

ПЫЛАЮЩИЙ ОГОНЬ

ЧУВАШСКАЯ
СКАЗКА

худ. БЫЛИНСКАЯ Р.



Жили-были три брата—Йукаби, Йускаби и Йуркаби.
Двое старших день-деньской работают—не улыбнутся,
не усмехнутся, словечка не промолвят.



И прослыли они умниками в своей деревне!



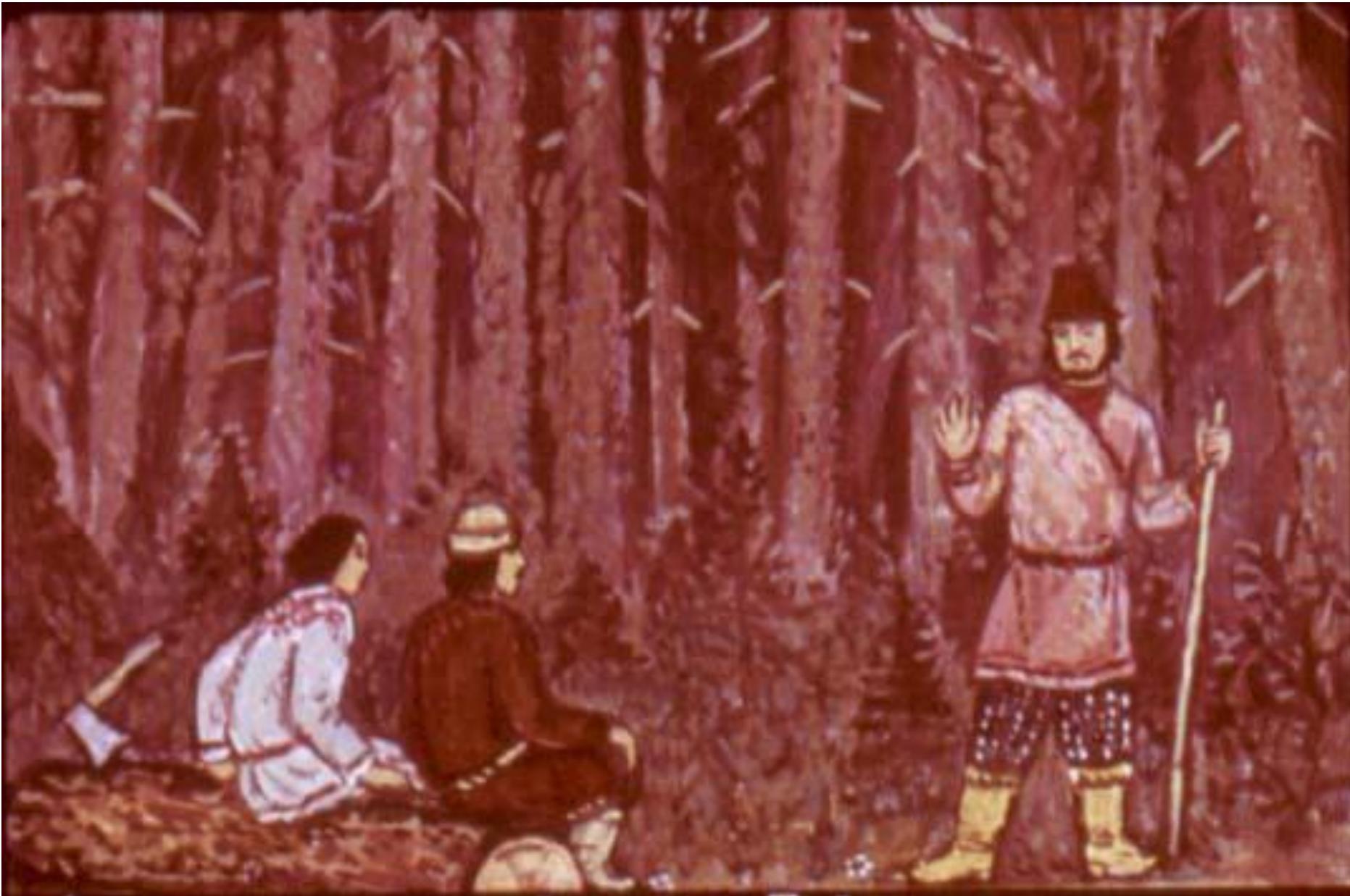
А третий брат, хоть не отстает от старших в работе,—то рассмеётся, то песенку споёт, то спляшет...
И все считали его дурачком.



Вот как-то поехали братья в лес за дровами. Целый день лес валили, бревно пилили, дрова кололи. 5



К вечеру проголодались, хотели костёр разжечь,
верево сварить. И тут только хватились—огниво
дома забыли.



А кругом лес стеной стоит. «Пойду огня поищу».—
сказал старший брат, Йукаби.



Пошёл он по лесу, дошёл до высокого дуба, взобрался на его вершину и видит:



далеко-далеко, где заря пробуждается и с солнцем
целуется, огонёк светится.



