



Презентация выполнена воспитателем  
группы продленного дня  
Гимназии №227 г. Санкт-Петербурга  
Головятенко Ириной Игоревной

## *Летний сад*

*Я к розам хочу, в тот единственный  
сад,  
Где лучшая в мире стоит из оград,  
Где статуи помнят меня молодой,  
А я их под невскою помню водой...*

*1959*

*А. Ахматова*

Т. Квеллинус. "Нимфа Летнего сада".

**Строительство было начато мастером Иваном Матвеевичем Угрюмовым под руководством Петра Первого в 1704 году. По плану от Невы вглубь территории ведут три параллельно расположенные прямые аллеи, их пересекают перпендикулярные дорожки. Летний сад со всех сторон окружен водой. Естественной границей парка с севера и востока стали реки Нева и Фонтанка, с южной и западной — Мойка и Лебяжья канавка.**



А. Ф. Зубов. Вид Летнего сада со стороны Невы. 1716. Офорт, гравюра резцом на меди (слева внизу Летний дворец Петра I)

**Северная часть, примыкающая к дворцу Петра носила название Первого Летнего сада.**

**Южная часть, от канала до Мойки, в которой наряду с садовыми затеями находились хозяйственные постройки и фруктовые деревья, именовалась Вторым Летним садом, а часть южнее речки – третьим Летним садом (современный Михайловский сад и территория вокруг Михайловского замка).**

Летний дворец Петра I в Петербурге



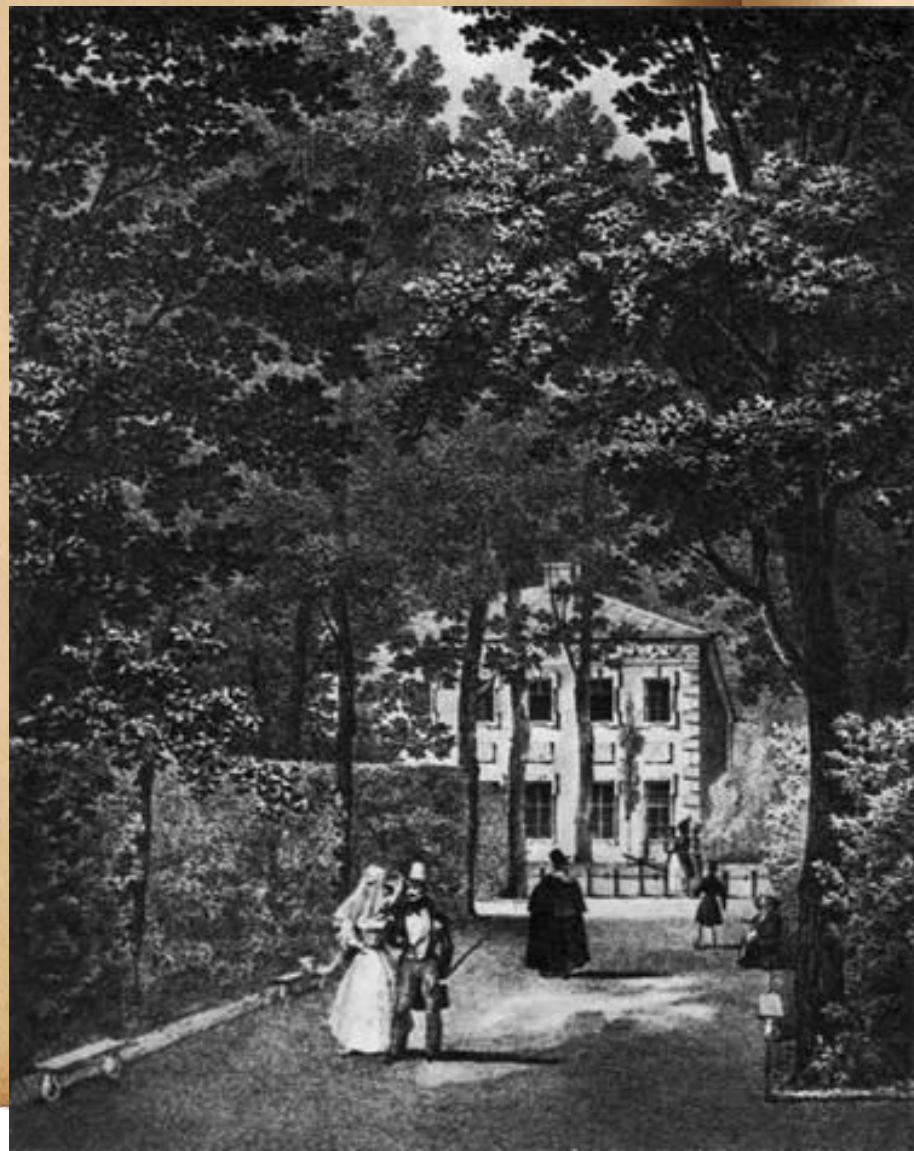
**Сад создавался как регулярный (архитектурный) парк с чёткой планировкой, прямыми аллеями, аккуратно подстриженными деревьями и кустарником. Для этого проводились работы по укреплению почвы. Было завезено огромное количество земли. Деревья высаживались круглый год. По замыслу Петра, парк должен был стать местом отдыха, сочетая черты городской и загородной усадьбы. Здесь на аллеях и площадках у фонтанов устраивались роскошные балы и гуляния для дворянских семей.**

