

Роман
Севф

Художник
Т. Райнер

ВОЛШЕБНЫЙ МАНСЕТЕР



Он был мастером,
Этот прохоний.



Из полена
Он вырезать мог
Дом красивый
С просторной прихожей,
Дверь.
И в двери
Английский замок.



Но из щепки
Он выстругал судно,





Из другой –
Двух пушистых собак.

Вам представить,
Наверное,
Трудно,
Но поверьте,
Что всё было
Так.
Свистнул он—
Подбежали собачки.




И в заливе,
Где плещет прибой,
Вместе с ними
Взошёл он
На судно
И махнул
На прощанье
Руной.



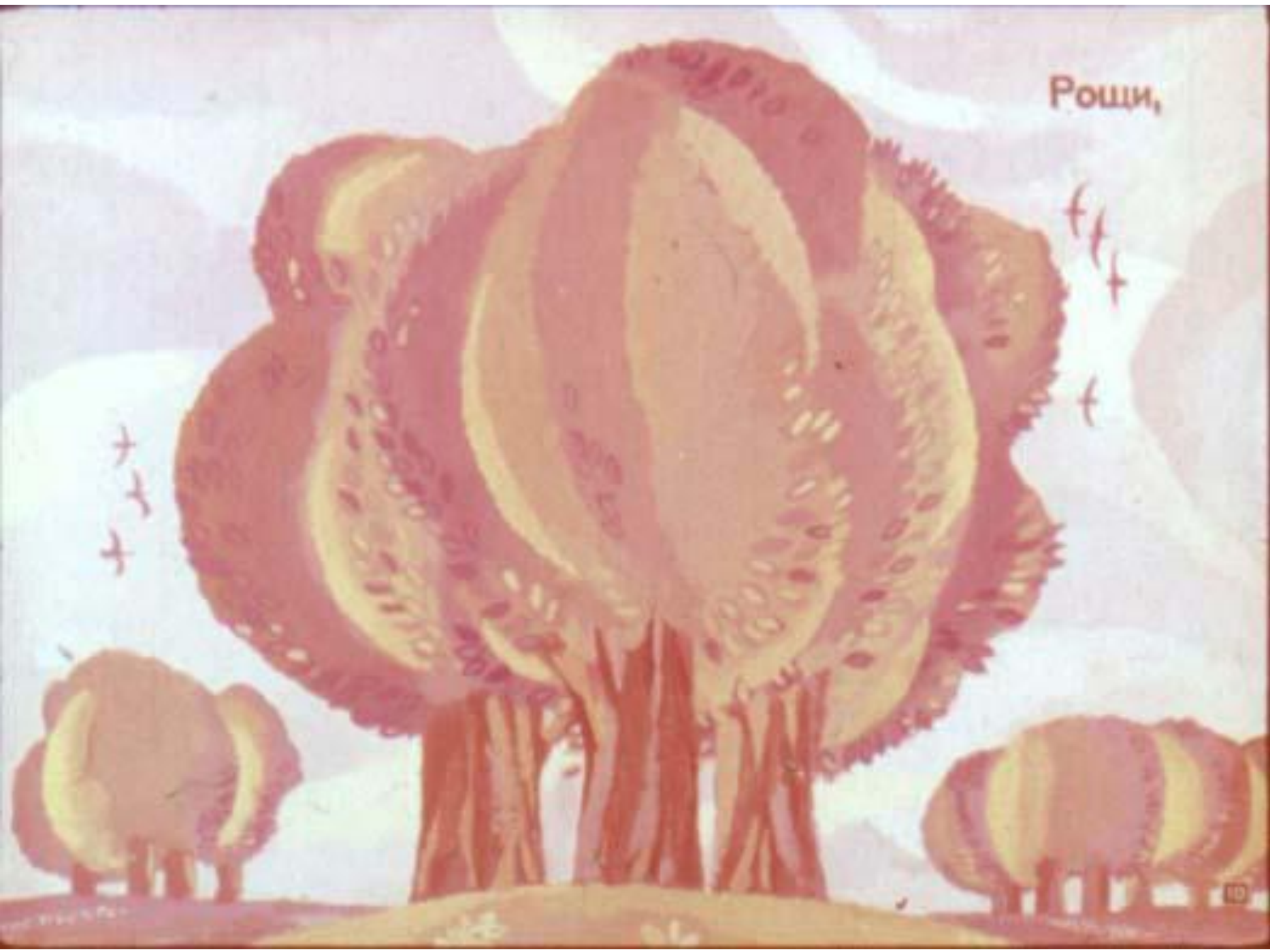
И сказал нам:
– Прощайте, ребята.
Если нлад
Захотите найти,
Если жить
Захотите богато,
То ищите богатство
В пути!



