



РУССКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

**ОБЩИЕ ОСОБЕННОСТИ И
ПРОБЛЕМАТИКА**



План

- Историческая обстановка.
 - Идеологические течения.
 - Журналистика.
 - Поэзия.
 - Проза.
-

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД (1842 – 1855 годы)

Теория официальной народности —

государственная идеология в период царствования Николая I. Основные принципы были изложены графом Сергеем Уваровым при вступлении в должность министра народного просвещения:

«Углубляясь в рассмотрение предмета и изыскивая

те начала, которые составляют собственность России (а каждая земля, каждый народ имеет таковой Палладиум), открывается ясно, что **таковых начал, без коих Россия не может благоденствовать, усиливаться, жить — имеем мы три главных: 1) Православная Вера. 2) Самодержавие. 3) Народность.»**

Позднее эта идеология стала коротко называться **«Православие, Самодержавие, Народность».**

Согласно этой теории, *русский народ глубоко религиозен и предан престолу, а православная вера и самодержавие составляют неперменные условия существования России. Народность же понималась как необходимость придерживаться собственных традиций и отвергать иностранное влияние.* В рамках данной теории начальник III отделения Бенкендорф писал, что **прошлое России удивительно, настоящее прекрасно, будущее выше всяких представлений.**



[Увеличить](#)

1848 год – революция в Европе

«мрачное семилетие» в России



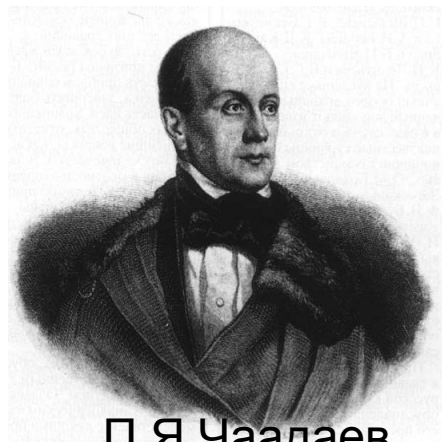
В 1848—1849 гг. почти вся Европа была охвачена революционным пожаром. Во Франции и Австрийской империи, в Пруссии и большинстве других германских государств, в остававшейся раздробленной Италии вспыхнули буржуазные революции. Париж, Вена, Берлин, Рим, многие другие европейские столицы стали центрами революционных событий. Никогда ранее Европа не знала такого всеобщего обострения классовой борьбы, такого широкого размаха развернувшихся одновременно народных выступлений и бурного подъема во многих странах национально-освободительного движения

Споры «западников» и «славянофилов»

□ «Западники»:
увлечение
западноевропейской
философией и
западноевропейской
политической
системой.

□ «Славянофилы»:
неприятие
буржуазной
философии,
противопоставление
ей утопического
образа России с её
религиозностью,
семейственностью,
традиционными
ценностями.

«Западники»



П.Я.Чаадаев



В.Г.Белинский



Н.П.Огарёв



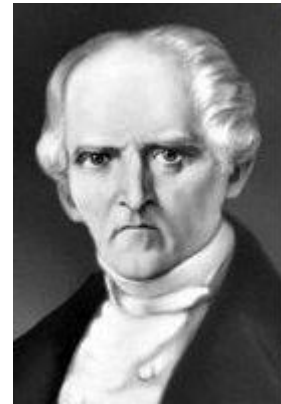
А.И.Герцен



Н.И.Тургенев

Первые тайные общества:

- Кружок А.И.Герцена и Н.П.Огарёва (идеи «утопического социализма» Ш.Фурье и А. Сен-Симона)
- «Петрашевцы»



Ш.Фурье



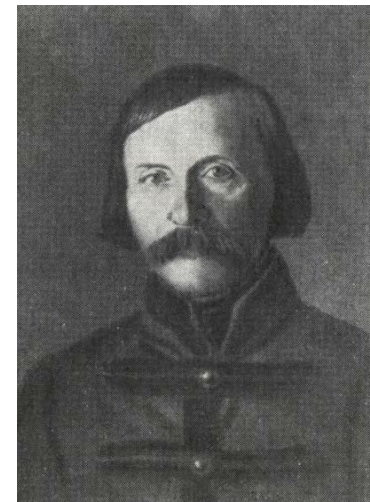
А.Сен-Симон

М.В.Буташевич-Петрашевский

«Славянофилы»



