

A whimsical illustration of a small, light-colored goat with horns sitting in a wooden basket. The basket is suspended from a tall, vertical wooden mast. The mast is part of a larger structure that resembles a ship's rigging, with a curved wooden beam extending horizontally across the lower part of the frame. The background is a plain, light color with some faint, sketchy lines suggesting a sky or sea.

# Про козлёнка, который умел считать до десяти

По сказке норвежского писателя

Альфа Прейсена

РИСУНКИ Х. АВРУТИСА



В одной деревне жил маленький Козлёнок, который научился считать до десяти. Как-то раз подошёл он к озеру, вспрыгнул на камень и вдруг увидел в воде своё отражение— «Один!»—сказал Козлёнок и стукнул копытцем по камню. □



Это услышал Телёнок, который гулял поблизости.—«Что это ты делаешь?»—спросил он.—«Я сосчитал сам себя,—ответил Козлёнок.—Хочешь, я тебя сосчитаю?»—«Если это не больно, то сосчитай!»—сказал Телёнок.—«Это совсем не больно». □



—«Ой, что ты! Я очень боюсь»,—пролепетал Телёнок, пятясь назад. Но Козлёнок скакнул вслед за ним и сказал: «Я—это один, ты—это два. Один, два!»—«Ма-ма!»—жалобно заныл Телёнок.



Из-за кустов выбежала Корова с колокольчиком на шее.—  
«Му-у! Ты чего ревьешь?»—«Козлёнок меня считает!»—пожаловался Телёнок.—«А что это такое?»—сердито промычала Корова. □



—Я научился считать до десяти,—сказал Козлёнок.—Вот послушайте: один—это я, два—это Телёнок, три—это Корова. Один, два, три!



—«Ой, теперь он и тебя сосчитал!»—заревел Телёнок. Когда Корова его поняла, она очень рассердилась.—«Я тебе покажу, как потешаться над нами!»—заревела она...



и бросилась на Козлёнка. Козлёнок страшно перепугался, подскочил как ужаленный и помчался вприпрыжку по лужайке. Корова и Телёнок—за ним.





Неподалёку гулял Бык. Он взрывал своими острыми рогами землю. Увидев Козлёнка, Телёнка и Корову, Бык двинулся им навстречу. □



—«Почему вы гонитесь за этим куцехвостым малышом?»— пробасил Бык.—«А он нас считает!»—заревел Телёнок.—«Но мы его поймем»,— пыхтя проговорила Корова.



Тут Козлёнок обернулся и крикнул: «Один—это я, два—это Телёнок, три—это Корова, четыре—это Бык. Один, два, три, четыре!»



—«Ой, теперь он и тебя сосчитал!»—жалобно протянул Телёнок.—«Ну это ему даром не пройдёт!»—проревел Бык и вместе со всеми бросился в погоню за Козлёнком.





А в это время по обочине дороги прохаживался Конь и жевал траву. Услышав топот, он поднял голову и закричал:  
«Что это за спешка?»



—«Мы гонимся за Козлёнком», — ответила Корова. — «Он нас считает», — заявил Телёнок. — «А ему никто не дал такого права», — проревел Бык. — «А как же он это делает?» — спросил Конь.



—Очень просто,—крикнул Козлёнок.—Один—это я, два—это  
Телёнок, три это Корова, четыре—это Бык, пять—это Конь.  
Один, два, три, четыре, пять!