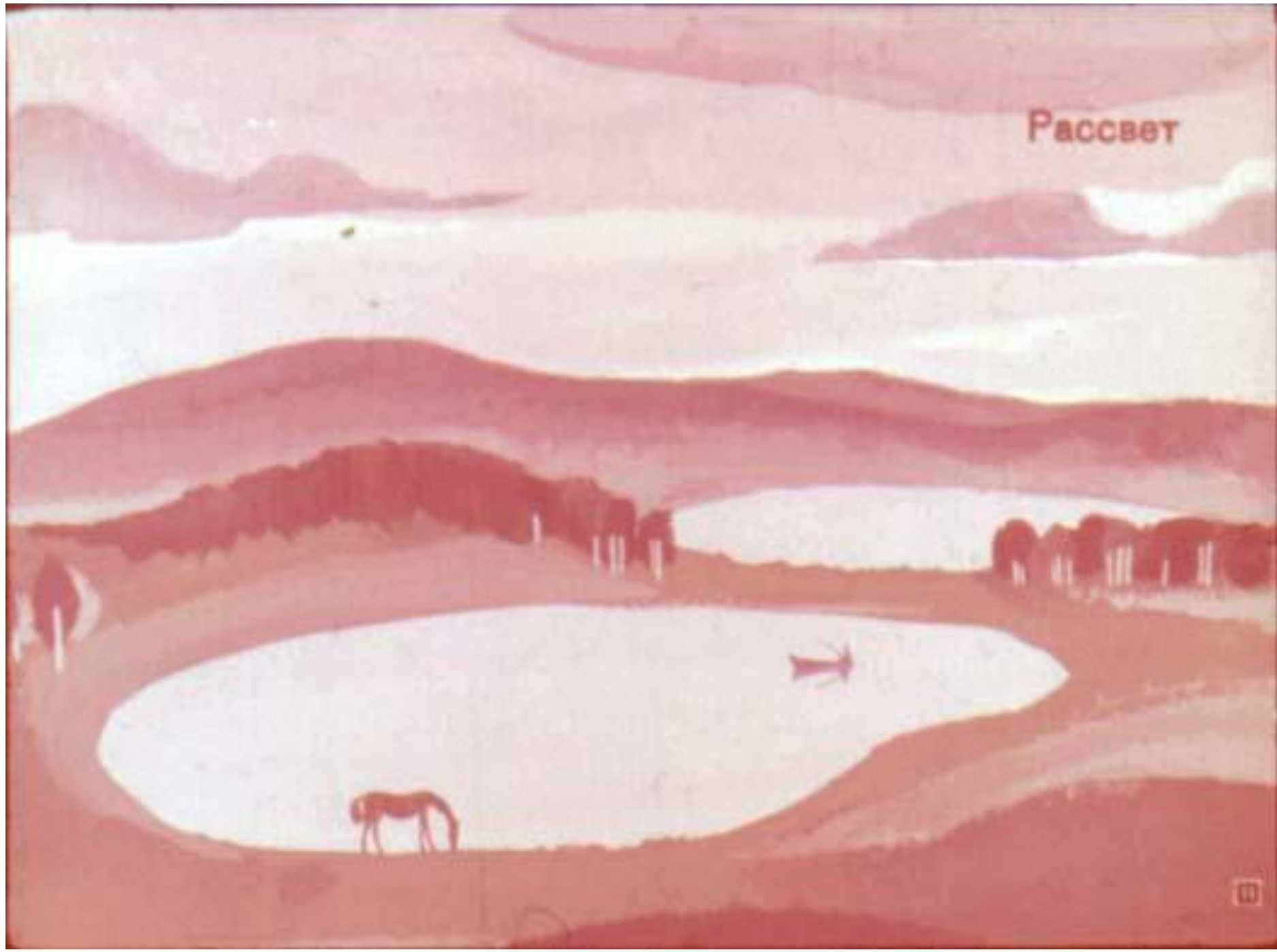
A stylized illustration of a landscape. In the foreground, a winding river flows through a valley. The banks are covered with trees, some with yellow and orange foliage, suggesting autumn. In the background, there are rolling hills and mountains in shades of purple and pink. The sky is a pale yellow. The overall style is flat and graphic.

