

ЭММА МОШКОВСКАЯ

ВЕЖЛИВОЕ СЛОВО

Портнягина  
Герты  
Рисунки  
и

Связь

# ТЕАТР



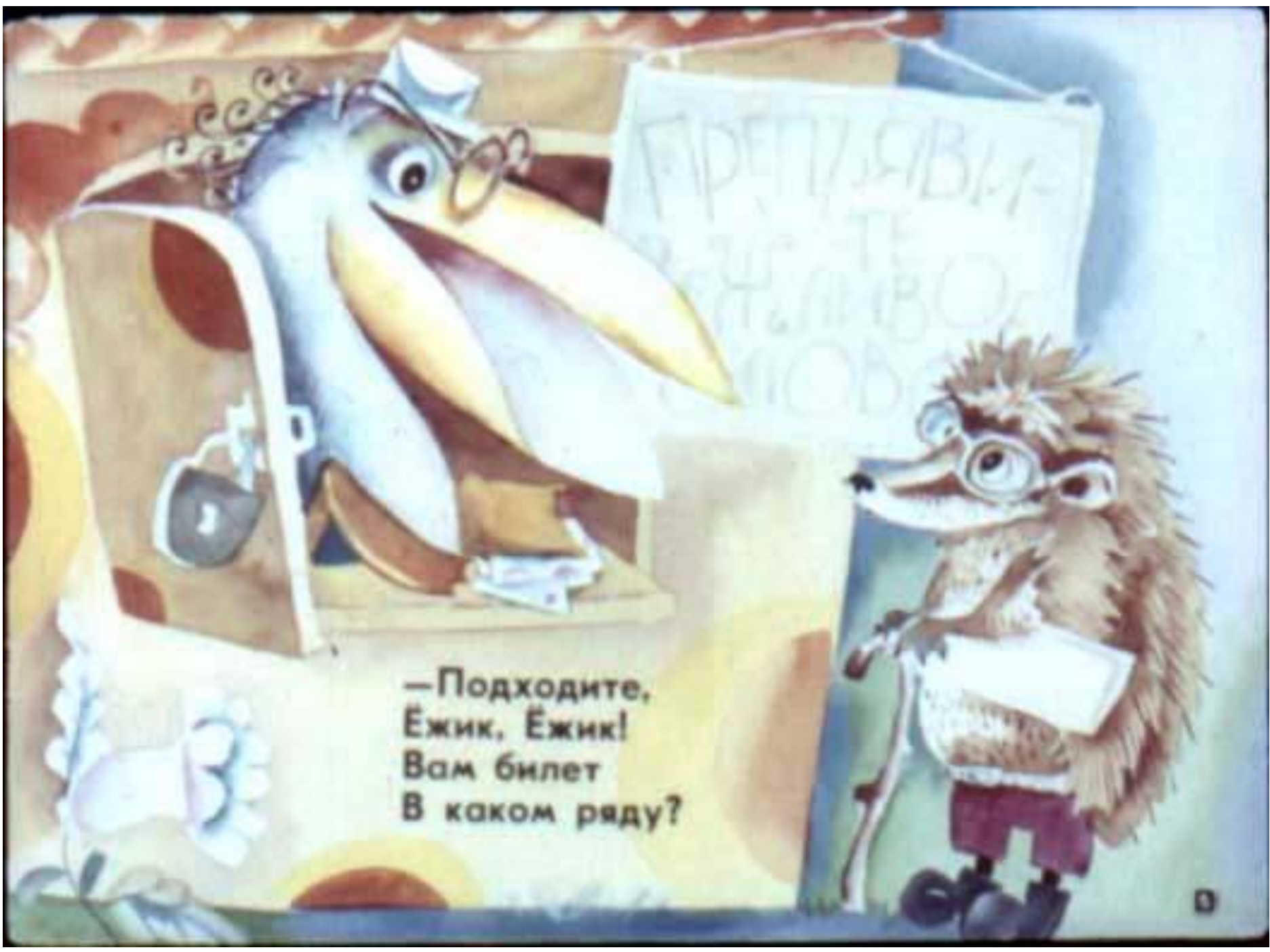
Театр открывается!  
К началу всё готово!  
Билеты предлагаются  
За вежливое слово.



В три часа открылась касса,  
Собралось народу масса.

Даже Ёжик пожилой  
Притащилса чуть живой...

