


Врачевание в средневековой Руси: период язычества

Выполнила: Зуева Н. В.

101 том.



Древняя Русь (или, по-другому, средневековая Россия) была в период средневековья одним из значительных государств. Возникнув в IX веке на месте небольших княжеств, она быстро стала могучей державой, обладавшей, в частности, довольно высокой культурой, в том числе медициной.

Культуру Древнерусского государства обогащали контакты как с Западом, так и с Востоком. Особенно важными были весьма плодотворные связи с Византией - хранительницей достижений древней цивилизации. Эти связи значительно расширились и укрепились после принятия Древней Русью христианства (X век), хотя тесные связи с Грецией, сопровождавшиеся проникновением достижений древнегреческой культуры, начались еще в дохристианские времена.

Это относится и к медицине, которая в то время вовсе не ограничивалась знахарством или применением народных средств врачевания: являясь составной частью культуры, питаясь ее достижениями, медицина соответствовала ее общему уровню.

«Греческое христианство, - утверждает известный историк Б.А.Рыбаков, - застало в 980-е годы на Руси не простое деревенское знахарство, а значительно развитую языческую культуру.... Язычество древней Руси IX-XIII вв. - важный раздел русской средневековой культуры» .

Волхвы, составлявшие основную часть жреческого сословия дохристианской Руси, занимались, в числе прочего, и лекарским знахарством - в этом им помогали женщины ("ведьмы", от слова "ведать - знать), которых позднее, в XII в., называли "бабы богомерзкие".

Волхвы должны были, в частности, знать целебные свойства трав - это знание было результатом наблюдений, которые велись, начиная, вероятно, еще от первобытного общества. Правомерно считать, что волхвы были целителями, лечившими людей рациональными средствами народной медицины с использованием некоторых достижений древних греков.

«Первые понятия о греческой медицине распространились у нас посредством греческих монахов еще в XI и XII столетиях, — справедливо утверждал В. М. Флоринский, — и нет основания не допустить, что уже в это время были возможны переводы и переделки на русский язык латинских и греческих медицинских сочинений»

Древние рукописи отражали представления своего времени о мироздании, о явлениях природы, о животном и растительном мире, о человеке.

В культурном наследии Древнерусского государства были обнаружены сочинения, содержавшие определенный теоретический материал о природе и человеке:

- "Шестоднев" Иоанна Экзарха болгарского (X век)
- "Изборник Святослава" (XI век),
"Слово о правой вере" Иоанна Дамаскина (XII век)
- "Физиолог" (XIII в.)

Важно, что на Русь были принесены многие достижения византийской, а через нее и античной культуры, в том числе и медицины. Неудивительно, что во всех этих сочинениях сказывалось влияние трудов Гиппократ, Аристотеля, Галена, Цельса, других классиков.

- В "Слове о правой вере" Иоанн Дамаскин (он жил в VII-VIII веках н.э.) уделял внимание устройству человеческого тела, пересказывая, в сущности, то, что писал Гиппократ о четырех стихиях; характеризуя органы и деятельность "чувства", он повторял (в упрощенном виде) то, что писал Аристотель. За Аристотелем следовал в своем описании анатомии и физиологии человека и автор "Шестоднева".
- В сочинении "О диете при острых болезнях" Гиппократ рассматривал пищу как первейшее условие сохранения здоровья. В древнерусской литературе прослеживается эта же линия. "Изборник Святослава" (XI век) содержал определенные гигиенические предписания, связанные, правда, с религиозными мотивами (посты, праздники и др.), но определенно примыкающие "к астрологическим воззрениям древности"

Влияние волхвов, вера в их всемогущество сохранялись очень долго. Языческие поверья, языческая старина, особенно в том, что касалось сохранения здоровья и лечения болезней, очень долго, вплоть до нашего времени, не уходили из народной памяти, передавались из поколения в поколение.



«Одним из пережитков языческой старины у всех славян служат поверья в ведьм и колдунов. Это существа, наделенные сверхестественною силою и бóльшими знаниями (ведением), чем обыкновенный человек... Ведьмам и колдунам известна магическая сила трав. Блуждая по полям и лесам, они собирают лечебные травы, выкапывают корни и пользуются ими при лечении болезней... Ведьмы и колдуны умеют залечивать раны, лечить болезни, останавливать кровотечения, помогать при укусе змеи и бешеной собаки»

Н. С. Державин

Когда же на Руси появились православные монастыри, они стали не только сугубо религиозными учреждениями.

В существовавших тогда монастырских и церковных больницах работали образованные врачи-монахи, профессионалы своего дела. Конечно, основным занятием ученых-монахов, представлявших тогда очень тонкий слой носителей интеллектуальной культуры, было, скорее всего, не исцеление болящих или изучение и переписка античной литературы, а богословие, поглощавшее главные интеллектуальные устремления духовного сословия. Но все-таки, как свидетельствуют исторические источники, немало было среди них и т. наз. монастырских врачей.

Помимо образованных (в той или иной мере) врачей-монахов, пользовавших своих пациентов в монастырях, в средневековой России действовали многочисленные мирские врачи, профессиональные лечцы, постигавшие азы своей профессии в порядке ремесленного ученичества, часто в семьях потомственных целителей.

Среди них преобладали:

- специалисты “терапевтического” профиля - камчужные (по лечению ломоты, в современном понимании - ревматизма),
- очные (они занимались лечением болезней глаз),
- чепучинные (специалисты по сифилису),
- те, кто лечил от “порчи” (предки современных психоневрологов)

В соответствии с уровнем медицины того времени древнерусские врачи занимались, главным образом, терапией, используя в качестве лекарственных средств и отечественную флору, и привозные лекарства. К терапии следует отнести и широко практиковавшееся лечение в банях.

В Древнерусском государстве существовала и хирургия: специалисты-хирурги занимались оперативным лечением, оказывали помощь при различных ранениях и травмах, при заболеваниях, считавшихся, выражаясь современным языком, «хирургическими».

Резалники при своих манипуляциях использовали различные инструменты: чаще всего это были «ножь врачевский» и «бричь» (бритва). Было еще «кроило» — массивный нож, которым «раскrojивались» твердые и «надутые апостемы» (подкожные нарывы). Использовали резалники и некоторые из плотницких инструментов, например, «пилу», «свердло», «тесле». Были в употреблении также «щипьци», «иглы», «лопастни» (шпатели), ложечки, щупы, пинцеты, клещи др.

Понятно, что все эти инструменты не хранились втуне, а использовались резалниками для проведения оперативных методов лечения. Правда, в основном это было то, что сейчас называют «малой хирургией» — лечение ран и ожогов, удаление зубов, кровопускание и пр. Но резалники проводили и более крупные операции: в том числе ампутации, лечение переломов костей и даже такие сложные вмешательства, как трепанация черепа.

Доказано, что древнерусские резалники владели техникой трепанации. В 1893 г. на берегу Днепра при раскопках поселения IX—XII вв., был найден череп с трепанационным отверстием в области лобного бугра: гладкие края и правильные очертания дефекта свидетельствовали, что трепанация производилась с помощью инструментов. В 1949 г. близ славянского города Белая Вежа при раскопках могильника X—XI вв. обнаружили череп со следами двух рубленых ран и прижизненной трепанации в наружно-боковом отделе лобной кости.



Итак, медицина и хирургия Древней Руси была закономерной и важной частью медицины и хирургии средневекового мира. При этом сохранялись и широко использовались также методы народной медицины, являвшейся составной частью самобытной древнерусской культуры.