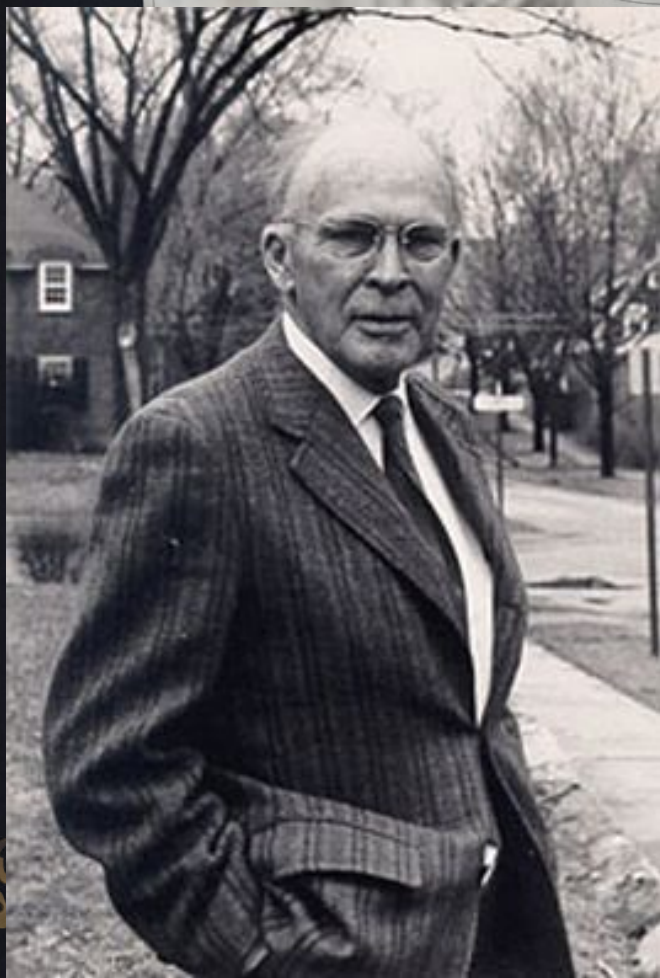




**СТРУКТУРА И СОСТАВ
СОВРЕМЕННОГО
КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ**

Работу выполнили студенты группы Тс02/1510

Гревцева Дарья и Лукьянова Елена



❖ *Лесли Уайта*


Уайт обосновал необходимость формирования новой науки и заложил ее общие теоретические основы

❖ *Основные труды: «Наука о культуре», «Эволюция культуры», «Понятие культуры»*

❖ Одна из главных *задач* культурологии как науки - выявление закономерностей развития культуры, отличающихся от законов природы и от законов материальной жизни человека и определяющих специфику культуры как самоценной сферы бытия

Более частные задачи :

- ❖ Определение места культуры в системе бытия
- ❖ Изучение генезиса культуры в целом
- ❖ Исследование функций культуры
- ❖ Выявление отношений культуры к природе, обществу, человеку
- ❖ Взаимоотношения культуры и цивилизации



❖ *Культурология - наука, которая описывает, классифицирует и объясняет феномен культуры в совокупности его ценностно-смысловых, нормативно-регулятивных и знаково-коммуникативных характеристик.*

Объект

Предмет

–человек, общество,
народы, государства,
человеческое общество в
целом.

совокупность вопросов
происхождения
функционирования и
развития культуры как
специфически
человеческого способа
жизни, отличается от
мира живой природы

культурпсихолог
ия

социологиякуль
туры

культурфилосо
фия

культуролог
ия

Теология
культуры

культурная и
социальная
антропология

история
культуры

этнология



СТРУКТУРА КУЛЬТОРОЛОГИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ

- ❖ истории культуры
- ❖ *историко-культурные исследования:*
- ❖ *социология культуры*
- ❖ *социология культуры*
- ❖ *культурная антропология*

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

все учения о культуре, ее сущности, динамике развития, закономерностях функционирования и развития; она включает в себя философию культуры; социологию культуры; теологию культуры; психологию культуры; экологию культуры; культурную антропологию; историческую культурологию (историю культуры; историю культурологии) и прикладную культурологию.

науку о теории культуры, состоящую из следующих разделов: генезис культуры, морфология и динамика культуры, взаимодействие культур.

3 ОСНОВНЫЕ ОТРАСЛИ

❖ *фундаментальная культурология* (философия и теория познания взаимодействуют друг с другом)

❖ *культурная антропология* (изучает культурное бытие людей, их повседневную социальную практику, нормативные образцы поведения и сознания, непосредственные психологические мотивации и т.п.)

❖ *приходная культурология* (изучает культурное бытие людей, их повседневную социальную практику, нормативные образцы поведения и сознания, непосредственные психологические мотивации и т.п.)

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

