

A hand-drawn illustration of a fish, possibly a carp, with a textured, scale-like body. The fish is rendered in shades of brown and grey. Overlaid on the fish is the Cyrillic text "СМЕШКИНКА" in a large, yellow, hand-drawn font, and the number "33" below it in the same style. The background consists of swirling, wavy lines in shades of brown and grey, suggesting water or a textured surface.

СМЕШКИНКА  
33



—Здравствуйте, ребята. Узнаёте меня? Я—Смешинка. Сегодня на дворе мороз, я дрожу от холода. Но меня, как всегда, согревает смех, веселье, шутка...







—Представьте себе, я встретила в эту стужу чудака, который меня очень рассмешил. Он...он... ой, не могу! Он меня спрашивал...

# ЧТО ЭТО БЫЛО?

стихи Даниила Хармса

художник

МАРИНА МИРОНОВА

Я шёл зимою вдоль болота  
В галошах,  
В шляпе  
И в очках.







Вдруг по реке пронёсся кто-то  
На металлических  
Крючках.




Я побежал скорее к речке,  
А он бегом пустился в лес...




К ногам приделал две дощечки,  
Присел,  
Подпрыгнул...



An illustration of a man with a large nose, wearing a brown hat with a yellow band and round glasses, looking out over a snowy landscape. The landscape features several small, stylized evergreen trees in the foreground and a larger forest of similar trees in the background under a pale sun. The man's hands are visible at the bottom right, wearing red mittens.

И исчез.

A colorful illustration of a man with a large, dark brown hat with a yellow band. He has a thoughtful expression, with his hand resting on his chin. He is holding a pair of round, black-rimmed glasses in his other hand. The background shows a winter scene with snow-covered ground, evergreen trees, and a pale sun or moon in the sky. The overall style is that of a children's book illustration.

И долго я стоял у речки,  
И долго думал, сняв очки:

—Какие странные  
Дошечки  
И непонятные крючки».







— А вы догадались, что это было и как называются дощечки, на которых бегают по снегу, и крючки, на которых скользят по льду?



—Чего только не случается зимой! Я вот помню одну историю, которую когда-то рассказал знаменитый немецкий поэт и художник Вильгельм Буш...



ФУЛЬЕЛЪМ БУШ

КАТАНЪЕ  
С  
ГОР

художник Людмила Карпенко

14





Однажды зимнею порой  
Катился Ганс с горы крутой.



А мимо путник проходил,  
Он весь дрожал и мрачен был. [16]



Бац! С треском сани наскочили  
И с ног беднягу мигом сбили.





О вкусном ужине мечтая,  
Бредёт охотник, дым пуская.



Шлёп! В санки пёс попался вдруг.  
У толстяка в глазах испуг.



Но всех постиг один удел —  
Охотник тоже в сани сел.





Не чувствуя беды большой,  
Плелась торговка под горой.



Трах! Ужас всех тут обуял.  
Конец горшкам! Какой скандал!





Летят из санок пассажиры...  
От шапки лишь остались дыры.





С размаху в снег они воткнулись,  
Ногами вверх перевернулись...



—Ох, и насмешил меня этот Гансик! Я думаю, ему от всех хорошо досталось! А дело-то к Новому году идёт. Скоро мы все будем украшать ёлку. Водить вокруг неё хоровод, танцевать и петь.





—А что будем петь? Нет, я вам не скажу! Я лучше покажу картинки, а вы сами догадайтесь, какую я хочу с вами песенку разучить.





Рисунки А. Вовиковой































—Ах, молодцы! Как хорошо поёте! Я сама заслушалась...  
А для тех, кто чуточку забыл слова песенки, я сейчас прочту её от начала до конца.

В лесу родилась ёлочка,  
В лесу она росла.  
Зимой и летом стройная  
Зелёная была.

Метель ей пела песенку:  
«Спи, ёлочка, бай-бай!»  
Мороз снежком укутывал:  
«Смотри не замерзай!»

Трусишка зайка серенький  
Под ёлочкой скакал.  
Порою волк, сердитый волк,  
Рысцою пробегал.

Чул! Снег по лесу частому  
Под полозом скрипит:  
Лошадка мохноногая  
Торопится, бежит.

Везёт лошадка дровенки,  
А в дровнях—старичок.  
Срубил он нашу ёлочку  
Под самый корешок.

Теперь ты здесь, нарядная,  
На праздник к нам пришла  
И много-много радости  
Детишкам принесла.



—А вы знаете, кто написал слова этой песенки?  
Их очень давно, ещё в начале века, сочинила писательница Раиса Адамовна Кудашева. Сколько лет прошло с тех пор, сколько выросло детей, а чудесную песенку про ёлочку всё поют и поют!





— Ну, до свидания! До новой встречи в Новом году.



Сценарий Владимира ГЛОЦЕРА  
Редактор Т. СЕМИБРАТОВА  
Художественный редактор В. ДУГИЯ

# КОНЕЦ

© Студия «Диасфильм» Госкино СССР, 1981 г.  
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., 7  
Цветной 0-30  
Д-293-81