**К.П.Беггров. Дворец Петра в Летнем саду.  
Вторая половина 1820-х в 1830-е**



Сначала в парк можно было попасть только по приглашению Петра Первого, позже здесь разрешалось гулять прилично одетой публике. В 19 веке он стал местом гуляний петербургской знати. Здесь часто бывали А. С. Пушкин, И. А. Крылов, П. И. Чайковский, А. А. Блок и многие др. деятели русской культуры. Здесь устраивали смотрины купеческих невест. По обеим сторонам аллеи выстраивались купчихи с дочерьми, а мимо них прохаживались молодые купчихи, выбирая себе невест.

*Вид дворца Петра I в Летнем саду.  
Литография К. П. Беггрова по  
рисунку В. С. Садовникова. 1850-е гг.*



*Перспектива аллеи Летнего сада в  
Петербурге*



**Значительную часть парка занимали постройки. В северо-восточной части был построен небольшой двухэтажный Летний дворец Петра I (архитектор Д. Трезини), сохранившийся до наших дней. В северной части проводилось больше всего "садовых затей", восхищавших современников.**



**В саду на 4-х площадках были устроены фонтаны, отличавшиеся своей красотой. Для их работы был прорыт канал, а речка, снабжавшая их водой, получила название Фонтанки. Конечно, эти фонтаны были более скромны, чем в Петергофе, но они удачно оживляли парк.**