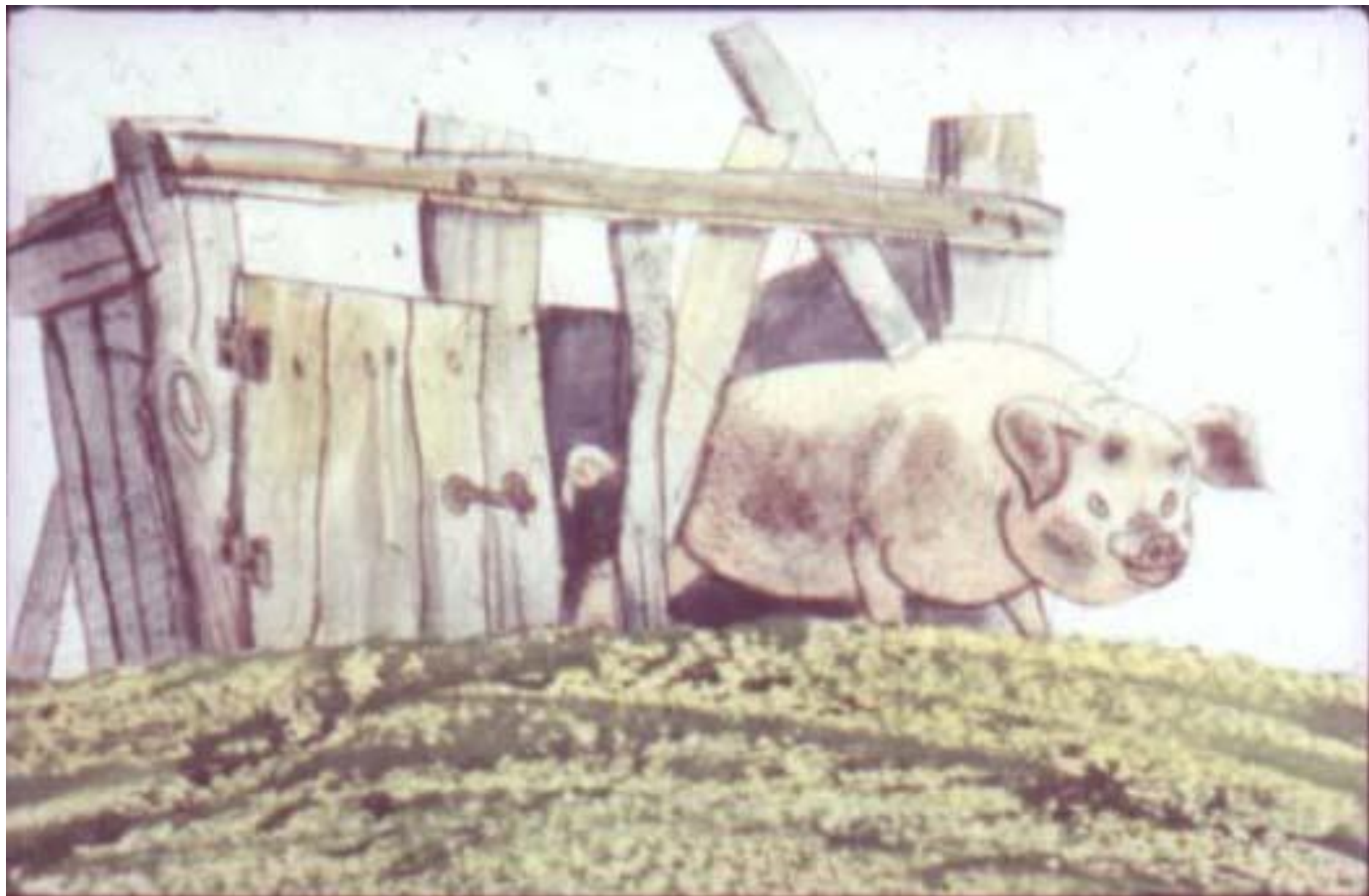


—«Ой, теперь он и тебя сосчитал!»—заныл Телёнок.—«Ах ты негодник! Ну погоди же!»—заржал Конь и поскакал ещё быстрее вслед за Козлёнком.





А у самой дороги, в загоне, спала большая жирная Свинья.  
Топот копыт разбудил её.



—«Хрю-хрю-хрю! Куда это вы?»—спросила Свинья. Она тот-  
час же проломил загородку и побежала вместе со всеми. ▢



— «Мы гонимся за Козлёнком», — ответила Корова, чуть дыша. — «Он нас считает», — жалобно протянул Телёнок. — «А ему... уф-ф... никто не давал такого права!» — проревел Бык. — «Но мы ему покажем», — заржал Конь. — «А как это он считает?» — любопытствовала Свинья.



—Очень просто!—воскликнул Козлёнок.—Один—это я, два—  
это Телёнок, три—это Корова, четыре—это Бык, пять—это  
Конь, шесть—это Свинья. Один, два, три, четыре, пять, шесть! ▣



—«Ой, теперь он и тебя сосчитал!»—всхлипнул Телёнок.—  
«Ну он за это поплатится!»—завизжала Свинья.—«Вот я его  
сейчас!»—Все шестеро мчались сломя голову, не разбирая  
дороги...



и добежали так до речки. А у причала стоял небольшой парусник. На борту парусника они увидели Петуха, Пса, Барана и Кота.





