. В 1893г. Пришвин поступил на химико-агрономическое отделение Рижского политехнического института. В 1900г. Пришвин отправился в Германию, где окончил агрономическое отделение Лейпцигского университета. По возвращению в Россию работал агрономом.





В годы Первой мировой войны Пришвин был военным корреспондентом. После 1917г он вновь уехал в деревню и вернулся к профессии агронома. Работал учителем в сельской школе, библиотекарем, даже был директором школы.

К писательскому творчеству пришёл уже в зрелом возрасте. Первая публикация появилась в детском журнале «Родник» в 1906г. Однако лишь в 1925г. вышла его первая детская книжка «Матрёшка в картошке».





Лисичкин ... **хлеб.**

Золотой ... **луг.**

Этажи ... **леса.**

Пиковая ... **дама.**

Разговор ... **деревьев.**

Предательская... **колбаса.**

Ребята и ... **утята.**





С  
О  
Л  
О  
В  
Б  
Е  
Р  
Ё  
З  
Й

По вертикали:

32. Кто добывает в свои дупла муравьиных  
г. Кто ввёл свое название прямо  
королю птиц?  
на земле?

Г М  
А Ы  
Е Ш  
Ч Е Р В Я К  
К А  
Э Т А Ж

По горизонтали:

3. Гаечки ничего не слушали,  
12. Чем кормили суежились, не выходили за  
охотники птиц? предель чего?  
гаечек – синичек?



**Где встретил автор ежа?**

- На берегу озера
- На берегу ручья
- Около дома
- Около дороги

**Куда поместил автор ежа после их первой встречи?**

- В шляпу
- В шапку
- В сумку
- В корзинку



## **Как ласково автор называет ежа?**

- Мохнатый комок
- Колючий клубок
- Колючий комок
- Серый комок

## **Что напоминала лампа ёжику в доме хозяина?**

- Луну
- Солнце
- Одинокую звезду.
- Фонарик в ночном парке





## **Чем представлялись ежу ноги хозяина во время ночной прогулки?**

- Стволами деревьев.
- Столбами.
- Ногами медведя.
- Ногами охотника.

## **Зачем ёжику понадобилась газета?**

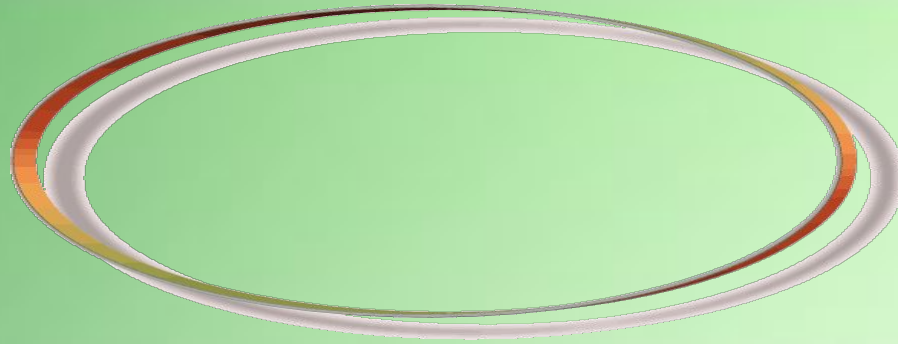
- Для гнезда.
- Вместо игрушки.
- Чтобы кушать.
- Для чтения.



