

Древко  
Елена  
Вячеславовна

*учитель русского языка и литературы  
МБОУ гимназия №1 г.Липецк*

The background is a solid teal color. There are faint, stylized silhouettes of hands in a lighter shade of teal. One hand is positioned in the lower-left quadrant, and another is in the upper-right quadrant, both appearing to be reaching towards the center. The text is centered in the middle of the page.

*Пунктуация  
при вводных словах*

# Словообразовательная работа

Задание: определите способ образования слов

Ожидание, по-новому,  
напевал бессмысленно,  
безызвестный, зелень, вороньё,  
пригород, бегущий, взглянув

# Синтаксическая работа

Задание: определите тип подчинительной связи

*в словосочетаниях*

добрый совет

каждый из нас

исполненный радости

желание учиться

по-летнему жарко

его книга

запомнить его

выполненное задание

всякий раз

**Вводными** называются слова или словосочетания,  
грамматически не связанные с предложением

К вводным словам нельзя задать вопрос от другого члена предложения, а значит, вводное слово не является членом предложения. Этим объясняется необходимость как интонационного, так и пунктуационного выделения вводных слов

Вводные слова могут стоять в начале, середине и в конце предложения. В зависимости от этого ставится одна или две запяты, обрамляющие вводные слова

# Группы вводных слов

Слова, выражающие чувства (к сожалению, к счастью, к несчастью, к радости)

Слова, выражающие оценку реальности (конечно, возможно, вероятно, очевидно, несомненно, наверное)

Слова, указывающие на источник сообщения (говорит, по-моему, по-твоему, по вашим словам, по сообщению)

Слова, указывающие на последовательность мыслей, их связь (во-первых, во-вторых, итак, наконец, следовательно)

Слова, употребляемые с целью привлечения внимания (видишь ли, простите, допустим, предположим)

Слова, указывающие на приемы и способ оформления мысли (словом, одним словом, иначе говоря, вообще, вернее, точнее, как говорится)

Слова, указывающие меру того, о чем говорится в сообщении (по крайней мере, самое большее)

Слова, выражающие экспрессивность (честно говоря, смешно сказать, по правде, по правде сказать, не в обиду будь сказано)

Слова, выражающие степень обычности того, о чем говорится (бывало, по обычаю, по обыкновению)

# НАКОНЕЦ, ЗНАЧИТ, ОДНАКО

Вводные слова

Не вводные слова

**НАКОНЕЦ** = *еще* (содержит оценку факта);  
имеет значение «напоследок»,  
«в результате всего», «после всего»

**ЗНАЧИТ** = *следовательно, стало быть*;  
синонимично слову *означает*

**ОДНАКО** стоит в середине предложения или в  
конце предложения;  
стоит в начале предложения и равно по значению  
союзу *но*

# Лексическая работа

Задание: объясните функцию слова **ОДНАКО** в следующих предложениях

- Дождь **однако** зарядил надолго.
- Луна **взошла** **однако** нам её **не было** **видно**.



# Домашнее задание

- §78,
- упражнение 388;
- Напишите сочинение по тексту Ю.Олеси

