



**Сестрица Алёнушка**  
**и**  
**Братец Иванушка**  
русская народная сказка

рисовала Н.Большакова



Жили-были муж да жена, у них были дочка Алёнушка и сынок Иванушка.





Вот мать с отцом умерли, и остались Алёнушка да Иванушка одни-одинёшеньки.



Пошли они по белому свету странствовать. Идут по даль-  
нему пути, по широкому полю, а солнышко-то их припека-  
ет, а жар-то их донимает.





Захотелось Иванушке пить. «Сестрица Алёнушка, я пить хочу». — «Погоди, братец, дойдём до колодца».



Пошли они дальше. Шли, шли и видят пруд, а около пруда пасётся стадо коров.





«Ах, сестрица, если б ты знала, как мне пить хочется!» —  
«Не пей, братец, телёночком станешь».



Иванушка послушался, и пошли они дальше. Шли, шли и видят реку, а около реки ходит табун лошадей. 8





«Ах, сестрица, мне страшно пить хочется!» — «Не пей, братец, жеребёночком станешь».



Вдохнул Иванушка, и пошли они дальше. Идут они чистым полем, широким раздольем.





Видят озеро, а около него пасётся стадо коз. «Ах, сестрица, я напьюсь». — «Не пей, братец, козлёночком станешь». □





Иванушка не вытерпел, не послушался сестры, напился [12]





...и стал козлёночком. Прыгает перед Алёнушкой и кричит:  
«Ме-ке-ке! Ме-ке-ке!»



Алёнушка обвязала ему шею шёлковым поясом и повела за собой. А сама-то плачет, горько плачет.





Ехал мимо добрый молодец, остановился и спрашивает: «О чём, красная девица, плачешь?» Рассказала ему Алёнушка про свою беду. Понравилась она молодцу, полюбилась. [15]





«Поди за меня замуж, красная девица!» — говорит он. — Я тебя любить да беречь буду и козлёночка не покину. Подумала Алёнушка и согласилась.





Увёз ее молодец к себе, сыграли они свадьбу и стали жить в любви и согласии. И козлёночек всегда с ними: гуляет по саду, пьёт-ест вместе с сестрицею и молодцем, а они его берегут да холят.





Поехал раз молодец на охоту, а Алёнушка с козлёночком  
осталась.





Проведала об этом колдунья и задумала погубить Алёнуш-  
ку. Навела колдунья на неё болезнь.





Стала Алёнушка худая да бледная.





И в доме всё приуныло: цветы в саду стали вянуть, деревья стали сохнуть, трава блёкнуть.





Лежит Алёнушка больная, приходит к ней колдунья и говорит: «Хочешь, я тебя вылечу?» — «Хочу», — отвечает Алёнушка. «Ну так выходи к реке и, как будет солнце садиться, выкупайся. Снова станешь румяная и весёлая».





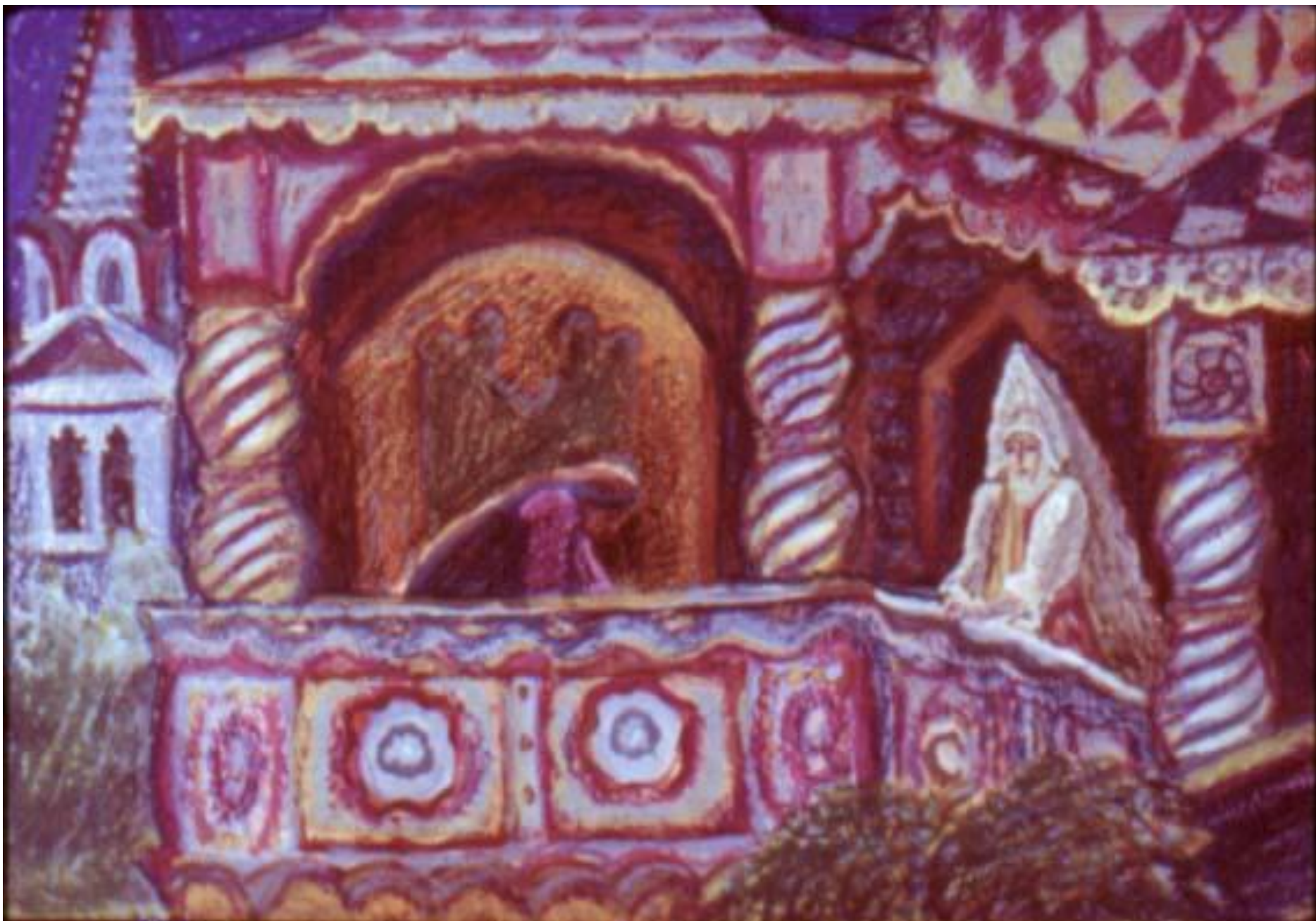
Алёнушка послушалась и в сумерках пошла к реке, а колдунья уж дожидалась её.





