

# *Урок музыки в 3 классе*

МБОУ – СОШ №5 г. Орла



**Учитель : Васина  
Наталья  
Владимировна**

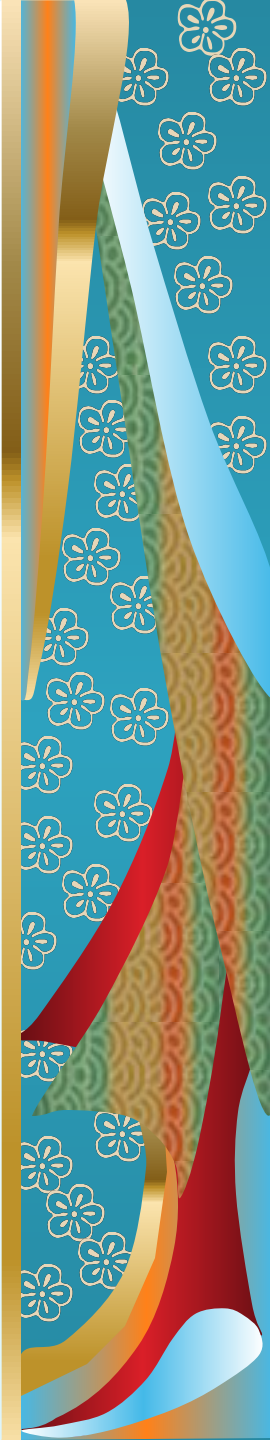


# Русские народные инструменты от древности до современности



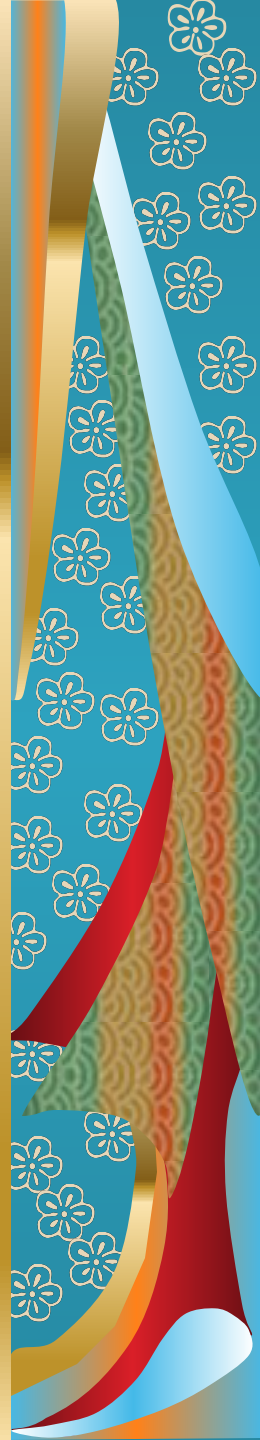
**Аkkомпанемент -**

**музыкальное  
сопровождение**