И.С. и К.С. Аксаковы



И.В. и П.В. Киреевские

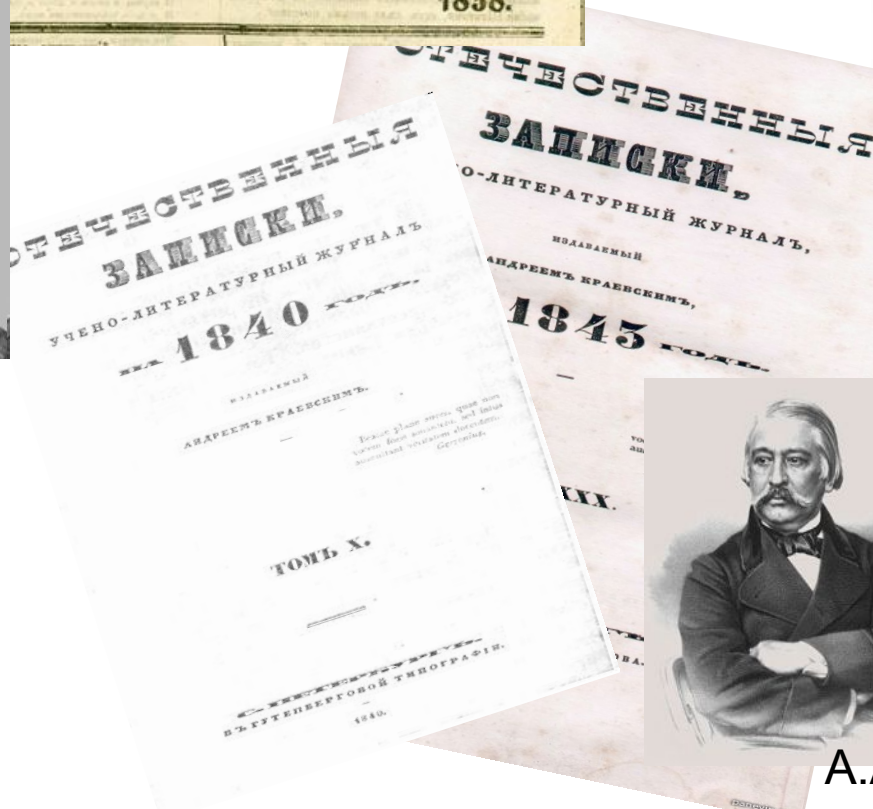


А.С.Хомяков

Литературные журналы:



Ф.В.Булгарин



А.А.Краевский



Расцвет женской поэзии



Юлия Жадовская



Евдокия Ростопчина



Каролина Павлова

«Натуральная школа»



ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЙ ОЧЕРК — бытовой нравоописательный очерк, получивший широкое распространение во Франции, Англии в 30—40-х гг. XIX в., а в 40-х гг. и в России. Своей целью Ф. о. ставил изображение современного общества, его экономического и социального положения, во всех подробностях быта и нравов. В физиологическом очерке раскрывается жизнь разных, но преимущественно так наз. низших классов этого общества, его типичных представителей, даются их профессионально-бытовые характеристики

Второй период (1855 – 1870)

Крымская война (1853—1856)— война между Российской империей и коалицией в составе Британской, Французской, Османской империй и Сардинского королевства. Боевые действия разворачивались на Кавказе, в Дунайских княжествах, на Балтийском, Черном, Белом и Баренцевом морях, а также на Камчатке. Наибольшего напряжения они достигли в Крыму.

Поражение России в Крымской войне открыло эпоху англо-французского передела мира. Выбив Российскую империю из мировой политики и обеспечив свои тылы в Европе, западные державы активно использовали завоеванное преимущество для достижения мирового господства. К 1914 г. на захваченные или контролируемые ими страны приходилось 2/3 территории земного шара. Война со всей очевидностью продемонстрировала российскому правительству, что экономическая отсталость ведет к политической и военной уязвимости. Дальнейшее отставание от Европы угрожало еще более серьезными последствиями. При Александре II начинается реформирование страны.