Схватила Алёнушку, навязала на шею камень и бросила в реку.





Оборотилась колдунья Алёнушкой и пошла в дом.





Вот молодец приехал с охоты, собрали на стол и сели обедать. «А где же козлёночек?» — спрашивает молодец. «Я не велела его пускать, — говорит колдунья. — Мне его крик надоел». Удивился молодец, но ничего не сказал.





А колдунья решила и козлёночка погубить. На другой день, только молодец уехал на охоту, грозит она козлёночку: «Вот воротится хозяин, я прикажу тебя зарезать!»





Приехал молодец, колдунья так и пристаёт к нему: «Прикажи зарезать козлёнка! Надоел он мне, опротивел совсем». Жалко молодцу козлёночка, да делать нечего—жена так пристаёт, так упрашивает, что он наконец согласился.





Видит козлёночек, уж начали точить ножи булатные. Заплакал, побежал к молодцу и просит: «Пусти меня на реку сходить, водицы испить». Молодец пустил его.





Вот козлёночек прибежал к реке и жалобно закричал:  
Алёнушка, сестрица моя!  
Выплывь, выплывь на бережок!  
Огни горят горючие,

Котлы кипят кипучие,  
Ножи точат булатные,  
Хотят меня зарезати!





А сестрица Алёнушка отвечает ему из реки:

Ах, братец мой, Иванушка!  
Тяжёл камень ко дну тянет,

Шелкова трава ноги спутала,  
Жёлты пески на грудь легли...





Козлёночек заплакал и воротился назад. А дома уже точат  
ножи булатные.





Опять побежал козлёночек к добру молодцу: «Пусти меня на реку сходить, водицы испить». Молодец пустил его, а сам думает: «Что это козлёночек все на реку бегаёт?» И пошёл за ним следом.





Козлёночек прибежал к реке и жалобно закричал:  
Алёнушка, сестрица моя!  
Выплывь, выплывь на бережок!  
Огни горят горючие,  
Котлы кипят кипучие,  
Ножи точат булатные,  
Хотят меня зарезати!





А сестрицын голос ему из воды отвечает:

Ах, братец мой, Иванушка!  
Тяжёл камень ко дну тянет,

Шелкова трава ноги спутала,  
Жёлты пески на грудь легли...





Кликнул тут добрый молодец громким голосом людей. [36]





Прибежали к нему люди, закинули в реку частые сети, шёлковые неводы и вытащили Алёнушку на берег.





Снял молодец у неё с шеи камень, сам её обнимает, целует, не может нарадоваться.





Ожила Алёнушка и стала краше прежнего.





Подбежал к ней козлёночек и давай от радости скакать да прыгать. Три раза перекинулся через голову...





—и снова стал братцем Иванушкой.





В саду снова всё зазеленело и зацвело.





Узнал молодец, как всё случилось, и приказал выгнать злую колдунью помелом со двора, за дремучие леса, в топкие болота.





А сам стал с Алёнушкой да с Иванушкой по-прежнему  
жить да поживать.





# КОНЕЦ

Художественный редактор В. ДУГИН  
Редактор Т. СЕМИБРАТОВА

Д-240-86

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1986 г.  
103062, Москва, Старосадский пер., 7  
Цветной 0-30