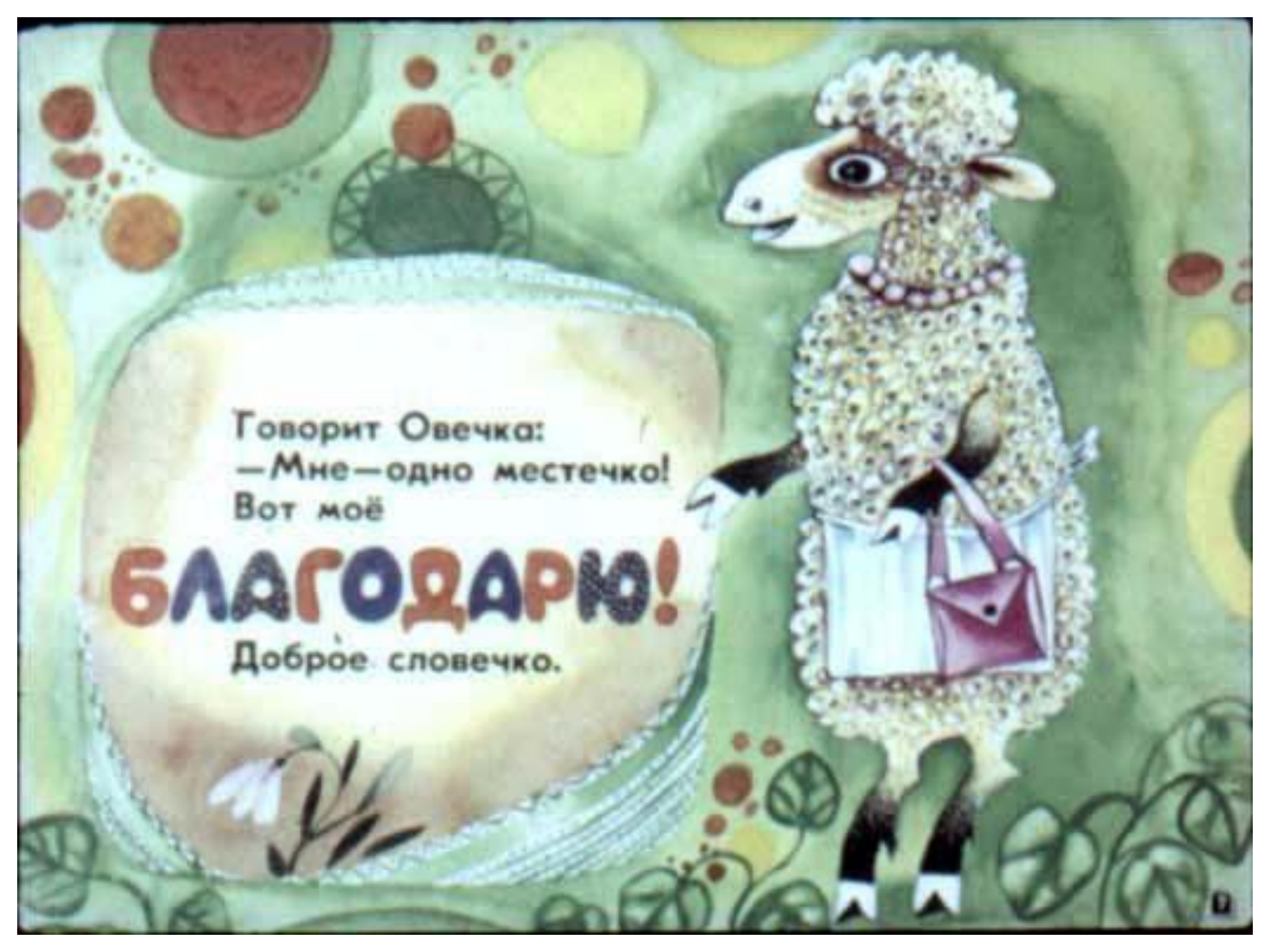




—Подходите,  
Ёжик, Ёжик!  
Вам билет  
В каком ряду?



—Мне—поближе:  
Плохо вижу.  
Вот СПАСИБО!  
Ну, пойду.



Говорит Овечка:  
— Мне — одно местечко!  
Вот моё

**БЛАГОДАРЮ!**

Доброе словечко.



Утка:  
—Кряк!  
Первый ряд!  
Для меня  
И для ребят!





И достала Утка

ДОБРОЕ  
УТРО!