БОЖИЮ МИЛОСТІЮ
МЫ, АЛЕКСАНДРЪ ВТОРЫЙ
ИМПЕРАТОРЪ И САМОДЕРЖЕЦЪ
ВСЕРОССИЙСКІЙ,
ЦАРЬ ПОЛЬСКІЙ, ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ ФИНЛЯДСКІЙ,

и прочая, и прочая, и прочая.

Объявляемъ всѣмъ НАШИМЪ вѣрноподданнымъ.

Божіею Провидѣніемъ и савѣщаніемъ законовъ престолю-
пачіе бывъ провозглашенъ на престолахъ Имперіи Россійской Пре-
столь, въ соотвѣтствіи съему вѣрноподданію МЫ возмыслили на сѣбѣ
СВОЕЮ ОБЯЗАННЪ НАШЕЮ Царскою любоблю и по-
чтеніемъ, а также НАШИМЪ вѣрноподданнымъ всякаго званія и
сословія, съ благоумно вѣрноподданно почтенью къ защитѣ Отече-
ства до вырочью работавшаго россійскаго оружію, съявля-
вшаго высшую службу Государственную до вѣрноподданія на полѣ
борозды собою или напутномъ.

Вѣдѣвъ съ законности законъ и основаній ихъ основаній Государ-
ства, МЫ усмотрѣли, что Государственное законодательство,
дѣятельно благоустроенна высшій и средній сословія, опредѣляя ихъ
обязанности, права и преимуществъ, не достигла равномерной сла-
вѣдливости въ отношеніи къ оному сословію, гдѣ оному
имѣлъ потому, что оны, частью старыми законами, частью обя-
занности, потонстванно укрѣплены полѣ власти повѣдомленъ, на ко-
торыхъ съ тѣмъ имѣлъ возложить обязанность устройствъ ихъ благо-
устроенно. Права повѣдомленъ были закономъ общими и не опреде-
лены съ точностію закономъ, а кто котораго заступала вѣрнопод-
данію и добралъ воле повѣдомленъ. Въ лучшихъ случаяхъ изъ сего

Реформы Александра II

1. Крестьянская реформа (отмена крепостного права)
2. Реформа самоуправления (земское и городское положение). Реформа состояла в том, что вопросы местного хозяйства, взывсканіе налогов, утверждение бюджета, начальнаго образованія, медицинскаго и ветеринарнаго обслуживанія отныне поручались выборнымъ учрежденіямъ — уезднымъ и губернскимъ земскимъ управамъ.
3. Судебная реформа. Вводила единую систему судебныхъ учреждений, исходя из формальнаго равенства всехъ социальныхъ группъ передъ закономъ. Судебныя засѣданія проводились съ участіемъ заинтересованныхъ сторонъ, были публичными, и отчёты о нихъ публиковались въ печати.
4. Военная реформа.
5. Реформа образованія (расширена сеть народныхъ училищ).
6. Реформа самодержавія (былъ составленъ проектъ созданія верховнаго совета при царѣ (включавшаго крупныхъ вельможъ и чиновниковъ), которому передавалась часть правъ и полномочій самаго царя).



Революционно – демократическое движение

- **Революционные демократы** в России - представители революционного движения, идеологи крестьянской демократии. Революционно-демократическая идеология стала определяющей в общественном движении 60—70-х гг. По социальному положению Р. д. — главным образом **Разночинцы**, хотя среди них были и дворяне. Р. д. сочетали идею крестьянской революции с идеями утопического социализма. Рассматривали крестьянство как главную революционную силу в стране; полагали, что Россия после уничтожения крепостного права **путём крестьянской революции**, минуя капитализм, придёт через крестьянскую общину к социализму. Р. д. создали **тайные революционные организации** — «Землю и волю», «Народную волю»

Разночинцы

- Разночинцы - «люди разного чина и звания», межсословная категория населения в России 18—19 вв.; выходцы из духовенства, купечества, мещанства, крестьянства, мелкого чиновничества и обедневшего дворянства, получившие образование и оторвавшиеся от своей прежней социальной среды. Формирование разночинского слоя было обусловлено развитием капитализма, вызвавшего большой спрос на специалистов умственного труда. Уже с 1840-х гг. Р. оказывали значительное влияние на развитие общественной жизни и культуры, с падением крепостного права стали основным социальным слоем для формирования буржуазной интеллигенции



