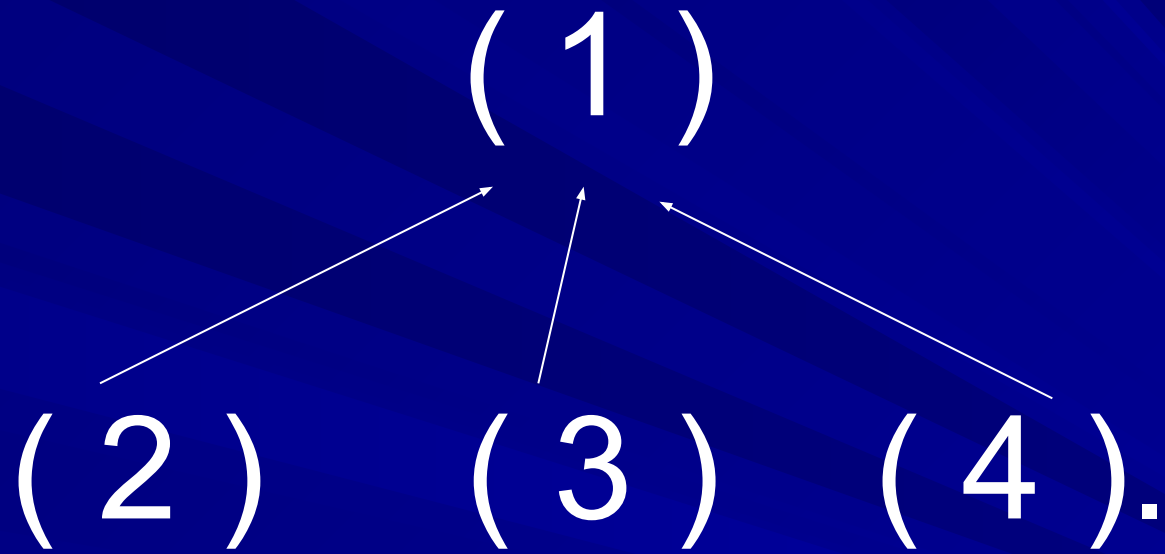


Языковые способы
и средства
организации текста

СПОСОБЫ СВЯЗИ предложений в тексте

- Цепная связь
- Параллельная
связь

• $(1) \rightarrow (2) \rightarrow (3) \rightarrow (4)$.



*За всю свою жизнь не припомню я
такой осени. Прошел сентябрь —
ясно-голубой, по-майски теплый, с
обворожительными утрами и
задумчивыми фиолетовыми закатами.
По утрам плещется в Волге рыба, и
большие круги расходятся по
зеркальной поверхности реки. Высоко
в небе, курлыча, пролетают
запоздалые журавли. Левый берег из
зеленого становится желтым, затем
красновато-золотистым.*

(В. Некрасов)

*Все блага и радости жизни //
создаются трудом. Без
труда //нельзя честно жить.
С малых лет//учись быть
верным слову. Верность
слову//— твоя личная честь.
(В. Сухомлинский)*

Спишите текст, расставляя недостающие знаки препинания. Определите способ связи предложений в тексте

- Висевший под сводом фонарь освещал довольно объемную комнату с каменным полом. **В ней не было видно ни одного окна, ни малейшего отверстия, кроме железной двери. Небеленые** кирпичные стены и крутой свод над ними при слабом свете фонаря **казались выкрашенными** кровью. Под фонарем стоял дубовый стол, на котором около **глиняной** чернильницы лежали в беспорядке бумаги. Вдоль стен расставлены разные орудия и машины **странного** вида. Напротив стола на стене висели большие часы.

(К. Масальский)

Средства связи частей текста

- Лексический повтор
- Однокоренные слова
- Местоименные слова
- Союзы и частицы-союзы

Лексический повтор обычно КЛЮЧЕВЫХ СЛОВ

Человек **должен** с детства, со школы, помнить, на какой земле он родился. Он **должен** помнить, что у него есть обязанности перед этой великой, красивейшей землей в мире, которую зовут Родиной. Если ей будет угрожать смертельная опасность, он **должен** встать на ее защиту и стоять, если нужно, насмерть.

Он **должен** помнить и чтить дела своих предков, которые не жалели жизни, защищая **родную** страну, **родной** язык, **родной** дом.

(Н. Тихонов)

Лексический повтор
высвечивает в тексте
самое главное, но...
назойливое мелькание
одного и того же слова
способно обесцветить
самое емкое и
выразительное.

Однокоренные слова

Он [Чехов] любил **смех**, но **смеялся** своим милым, заразительным **смехом** только тогда, когда кто-нибудь другой рассказывал что-нибудь **смешное**; сам же он говорил самые **смешные** вещи без малейшей улыбки.

(И. Бунин)

Общий корень *смех* создает смысловую цельность текста, разные морфемы усложняют значение однокоренных слов, делают их семантически богаче.

Местоименные слова

Лебеди стадом летели из холодной стороны в теплые земли. **Они** летели через моря... Один молодой лебедь летел позади **всех**. Силы **его** ослабели.

(Л. Толстой)

Местоименные средства связи
сокращают текст, делают его
более компактным и
информативно насыщенным,
усиливают основное свойство
текста — его связность.

Местоименные слова
позволяют не допустить
неоправданного повтора слов.

Союзы и частицы-союзы

Большая цель добра начинается с малого — с желания добра своим близким, но, расширяясь, она захватывает все более широкий круг вопросов.

Это как круги на воде. **Но** круги на воде, расширяясь, становятся все слабее. Любовь же и дружба, разрастаясь и распространяясь на многое, обретают новые силы, становятся все выше, а человек, их центр, мудрее.

(Д. Лихачев)

Для связи частей текста обычно употребляются частицы-союзы *же, ведь, лишь, только, просто* и др. Они могут связывать и простые предложения в составе сложных. Так, частица-союз *же* может связывать и предложения в составе сложносочиненных, и части текста. Например:

- Сад был порядочный, он **же** и огород.
(Ю. Семенов)

- В материальном мире большое не уместишь в малом. В сфере **же** духовных ценностей не так: в малом может уместиться гораздо большее, а если в большом попытаться уместить малое, то большое просто перестанет существовать.

(Д. Лихачев)

Домашнее задание

- Упражнение № 286