

***Изменение архитектуры  
сибирских городов.***

В 18 веке культурное пространство региона продолжает интенсивно прирастать и приобретать свою специфику. Это проявляется в первую очередь в каменном строительстве главных городов.

- Вторым по значению и величине городом Западной Сибири до революции была **Тюмень**.
- **Каменное строительство** в Тюмени усилилось в начале 18 века, хотя конкурировать с Тобольском город не мог.



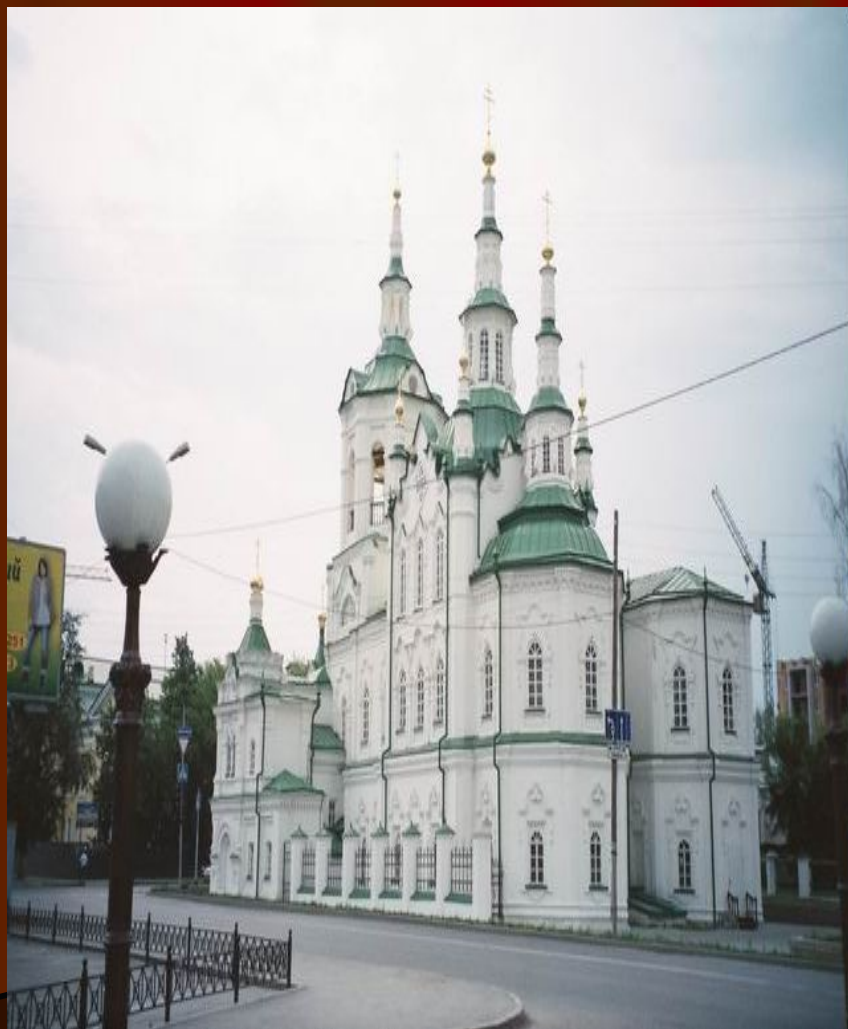
- В это время возвели **Благовещенскую церковь** с пятью главами на основном куполе. На колокольне висело 7 медных колоколов, один из которых весил 4 тонны.



Внутренняя роспись собора была  
сделана киевскими мастерами.



К 80м годам 18в. в Тюмени сложились местные кадры и традиции каменного строительства. В 1796г. Тюменские зодчие возвели каменную *Спасскую церковь*.



- В сер. 17в. ученики тобольской школы геодезии разработали **план застройки Тюмени.**
- Для него характерны прямоугольные кварталы и почти полное отсутствие кривых улиц и тупиков.



Улица Ленина

Тюмень делилась на 4 части: собственно город, **Затюменка**, Заречье и Городище.