*Фонтаны и грот в Летнем саду  
Петербурга*



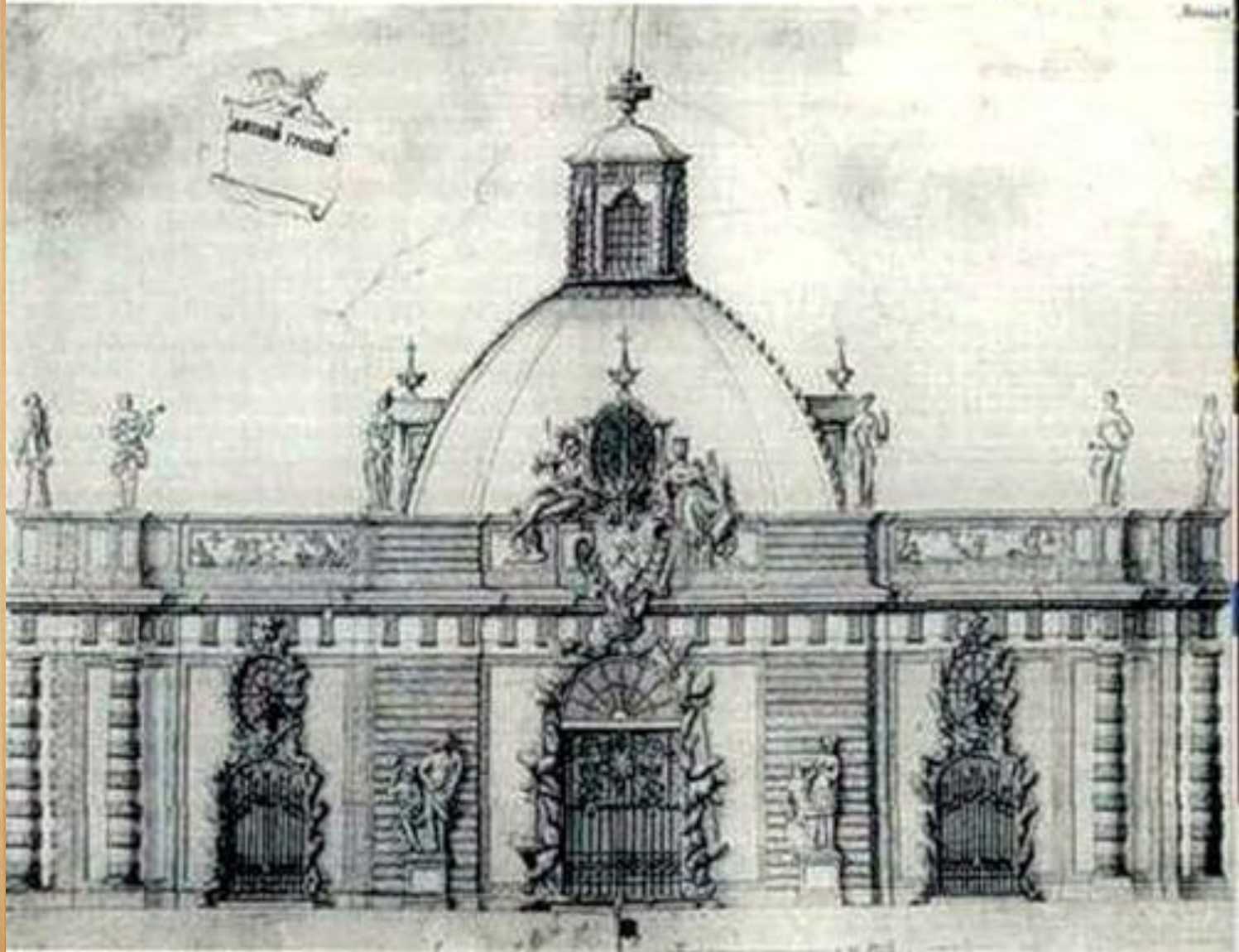




На берегу Фонтанки был построен грот. Этот был павильон прямоугольной формы с куполом, увенчанным шестигранным фонариком, напоминал сказочную пещеру. Стены его были украшены колоннами и скульптурами, а три зала отделаны раковинами, разноцветными камнями и толчёным стеклом. Входящего в Грот встречала Позолоченная колесница Нептуна на горе, возведенной из различных камней и раковин, а в пещере под горой томился лев (Нептун олицетворял Петра I, а лев – Швецию). В птичнике необычной формы содержались орлы, чёрные аисты, и другие диковинные птицы.



EtO Retro.ru



**Во Втором Летнем саду  
был устроен Лабиринт, на  
дорожках которого были  
поставлены фонтаны с  
позолоченными  
скульптурными группами  
на сюжеты эзоповых  
басен. Каждая из 60-ти  
скульптур — иллюстрация  
к какой-нибудь басне  
древнегреческого поэта.  
Для тех, кто басен не  
читал, около фонтанов  
поставлены таблички с  
пояснениями.**



**Сильное наводнение 1777 года разрушило фонтаны и павильон Грот. Фонтаны решили не восстанавливать. А на месте грота позже был построен Кофейный домик (К.И. Росси). А следом появляется и Чайный домик (архитектор Л.И. Шарлеманя). Две постройки, связанные между собой колоннадой и общей крышей, были кладовыми, а веранда между ними служила укрытием во время дождя.**