Петух был капитаном,





Пёс — лоцманом,



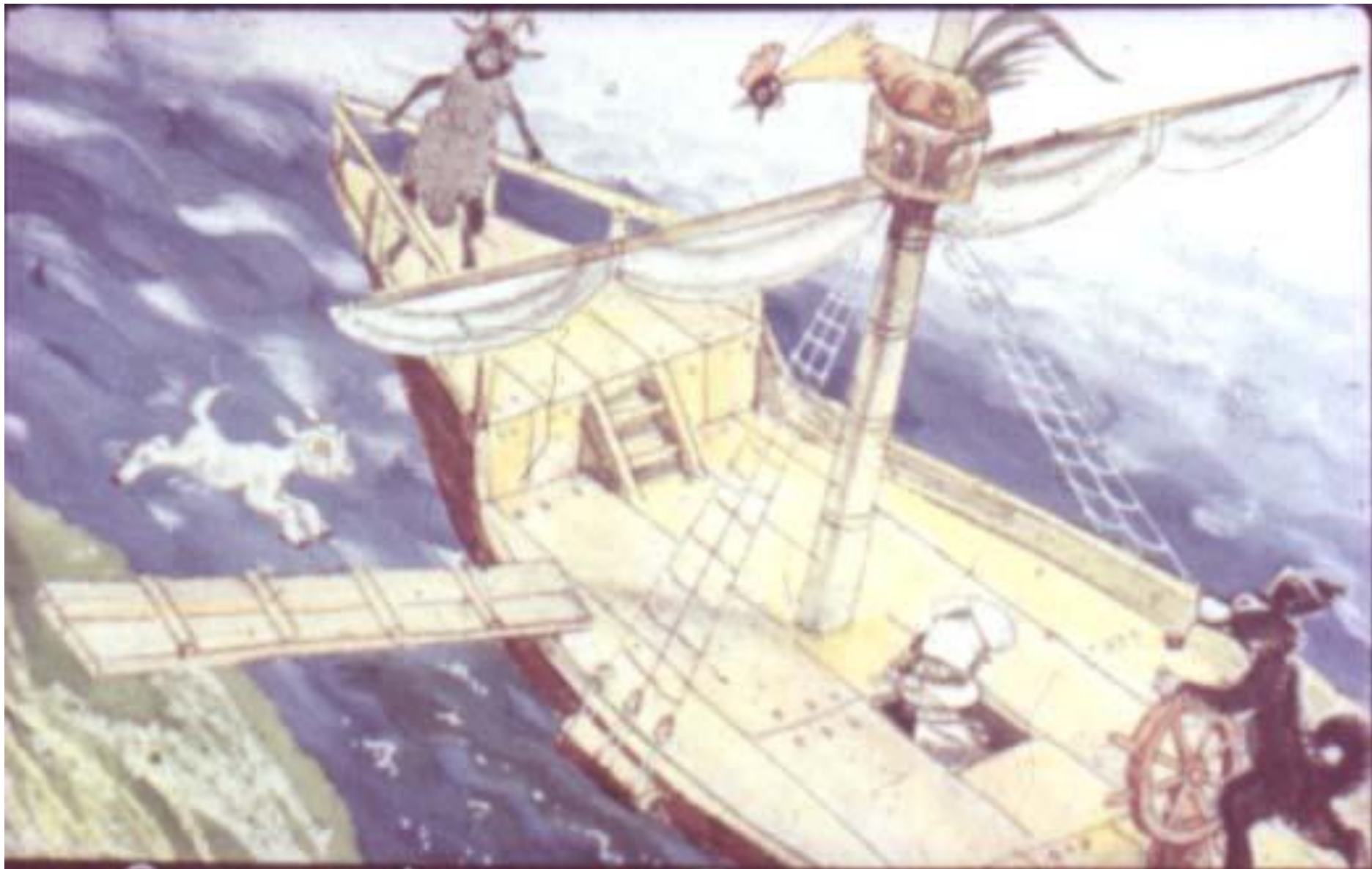


Баран—юнгой,



а Кот—коробельным поваром.





— «Остановитесь!» — закричал Петух. Но было уже поздно: Козлёнок оттолкнулся копытцами от причала и прыгнул на борт парусника.



За ним бросились все остальные. Парусник покачнулся, заскользил по воде, и его понесло на самое глубокое место реки.





—Ку-ка-ре-ку! На помощь!—закричал Петух не своим голо-  
сом.—Парусник тонет!





Все так и затряслись от страха. А Петух опять закричал громко-прегромко: «Кто из вас умеет считать?» — «Я умею», — сказал Козлёнок. — «Тогда пересчитай всех нас поскорее! Парусник может выдержать только десять пассажиров». □



—Скорее считай, скорее!—закричали все хором.





И Козлёнок начал считать: «Один—это я, два—это Телёнок, три—это Корова, четыре—это Бык, пять—это Конь, шесть—это Свинья, семь—это Кот, восемь—это Пёс, девять—это Баран, десять—это Петух. ОДИН, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ, ШЕСТЬ, СЕМЬ, ВОСЕМЬ, ДЕВЯТЬ, ДЕСЯТЫ!»