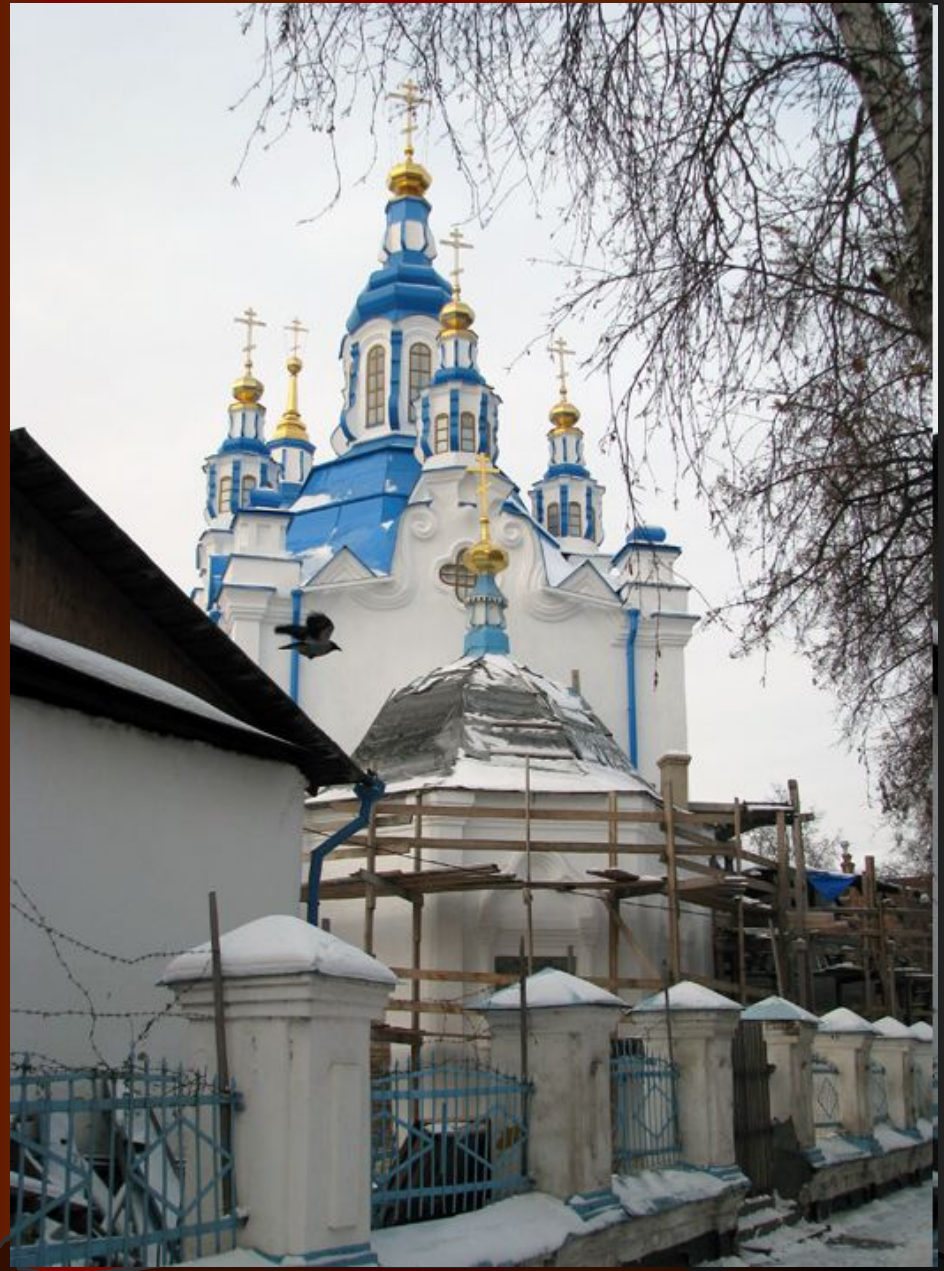
**Затюменка**



Нарядный и гостеприимный вид тюменским улицам придавали резные наличники, ставни и ворота. К 1976 году в Тюмени было взято под охрану государства шесть деревянных домов с резьбой.