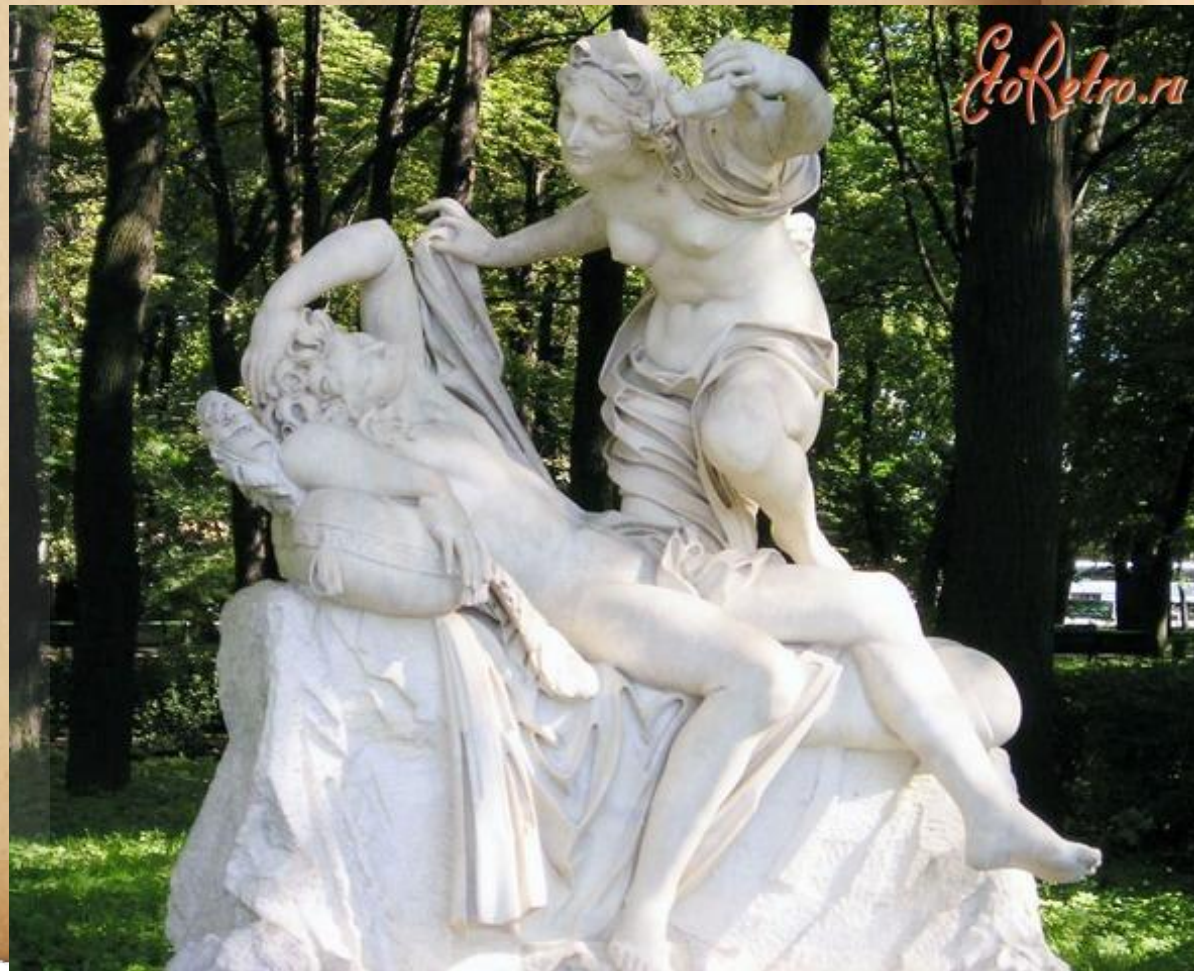


# *Чайный домик*



**Скульптуры для Летнего сада в Санкт-Петербурге Петр Первый привозил из Италии. Царь очень дорожил ими. В XVIII веке скульптур было больше двухсот, но впоследствии многие из них были или разрушены во время наводнения, или переехали в летние загородные царские резиденции и в Эрмитаж. Сохранилось около девяноста мраморных статуй и бюстов из ценнейшей коллекции.**

Амур и Психея.



Похищение сабинянки



Немезида





Диана



Аполлон



**Марс – бог войны**



**Беллона**



## Полдень



spbfotos.ru

## Закат



spbfotos.ru

Аврора –богиня утренней зари

Ночь



spbfotos.ru



spbfotos.ru



**В южной части сада с петровских времен сохранился водоем «Карпиев пруд». Близ него в 1839 г. установлена стройная ваза из розового порфира, привезенная из Швеции (высота вазы 5 м).**

**Ваза установлена у входа со стороны набережной Мойки между прудом и южной оградой. К сожалению, в 2008 году на ней была замечена трещина, затем она раскололась и сейчас она находится на реставрации**



*Знаменитые решетки в Летнем саду появились с 1771 по 1884 гг.  
Авторы Ю.М.Фельтен и П.Е. Егоров. 36 гранитных колонн, на  
которых установлены вазы и урны, соединяет ажурная  
металлическая решетка, украшенная позолоченными деталями.*





