



А.С. Пушкин  
"Цыганы"

(1824г.)

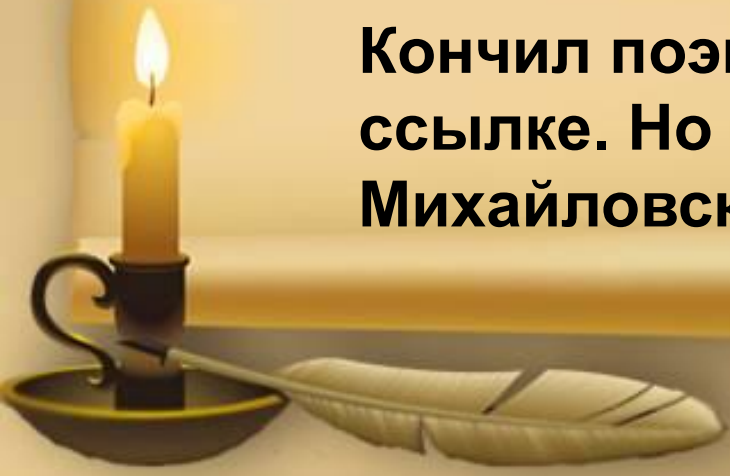
Выполнил  
Ученик 9 класса  
Гидион Алексей





**А.Пушкин начал работу над «Цыганами» в январе 1824г. В Одессе. Он набросал план поэмы и 30 стихов –черновики к ней.**

**Кончил поэму уже а Михайловском, в ссылке. Но сюжет связан не с Одессой и не с Михайловским, а с Кишинёвым.**





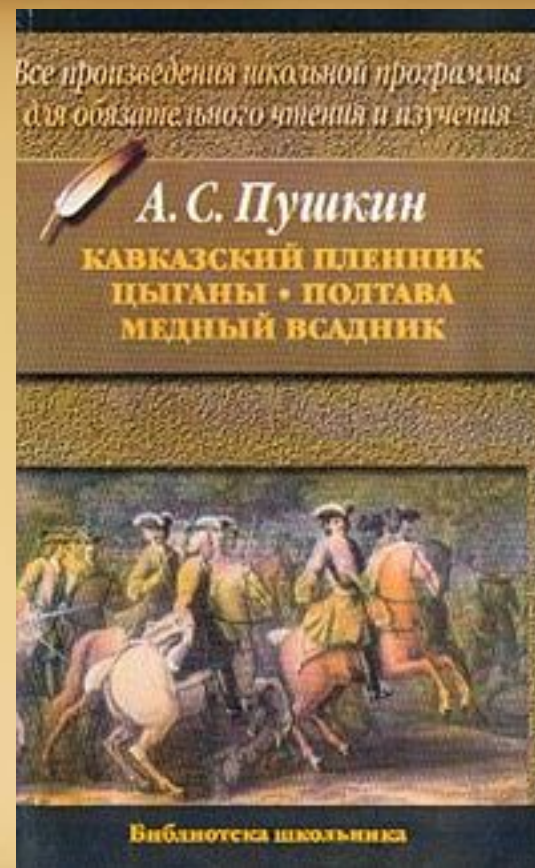
**Летом 1821г. А.Пушкин, находясь в Молдавии, странствовал с цыганским табором несколько месяцев, изучал быт и жизнь цыган, их обычаи, язык. Таким образом, романтическая поэма во многом автобиографична.**

**Можно усмотреть даже сходство имён Алеко –Александр, по преданию, опальный поэт был влюблён в одну из цыганок.**

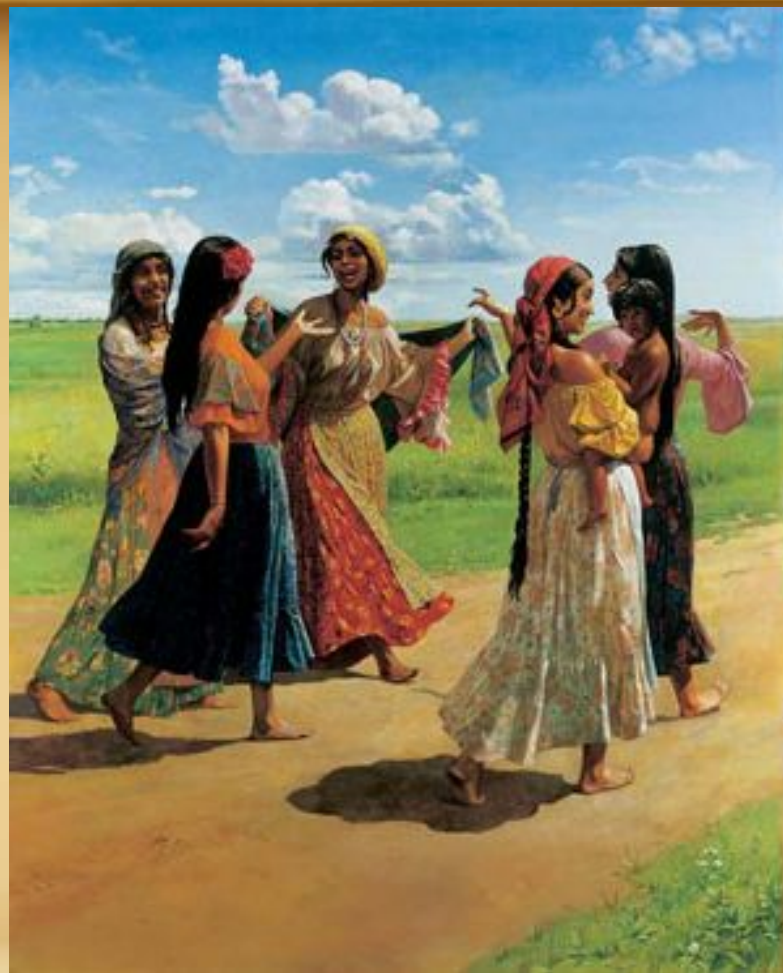


Однако главный герой Алеко и Пушкин – это не одно и то же лицо. Лишь некоторые мысли героя и поэта совпадают. В этом проявилось нарастание реалистических тенденций в творчестве А.Пушкина.

Поэт создает обобщённый образ молодого человека начала 20в.



**К 1824г. в России были подавлены волнения, свирепствовала цензура. А Пушкина интересует внутренний мир человека. Обращение к внутреннему миру героев – это тоже признак романтизма.**





## Расскажите об Алеко.

**Это индивидуалист. Он не в ладу с законом, внутренне опустошён, враждует с обществом и бежит от него сюда, на волю, к цыганам. Алеко ищет свободы не в обществе, а среди цыган, где нет цивилизации.**



## Что удерживает Алеко в таборе?

*Во время написания поэмы в России кипели политические страсти. Декабристы создавали тайные общества, а А. С. Пушкин пишет о том, что его герою нет дела до судьбы Отчизны. Он занят своей судьбой, хлопочет только о личной свободе.*



**Алеко любил только себя и не удивительно, что Земфира его разлюбила.**

**Истинная любовь гуманна и бескорыстна. Возможно, она была бы счастлива с молодым цыганом. На вопрос Алеко, почему цыган не вонзил нож в Мариулу, он ответил: «Кто в силах удержать любовь?»**

**Не мстить, а желать добра любимому человеку - в этом Смысл слов старого цыгана.**

