

В чём сила музыки

Урок музыки в 6 классе
Учитель О.В.Белова

«Без музыки Земля – пустой,
недостроенный дом, в
котором никто не живёт»
(Л.Тик)

Музыка – искусство,
обладающее большой силой
эмоционального воздействия
на человека.



Людмила Зыкина



Жак Брель

Вопросы:

1. Как повлияли на вас эти песни?
2. Почему?

Обратить внимание на:

- характер музыки;
- средства музыкальной выразительности;
- смену минора и мажора.

**В.В.Пукирев
«Неравный брак»**



**П.А.Федотов
«Сватовство майора»**



О чём поётся в песне?

Главные герои картины



Жених – беспечный
франт. Лицо жестокое.
Губы поджаты. Тяжёлый
взгляд, в котором читаются
слепая ревность,
жестокость, бессердечие.

Невеста – мягкая
женственность, изящество,
чарование юности.

Горничная – сочувствует
барышне, соболезнует,
волнуется за её судьбу.

Отец – угодлив, с
готовностью отдаёт дочь за
старого майора-дворянина.

- Мать.
- Сваха.



Вопросы:

- Почему отец с радостью выдаёт дочь замуж?
- Почему дворянин женится на купеческой дочери?
- Как художник подчёркивает богатство и роскошь купеческого дома?
- Как художник относится к происходящему, почему?



КОМПОЗИЦИЯ КАРТИНЫ.

Майор → сваха → отец → дочь → прислуга



Композиция картины

- Найдите центр картины.
- Чья фигура выбивается из центра, из симметричного построения?
- Найдите парную фигуру, которая дублирует движения невесты?



Движение героев

- Найдите героев повторяющих движения друг друга.
- Такое закономерное чередование элементов называется **ритмом**.
- П.Федотов часто сопровождал чтением стихов демонстрацию своих картин. Такие стихи называли **рацея**.

Вернёмся к музыке

«Матушка, что во поле пыльно?» – песня М. Матвеева

1. Какие средства музыкальной выразительности используются в песне?
2. Сколько действующих лиц? Исполнителей?
3. Сколько музыкальных интонаций?
4. Почему композитор построил песню в форме диалога?
5. Что происходит с темпом? Какой приём развития использует композитор?
6. Похожа ли песня на русскую народную?
7. Удалось ли музыке изменить ваше настроение, ваши чувства?

**В.В.Пукирев
«Неравный брак»**



**П.А.Федотов
«Сватовство майора»**



**Какое произведение на ваш
взгляд созвучно с песней?**



«Вальс» Ж.Брель

Шансон –

(франц. Shanson)
французская песня –
народная, профессиональная
полифоническая песня XV-XVI
вв., а современная эстрадная;

Шансонье –

французский эстрадный
певец, исполнитель жанровых
песен, как правило сам
сочиняющий и слова, и
музыку исполняемых им
песен.

Вальс –

(нем. Walzer бальный танец
(прокатывать)) вобрал черты
народного танца лендлера.
Постепенно движения
становились плавными,
кругообразными – родился
вальс.

Вернёмся к музыке:

1. Что необычного услышали?
2. Какой мотив напоминает это произведение?
3. Какую особенность вы заметили в произношении текста при пении?
4. Какое настроение у вас вызвал вальс?

Вокальная работа:

Разучивание песни.

Итог урока

1. С каким настроением вы уйдёте с урока?
2. Почему нам понятно и близко музыкальное содержание песни, написанной на иностранном языке?
3. Нужен ли перевод настоящей музыке?