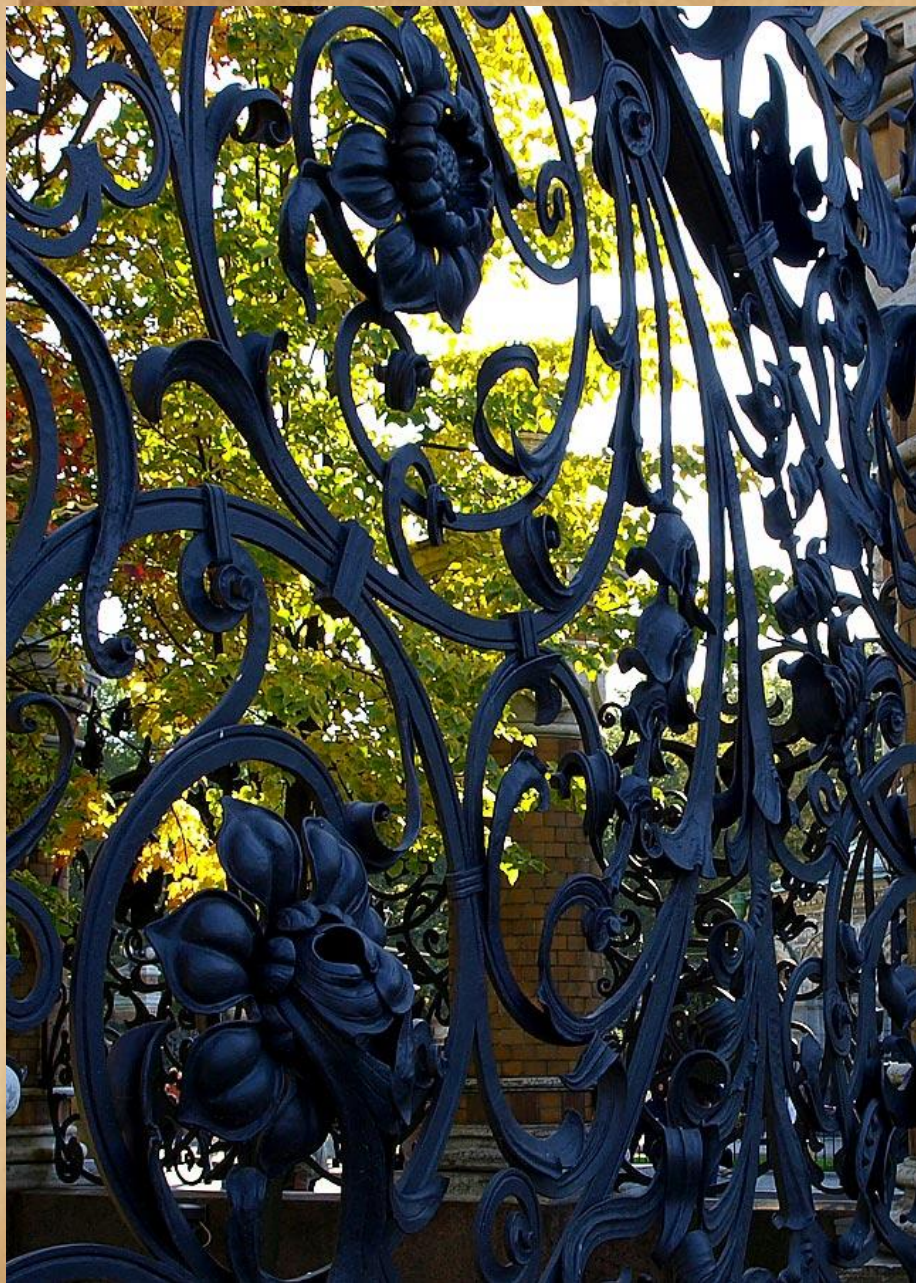
spbphotos.ru



# Ворота ограды

У Лебяжьей канавки, со  
стороны Невы.





***У Лебязьей  
канавки, со  
стороны  
Невы.***

**Памятник А.И.  
Крылову в Летнем  
саду**





ЫЛОВУ  
1855.