Вы найдёте
Невиданный клад!
Рени,

Рощи,



Рассвет

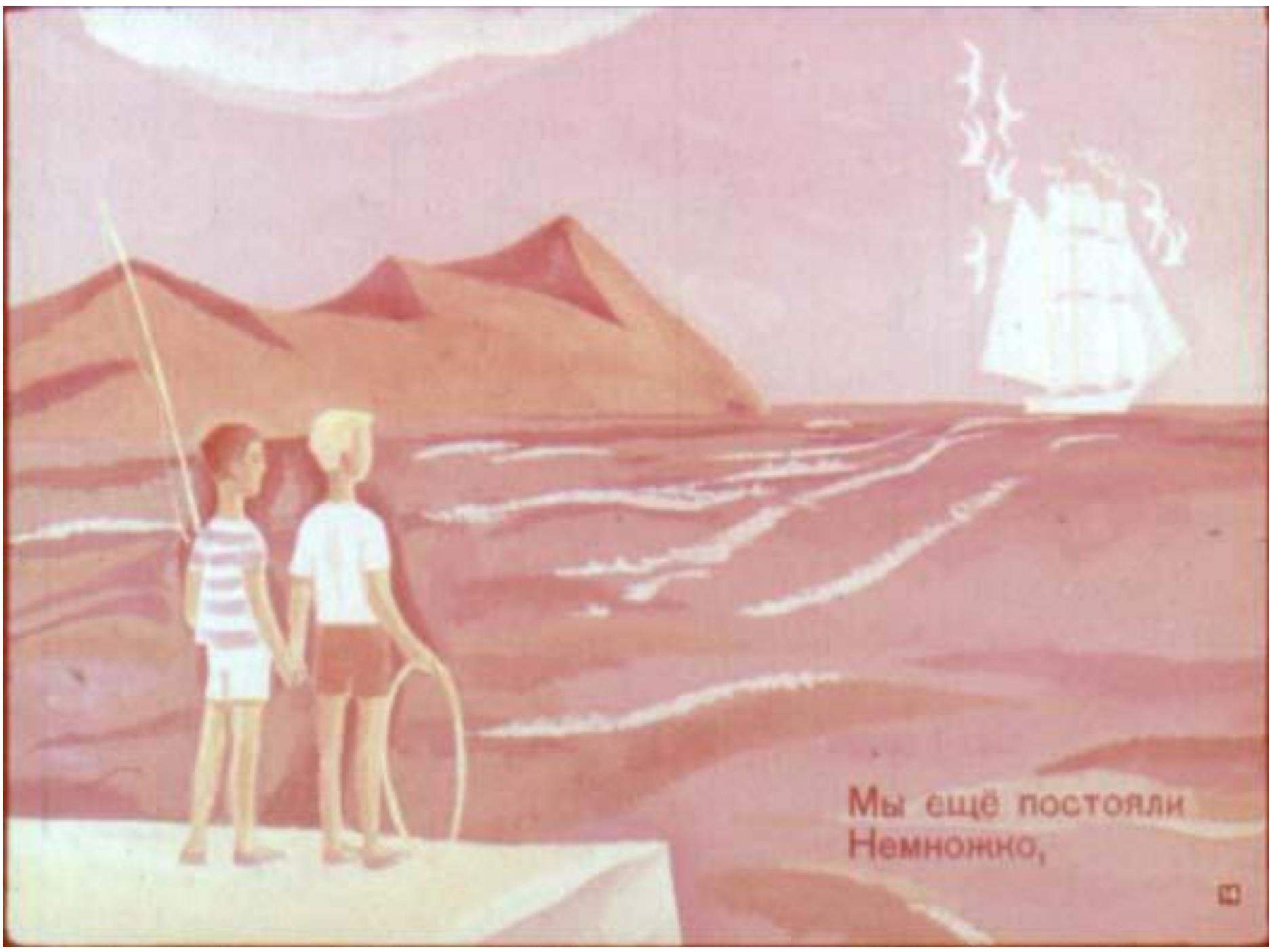


И закат...



За нормой
Забурлила дорожна,
Судно в море
Отправилось...
Но





Мы ещё постояли
Немножко,

И ещё постояли
Немножко,



И ушли,
Когда стало темно...



Разноцветные
люди

Был ярко-красный человек
Весёлым и здоровым!



Но встретил
тёмно-синего



И сразу стал
Лиловым



А тёмно-синий человек
В лесу
Под старым клёном
Вчера завидел
Жёлтого



И сразу
Стал зелёным.



Не веришь
Этой сказке?
Смешай
На блюде
Краски.



КОРОЛЬ

Жил-был
Нороль,
Он был
Нороль,
А значит —
Молодец.



Решил король
Весь белый свет
Упрятать
Во дворец.