Спустился Иукаби на землю и пошёл в ту сторону.
Долго шёл



и вот, наконец, перед ним костёр горит, а у костра того старичок сидит, сам с ноготок, борода по земле стелется. Говорит Йукаби: «Эй, дед, дай огня!»



«А ты сначала сказку расскажи, да спляши, да песенку спой».—говорит старичик.



«Вот ешё! Что я дурак — на сказки, да на пляски, да на песни время тратить!» — «Что ж! Коли так, не дам я тебе огня. Да и гореть он у тебя не будет», — промолвил старичок.



И исчез, будто его и не бывало...



Поник головой Иукаби и вернулся к братьям ни с
чем. Отправился тогда искать огонь средний брат.
Йускаби.



Тоже с вершины дуба увидел дальний огонёк и
зашагал к нему через весь лес.



Дошёл до костра, видит: старичик сидит, сам с ноготок, борода по траве стелется.



Говорит Йускаби: «Эй, дед, дай огня!»—«А ты сначала сказку расскажи, до спляши, до песенку спой!»—Отвечает старичок.



«Вот ещё! Что я, дурак — на сказки, да на пляски, да на песни время тратить!» — «Что ж! Коли так, не дам я тебе огня! Да и гореть он у тебя не будет!»



Исчез старичик, будто его и не бывало, а Иускаби
отправился к братьям ни с чем.



Пошёл тогда за огнём младший брат. Иуркаби. До-
шёл до высокого дуба.



взобрался на его вершину, огляделся и видит: далеко-далеко, где заря с зарёй встречается и с солнцем целуется, жаркий костёр пылает.



Спустился он с дуба и не пошёл—побежал к пылающему костру.



Видит: возле него старичик сидит, сом с ноготок, борода по траве стелется. Поклонился ему Йуркаби, говорит: «Рад тебя видеть, дедушка! Как живёшь-можешь? Доброго тебе здоровья».



«Спасибо, внучек, — отвечает старичик.— А ты куда идёшь? Что ищешь?» Рассказал ему Йуркаби, как целый день братья лес волили, а как вечер настал, хвотились, что огниво дома забыли, не на чем ужин сварить.



«Вот и пришёл я к тебе, дедушка, огонька попросить!»—«А ты сначала сказочку расскажи!»—говорит старичик. Иуркаби просить не надо — сам рад стараться, давай сказку сказывать.



Слушал старишок, слушал и говорит: «Хорошо ты
сказываешь, а можно и лучше! Слушай!» Взмахнул
старишок рукой—



и пронесся по лесу ветер. Загудели дубы, зашуршили листья, трава на земле зашелестела, заплескалась, зажурчала речка — всяк свою скозку сказывает.



Слушает Иуркаби—наслушаться не может, каждое слово ему понятно, все сказки на душу ложатся: хочется ему и плакать, и смеяться. Забыл даже, зачем к старичку пришёл.



Досказали свои сказки дубы и листья, примолкли
трава и речка, затих ветер... Очнулся Йуркаби, го-
ворит ему старичок: «Ну, а теперь, внучек, спляши!»
Йуркаби просить не надо—сам рад стараться, давай
плясать.



Смотрел старичик, смотрел и говорит: «Хорошо ты пляшешь! А можно и лучше. Смотри!» Взмахнул он рукой—



и со всех сторон слетелись к нему комары и москиты, жуки и букашки, бабочки и стрекозы. Вьются над пылающим костром, кружатся в затейливой пляске.



Засмотрелся Иуркаби на них — глаз оторвать не может. И до того весело стало ему, что забыл даже, зачем к старичку пришёл.



Окончили свою пляску мошки, букашки, улетели.
Очнулся Йуркаби, говорит ему старичок: «А теперь
песенку спой!» Йуркаби просить не надо, сам рад
стараться, запел песню.



Слушал старичик, слушал, потом говорит: «Хорошо ты поёшь! А можно и лучше. Слушай!» Взмахнул старичик рукой—



и со всех сторон слетелись к нему птицы—соловьи и синицы, пеночки и чижи, ласточки и скворцы, горлицы и журавли. Зачирикали они, защебетали, зокурлыкали и засвистели, трелями запились и зоворковали—всяк свою песенку поёт.



Слушает Иуркаби—наслушаться не может, все ему песни на душу ложатся: то ему плакать хочется, то смеяться. Позабыл даже, зачем к старичку пришёл.



Спели птицы свои песни и улетели. Очнулся Иуркаби, видит: в руках у него пылающий огонь, а ста-
ричок исчез, будто его и не бывало...



Возвратился Иуркаби к братьям, принёс им огонь — свет и тепло. Принёс всем людям сказки, пляски и песни, каких ещё никто не знал, а с ними красоту, радость и веселье.



КОНЕЦ

Пересказ А. ЕЛАГИНОЙ

Редактор Т. СЕМИБРАТОВА

Д-048-84

Художественный редактор
В. КРАСНОВСКИЙ

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1984 г.
103 062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30