- Особое место в культурном пространстве региона в 18в. занимают **православные храмы.**
- Среди культовых сооружений дореволюционной Сибири выделяется тюменская **Знаменская церковь.**

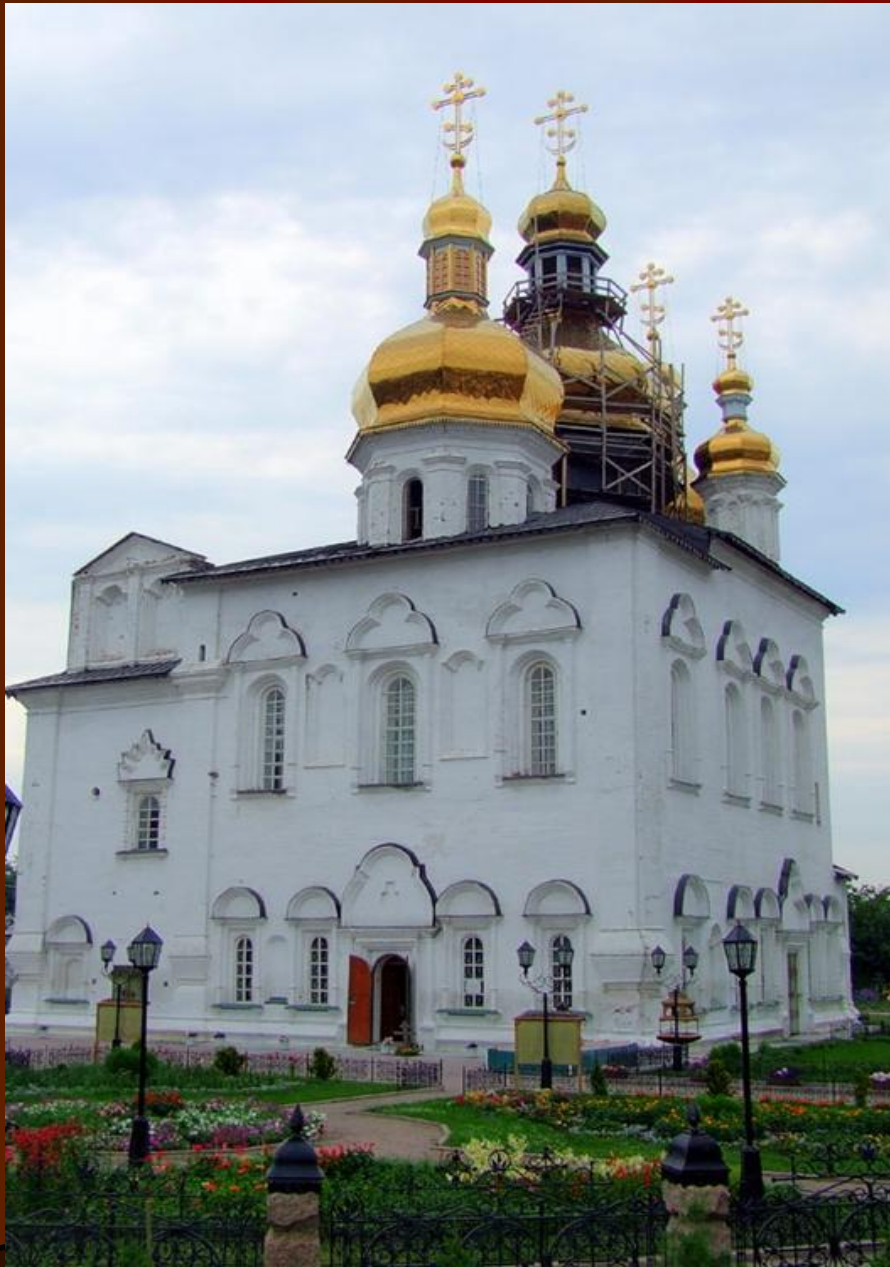




- Первоначально крыша, купол, ограда были деревянными. Колокольня имела 2 яруса.
- В 1851-62гг. церковь отремонтировали, отштукатурили, сделали железную крышу, позолотили купола и кресты, заменили ограду на каменную.

- К памятникам культурного зодчества в регионе относится и ***Тюменский мужской монастырь.***
- В 1708г. Началось возведение каменного комплекса монастыря. Его сооружали украинские и тобольские строители.





- Одновременно с главным корпусом поставили вторую каменную монастырскую *церковь Петра и Павла.*
- Церковь была построена на высоком берегу р. Туры.

- В 1987г. после реставрации в здании церкви разместились **музейные экспозиции** филиала ТОКМ.
- **Экспозиции музея:** - из истории христианства в Сибири;
  - рукописные печатные книги, церковная утварь, коллекция золотого шитья 17-19вв., иконы.
- **Вторая выставка филиала** – ремёсла и промыслы города Тюмени кон. 19-нач. 20вв.