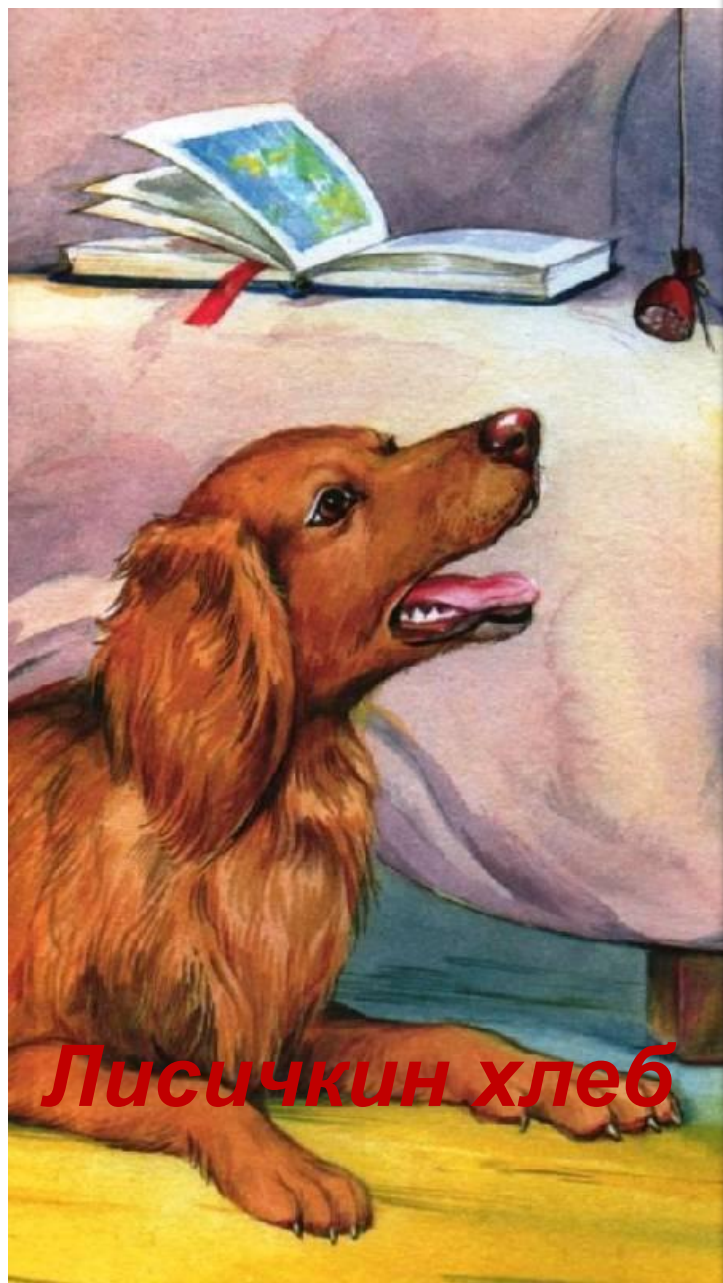


## **Что случилось с ёжиком дальше?**

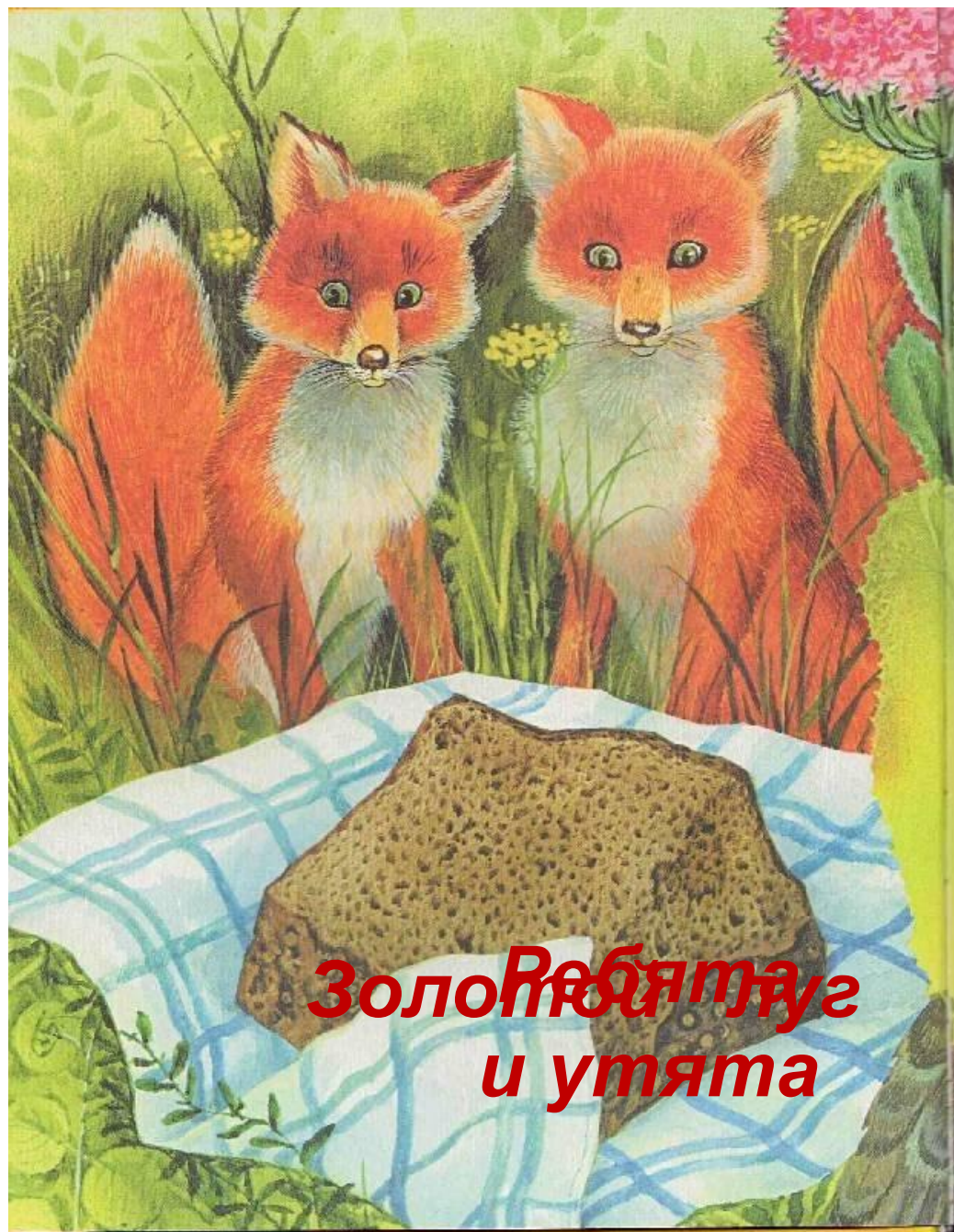
- **Хозяин подарил ёжика другу.**
- **Ёжик остался у хозяина жить.**
- **Ёжик убежал в лес.**