Н.Г.Чернышевский

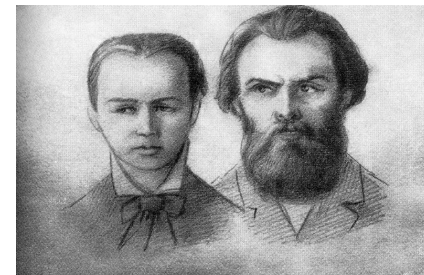


Н.А.Добролюбов



Д.И.Писарев

Тайные революционные организации



- **«Земля и Воля»** — тайное революционное общество, возникшее в России в 1861 году и просуществовавшее до 1864 года, с 1876 года по 1879 годы восстановившееся как народническая организация. Вдохновителями общества были Герцен и Чернышевский. Своей целью участники ставили **подготовку крестьянской революции**.

Средства достижения этих целей включали организаторские (**пропаганда, агитация** среди крестьян и других сословий и групп) и дезорганизаторские (индивидуальный **террор** против наиболее неудобных правительственных чиновников и агентов охраны).

«Народная воля» — революционная народническая организация, возникшая в 1879 году, после раскола партии «Земля и воля» и поставившая основной целью принуждение правительства к демократическим реформам, после которых можно было бы проводить борьбу за социальное преобразование общества. Одним из основных методов политической борьбы «Народной воли» стал **террор**. В частности, члены террористической фракции Народной воли рассчитывали подтолкнуть политические изменения казнью императора Александра II.

Покушения на Александра II



На Александра II было совершено несколько покушений:

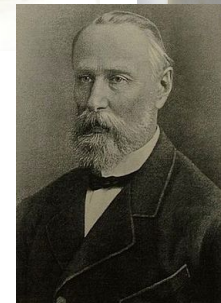
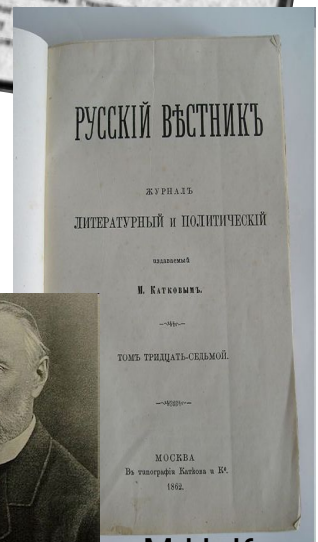
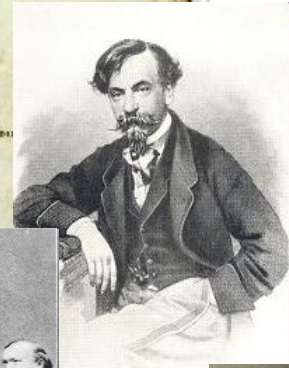
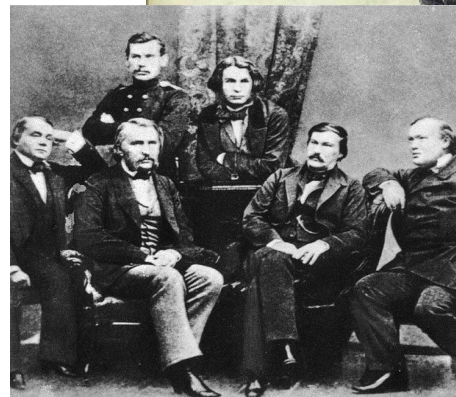
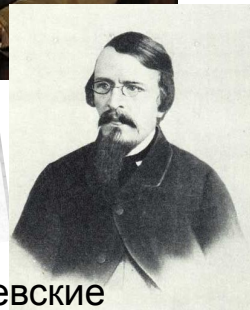
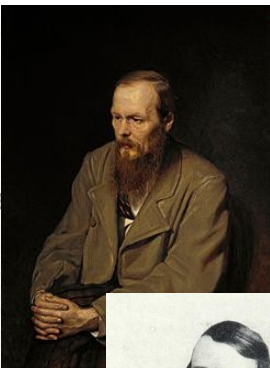
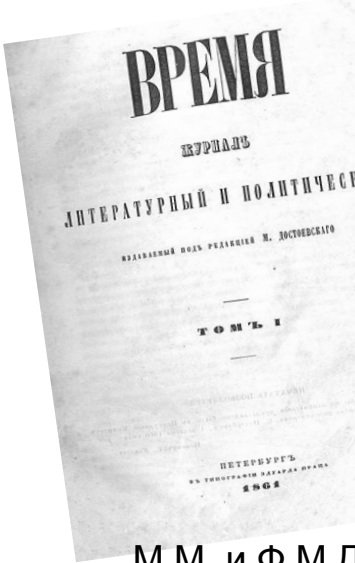
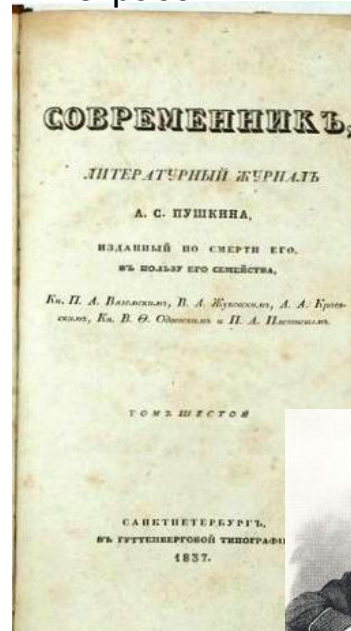
- Д. В. Каракозовым 4 апреля 1866 года. Когда Александр II направлялся от ворот Летнего сада к своей карете, раздался выстрел. Пуля пролетела над головой императора: стрелявшего толкнул стоявший рядом крестьянин Осип Комиссаров.
- Польским эмигрантом Антоном Березовским 25 мая 1867 года в Париже; пуля угодила в лошадь.
- А. К. Соловьёвым 2 апреля 1879 года в Петербурге. Соловьёв совершил 5 выстрелов из револьвера, в том числе 4 — в императора, но промахнулся.
- 19 ноября 1879 года произошла попытка взрыва императорского поезда под Москвой. Спасло императора то, что он ехал в другом вагоне.
- С. Н. Халтуриным 5 (17) февраля 1880 был произведён взрыв на первом этаже Зимнего дворца. Погибла охрана (11 человек) на втором этаже.
- 1 (13) марта 1881 на набережной Екатерининского дворца император был тяжело ранен и скончался.

