



# ЛИСИЧКА СО СКАЛОЧКОЙ

РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА

художник Н. Орлова





Шла лисичка по доронне.



Нашла скалочку.





Взяла её и пошла дальше.





Пришла в деревню и стучится в избу: „Мужичок, мужичок, пусти переночевать!“





— „У нас и без тебя тесно“. — „Я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, сналочку под печку“.





Он её и пустил.





Рано поутру лисична встала, сонгла свою скалочку, а после спрашивает: „Где же моя скалочка? Я за неё и нурочку не возьму“.





Мужин — делать нечего — отдал ей за скалочку нурочку.







Взяла лиса курочку, идёт и поёт:  
„Шла лисична по дорожке,  
Нашла сналочну;  
За сналочну взяла курочку!“






Стук-стук-стук – стучится она н другому мужику. – „Нто там?“ –  
„Я, лисична-сестрична, пустите переночевать!“





– „У нас и без тебя тесно“. – „Я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, курочку под печку“. – Её и пустили. 



Рано утрот лисична всночила, схватила курочку, оципала, съела и говорит: „Где же моя курочка? Я за неё и уточку не возьму!“





Мужик — делать нечего — отдал ей за курочку уточку.



Взяла лисична уточну, идёт и поёт:  
„Шла лисична по дорожке,  
Нашла сналочку;  
За сналочку взяла нурочну!  
За нурочну взяла уточну!“





Стун-стун-стун – стучится она в третью избу. – „Кто там?“ –  
„Я, лисична-сестрична, пустите переночевать!“





— „У нас и без тебя тесно“. — „Я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, уточку под печку“.





Её пустили. Вот она легла сама на лавочку, хвостик под лавочку, уточку под печку.



Рано утрoм лисичка вснoчила, сьeла утoчку и гoвoрит: „Гдe жe мoя утoчнa? Я зa нeй нe вoзьмy и дeвoчкy!“







А мужину девочку жалко отдавать. Запихнул он в мешок собаку [10]



и отдал лисе.





Вот лиса собралась в дорогу, взяла мешок, идёт и говорит:  
„Девочка, пой песни!“





А собачка так зарычит! Лисичка испугалась, бросила мешок  
с собачкой да бежать.





А собана высночила из мешна да за ней.



Лиса от собани бежала-бежала да под пенёк в нору ушла. [28]





Сидит там и говорит:



– „Ушки, ушки, что вы делали?“ – „Мы всё слушали“. – „А вы, ножки, что делали?“ – „Мы всё бежали“. – „А вы, глазки?“ – „Мы всё глядели“. – „А ты, хвост?“ – „А я всё тебе бежать мешал“. – „А, ты всё мешал!“







Лиса рассердилась на хвост и высунула его из норы: „Ешь его, собака!“





Собана за хвост ухватила, вытащила лису и порвала ей всю шубу.





# КОНЕЦ

Редактор Г. Витухновская  
Художественный редактор А. Морозов

Студия „Диафильм“, 1969 г.  
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

д-311-69

Цветной 0-30