Велел он
Объявить войну,



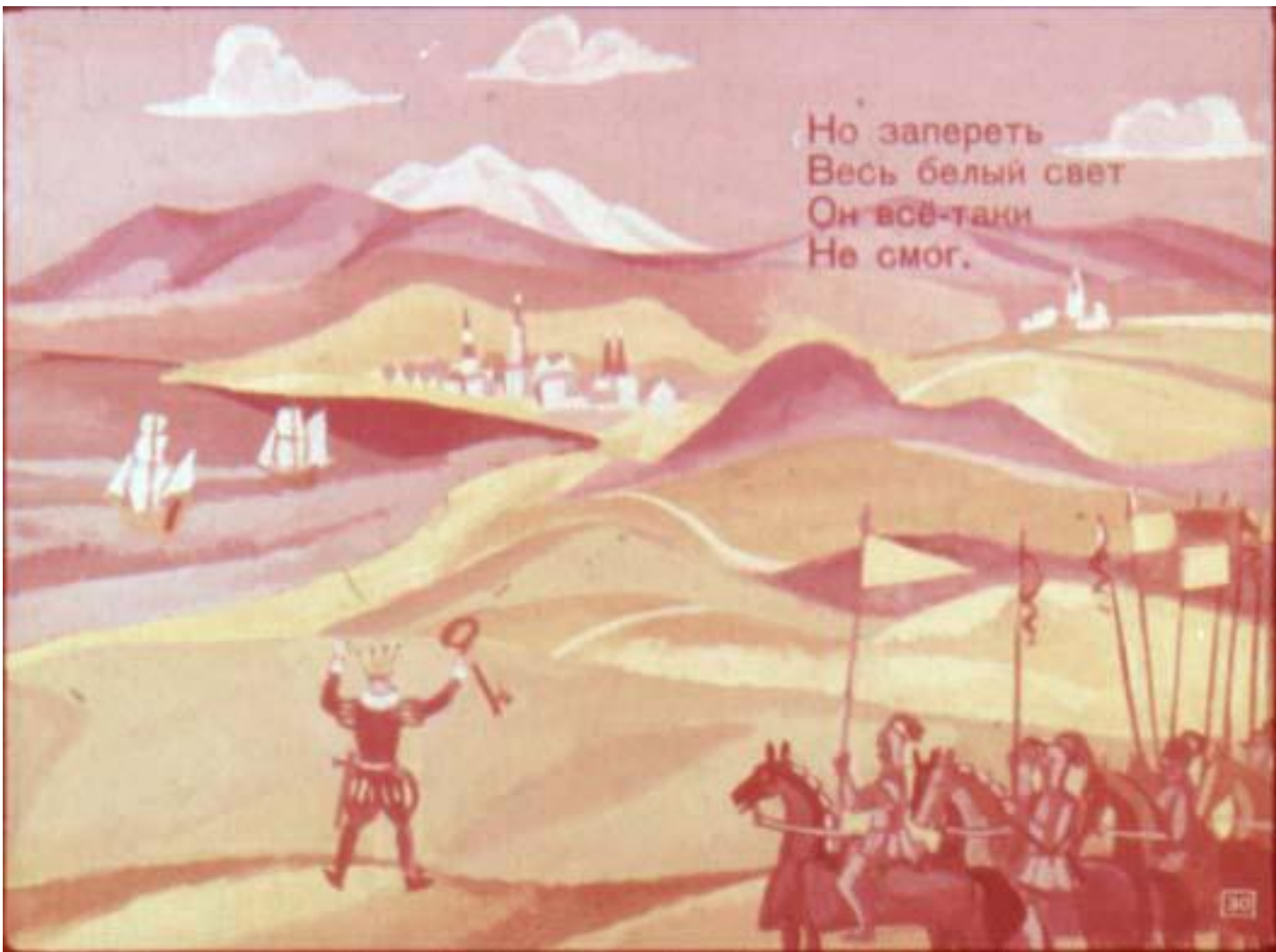
И верные солдаты
То полуостров,
То страну
Несут к нему в палаты.





Сто сорок восемь
Разных стран
Он спрятал
Под замок.

Но запереть
Весь белый свет
Он всё-таки
Не смог.





Нороль грустит,
Печаль в лице,
Ему всё хуже,
хуже,

Он и сегодня
Во дворце.
А белый свет
Снаружи.



КОНЕЦ

Редактор
Н. Мартынова

Художественный
редактор
Т. Миловицкова



Студия
„Диасфильм“,
1970.

Москва, Центр,
Старосадский
пер., д. № 7.

Д-268-70

Цветной 0-30