Журналистика

А.И.Герцен и Н.П.Огарёв

Д.И.Писарев

Н.А. Некрасов и И.И.Панаев

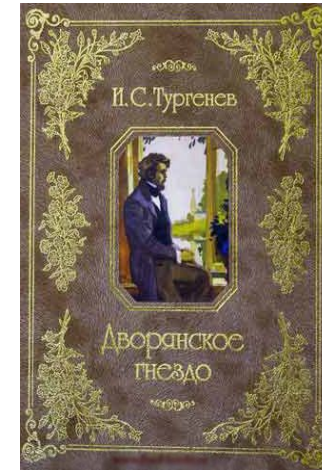
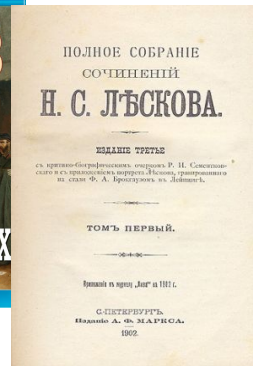
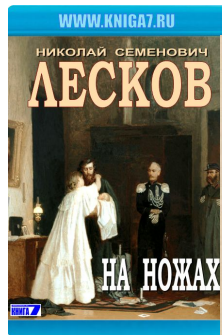
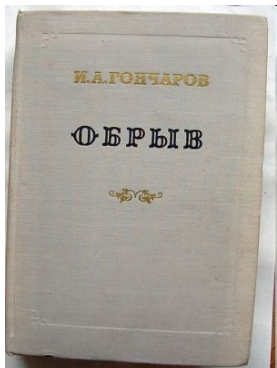


М.М. и Ф.М.Достоевские

М.Н. Катков

Расцвет русского романа

■ Суд над «героем времени»



■ Попытка понять и оправдать «героя времени»