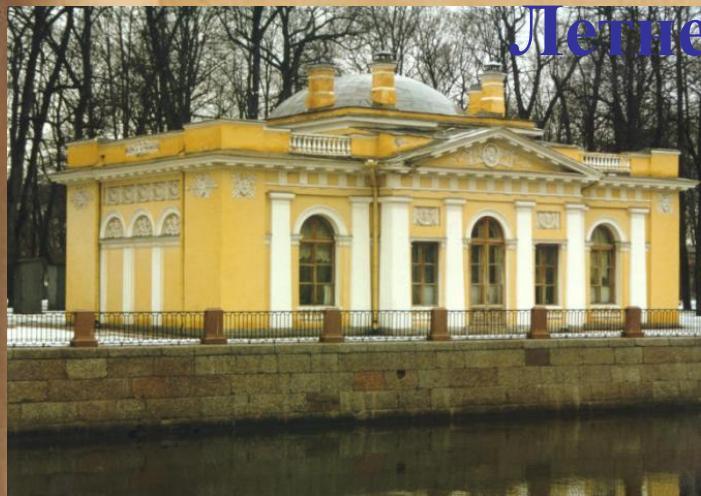
Санкт-Петербург

Памятник И.А.Крылову

Летний сад



# Какие основные достопримечательности Летнего сада вы узнали?

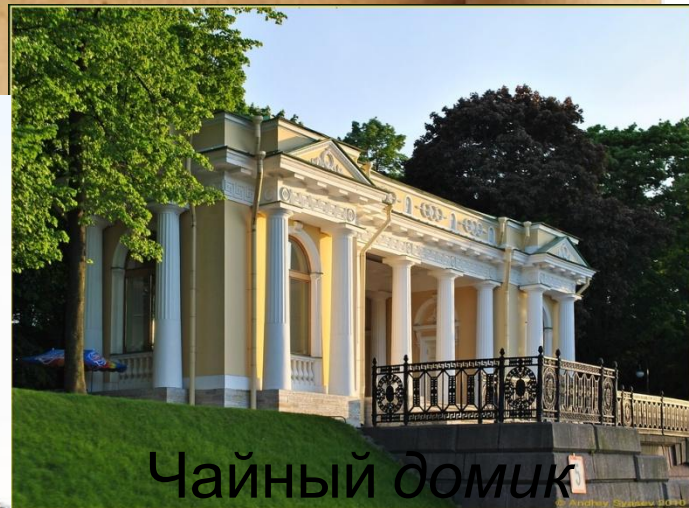




Кофейный домик



Ваза



Чайный домик



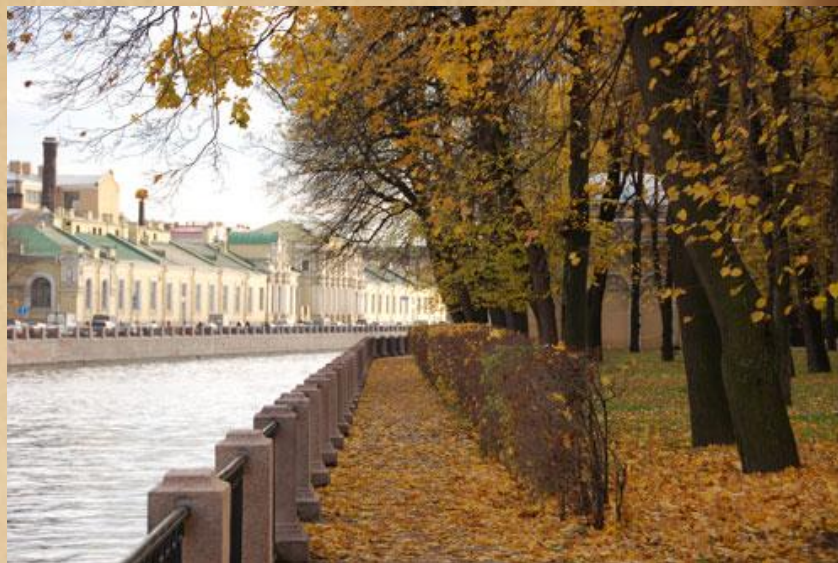
Решетка Летнего сада



Летний дворец



# Какими водоемами окружен Летний сад?



Санкт-Петербург. Ограда Летнего сада (со стороны Мойки)

© Александр / Фотобанк Лори



Какими водоемами окружен Летний сад?

-р.Нева

-р.Фонтанка

-р.Мойка

-Лебяжий канал (Лебяжья канавка)

Кто придумал создать в Петербурге Летний сад?



А.П. Антропов. Портрет Петра I. 1770.

*Кто автор знаменитой решетки Летнего сада?*



Ю.М.Фельтен и П.Е. Егоров

# Источники

1. Дмитриева Е.В Санкт-Петербург. Выпуск первый. Пособие по истории города с вопросами и заданиями. СПб. Корона принт. 2007.80с.
2. [http://www.opeterburge.ru/history\\_146\\_216.html](http://www.opeterburge.ru/history_146_216.html)
3. [http://www.spb-guide.ru/foto\\_9945.htm](http://www.spb-guide.ru/foto_9945.htm)
4. [http://walkspb.ru/sad/letniy\\_sad.html](http://walkspb.ru/sad/letniy_sad.html)
5. [http://mr-melnik.narod.ru/saint-peterburg/summer\\_garden/](http://mr-melnik.narod.ru/saint-peterburg/summer_garden/)