- 1. Что случилось с незадачливой сорокой? В каком рассказе об этом говорится?**
- 2. Как удалось утихомирить Лимона?**
- 3. В какой аптеке покупает волчиха соляную кислоту для своих волчат?**
- 4. Что случилось с Пиковой Дамой, когда она выхаживала четырех гусят?**
- 5. Что Вам известно о беличьей памяти?**
- 6. Кто из персонажей произведений Пришвина известен как заботливая мать?**



*Лисичкин хлеб*



*Золотой  
Рябтук  
и утята*

Какое слово можно назвать верви? каки?



С П А Н И Е Л Ь  
Г Р А Ш К А  
С В И С Т У Н О К  
Б Р А Т  
К Р Ы Л О  
Д Ж И М М И  
О Х О Т И Т С Я  
Р А С К Л Е В А Л А  
П У Т Е Ш Е С Т В И Е  
Д Ж И Н

«Первое слово «Свита»»  
«Второе слово «Свита»» Труба? Ду  
«Третье слово «Свита»» Труба? Ду



**С хозяином дружит,  
Дом сторожит  
Живёт под крылечком,  
Хвост колечком.**

**Непоседа, пёстрая,  
Птица длиннохвостая,  
Самая болтливая.  
Героями какого  
рассказа М.Пришвина  
Вертится, стрекочет  
являются отгадки?  
Весь день хлопочет.**





- это человек, который выдвинулся (отличился, стал заметным, известным) слишком быстро или занял видное общественное положение не по заслугам.

- не хорошо, не порядком, как ни попало.

- это стыд, позор.

– зоркость, чуткость, наблюдательность, внимательность, собака не дремлет, все замечает вокруг, неусыпна.





**1 группа** - найти и прочитать описание Вьюшки  
( обратить внимание на сравнения).

**2 группа** - замысел Выскочки.

**3 группа** - описание Выскочки.



***Какие литературные приёмы  
использует автор в рассказе?***

- **Сравнение**
- **Описание**
- **Противопоставление**
- **Метафора**

***Подтвердите словами текста.***



- 1. Вьюшка получила подарок.**
- 2. Украденная косточка.**
- 3. Выскочка.**
- 4. Хитрость Вьюшки.**
- 5. Выскочка осталась без хвоста.**



*С природой одною он жизнью дышал  
Ручья разумел лепетанье,  
И говор древесных листов понимал,  
И чувствовал трав прозябанье.  
Е.Баратынский.*

Это можно было бы сказать о Пришвине. Далеко не каждому своему читателю природа раскрывает тайны. Она доверяет их редким, удивительным, обладающим особым талантом людям – таким, каким был М.М.Пришвин.

Давайте поучимся у этого удивительного человека видеть, слышать, любить природу, проникать в ее тайны.



<http://882team.3dn.ru/publ/2-1-0-19>

[http://nnm.ru/blogs/IGOREKTTPP/sbornik\\_proizvedeniy\\_mihail\\_prishvin/](http://nnm.ru/blogs/IGOREKTTPP/sbornik_proizvedeniy_mihail_prishvin/)

<http://www.schlib.ru/2011/09/20/page/6/>

<http://elite-home.narod.ru/naturalist44.htm>

<http://prishvin.lit-info.ru/review/prishvin/001/16.htm>

<http://www.labirint.ru/screenshot/goods/188213/12/>

[http://www.char.ru/books/1268990\\_Ohota\\_za\\_babochkoj\\_Rasskazy\\_o\\_zhivotnyh](http://www.char.ru/books/1268990_Ohota_za_babochkoj_Rasskazy_o_zhivotnyh)

<http://www.labirint.ru/books/130214/>

<http://www.labirint.ru/screenshot/goods/188213/3/>

<http://www.labirint.ru/screenshot/goods/130214/26/>