—Ура Козлѐнку! Ура!—закричали тут все в один голос.

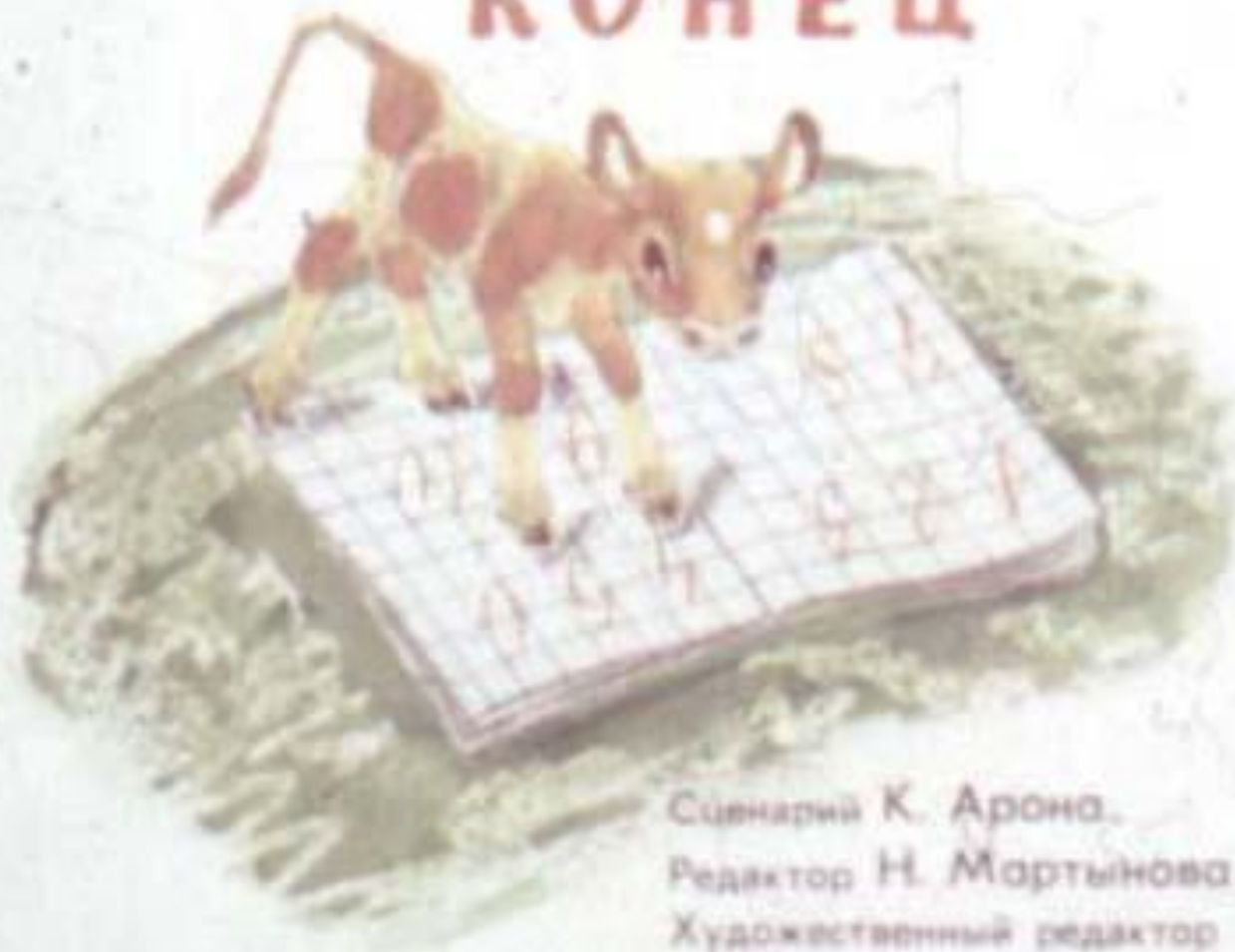


Потом пассажиры переправились через реку и сошли на берег. А Козлёнок так и остался на паруснике.



Он теперь работает там контролёром. И всякий раз, когда Петух сажает на свой парусник зверей, Козлёнок считает пассажиров.

# К О Н Е Ц



Сценарий К. Ароно,  
Редактор Н. Мартынова  
Художественный редактор  
В. Иванов

Студия «Диафильм» Горького СССР, 1974 г.  
101000, Москва, Центр, Старокадский пер., д. № 7  
Центральное 0-30

Д-025-75