А Олень:

**-ДОБРЫЙ ДЕНЬ!**

Если только вам не лень,  
Уважаемый кассир,  
Я бы очень попросил  
Мне, жене и дочке  
Во втором рядочке  
Дайте лучшие места,





Вот

МОЁ

ПО:  
ЖА:  
ЛУЙ:  
СТА!

Говорит Дворовый Пёс:  
—Поглядите, что принёс!  
Вот моё ЗДОРОВО—  
Вежливое слово.



—Вежливое слово?  
Нет у вас другого?

Вижу  
В вашей  
Пасти  
**ЗДРАСТЕ.**  
**А ЗДОРОВО** бросьте! Бросьте!





ЗДРАВСТЕ!

ЗДОРОВА!

—Бросил! Бросил!

—Просим! Просим!  
Нам билетов—  
Восемь! Восемь!  
Просим восемь  
Козам, Лосям,  
**БЛАГОДАРНОСТЬ**  
Вам приносим.



И вдруг,  
Отпихнув  
Старух,  
Стариков,  
Петухов,  
Барсуков...







Вдруг ворвался Косолапый,  
Отдавил хвосты и лапы,  
Стукнул Зайца пожилого...



—Касса, выдай мне билет!

—Ваше вежливое слово?  
—У меня такого нет.  
—Ах, у вас такого нет?  
Не получите билет.  
—Мне—билет!  
—Нет и нет.  
—Мне—билет!  
—Нет и нет.



КОМПАНИИ



— Не стучите — мой ответ.  
Не рычите — мой совет.  
Не стучите, не рычите.

До  
Свидания.

Привет.



Ничего кассир не дал!  
Косолапый зарыдал,  
И ушёл он со слезами,



И пришёл к мохнатой маме.



Мама шлёпнула слегка  
Косолапного сынка

И достала из комода  
Очень вежливое что-то...  
Развернула,  
И встряхнула,  
И чихнула,  
И вздохнула:





— Ах, слова какие были!  
И не мы ли  
Их забыли?  
ИЗВОЛЬ...  
ПОЗВОЛЬ...  
Их давно уж съела моль!  
Но ПОЖАЛУЙСТА...  
ПРОСТИ...  
Я могла бы их спасти!

ПОЖАЛУЙСТА!

ПРОСТА

Бедное ПОЖАЛУЙСТА,  
Что от него осталось-то?  
Это слово  
Золотое.  
Это слово  
Залатаю!



Живо-живо  
Положила  
Две заплатки...  
Всё в порядке!



Раз-два!  
Все слова  
Хорошенько вымыла,



Медвежонку выдала:  
ДО СВИДАНЬЯ,  
ДО СКАКАНЬЯ  
И ещё ДО КУВЫРКАНЬЯ,  
УВАЖАЮ ОЧЕНЬ ВАС...  
И десяток про запас.  
—На, сыночек дорогой,  
И всегда носи с собой!





ТЕАТР

Театр открывается!  
К началу всё готово!  
Билеты предлагаются  
За вежливое слово!





Вот уже второй звонок!  
Медвежонок со всех ног  
Подбегает к кассе...



До  
СВИД-  
АНЬЯ!



ЗДРАСТЕ!

ДОБРОЙ НОЧИ!

И РАССВЕТА!

ЗАМЕЧАТЕЛЬНОЙ

Е ЗАРЬ!





И кассир даёт билеты—  
Не один, а целых три!

С Новым  
годом!


С НОВОЙ  
СЕМЬЕЙ!




РАЗРЕШИТЕ  
ВАС ОБНЯТЬ!



И кассир даёт билеты—  
Не один, а целых пять.



Подарившая  
с днем рождения!  
Гуллишину  
Вас & себе!



И кассир от восхищенья  
Постоял на голове!  
И кассиру  
Во всю силу  
Очень хочется запеть:  
«Очень-очень-очень-очень-  
Очень вежливый Медведь!»

БЛАГОДАРЕН!

ИЗВИНЯЮСЬ!



—Славный парень!



—Я стараюсь.

—Вот какая умница!



Вот идёт Медведица,  
И она волнуется,  
И от счастья светится!



—Здравствуйте,  
Медведица!  
Знаете,  
Медведица,  
Славный мишка ваш сынишка,  
Даже нам не верится!






— Почему не верится? —  
Говорит Медведица. —  
Мой сыночек — молодец!



До свидания!

Конец



Редактор Н. Мартынова  
Художественный редактор В. Иванов

Студия «Диасфильм» Госкино СССР, 1977 г.  
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. №7

Цветной 0-30

Д-242-77