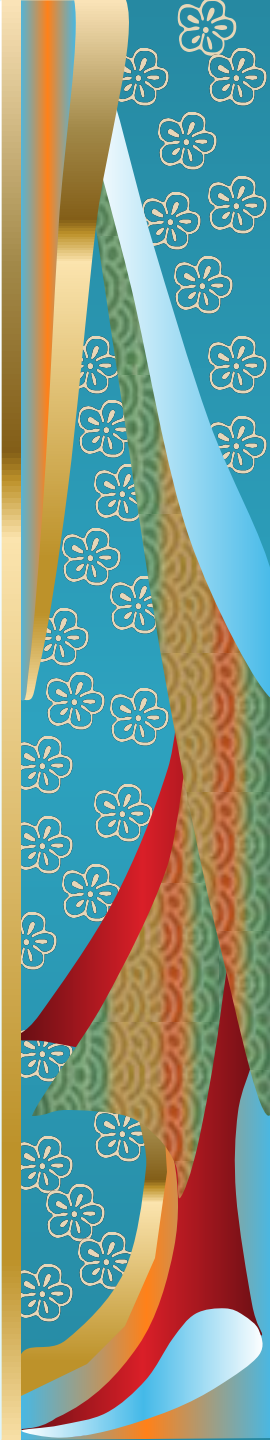


**а капелла –**

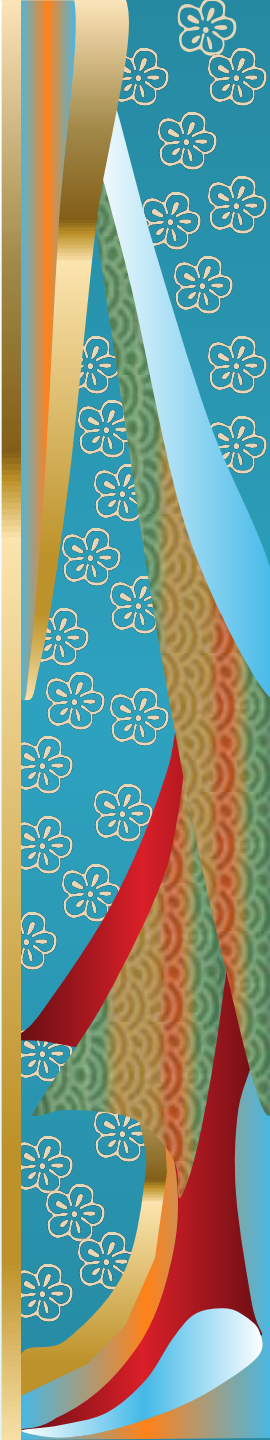
**пение без музыкального  
сопровождения**

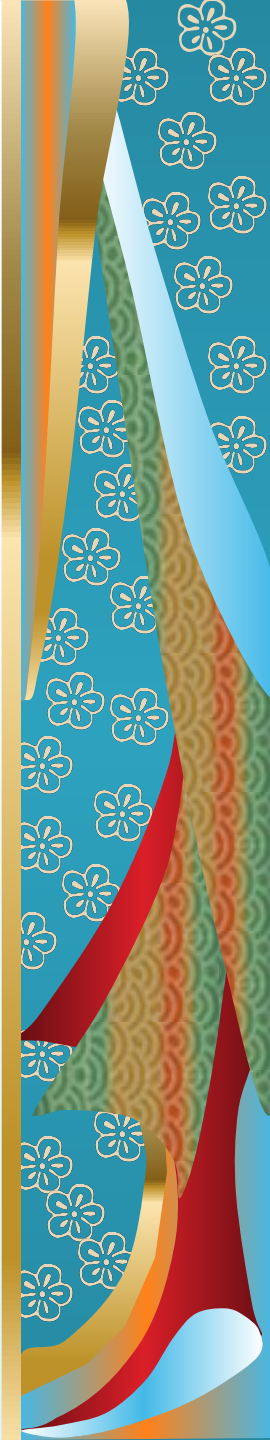


# Бубны

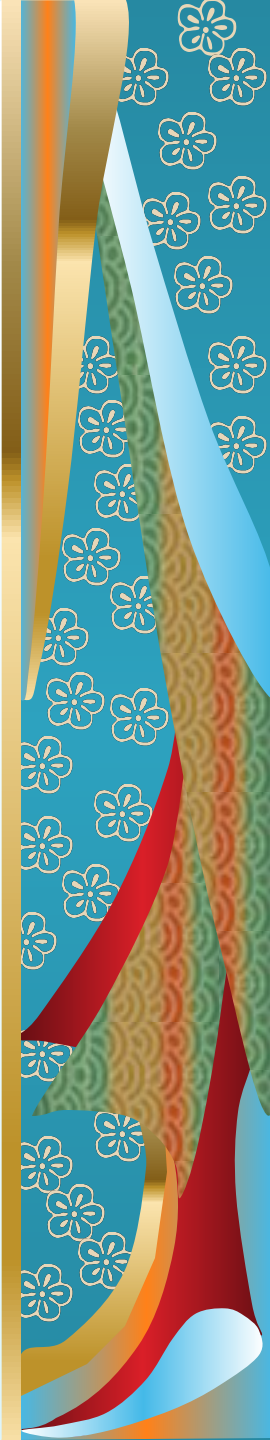


# Трещётки и ложки



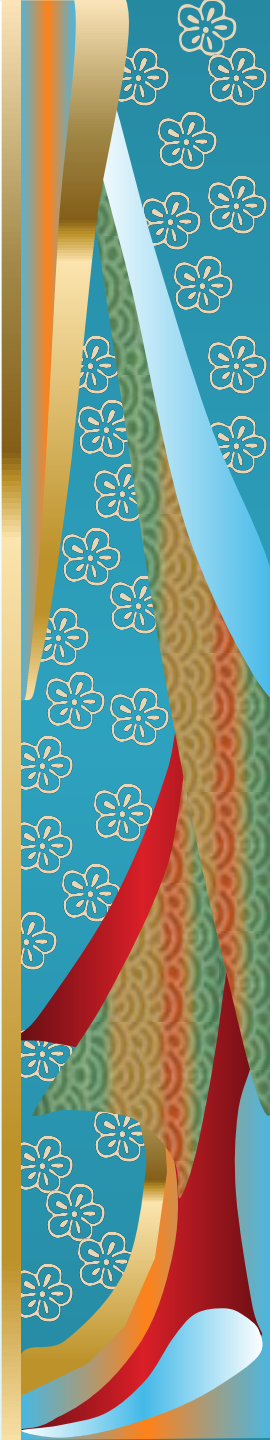


# Дудочки

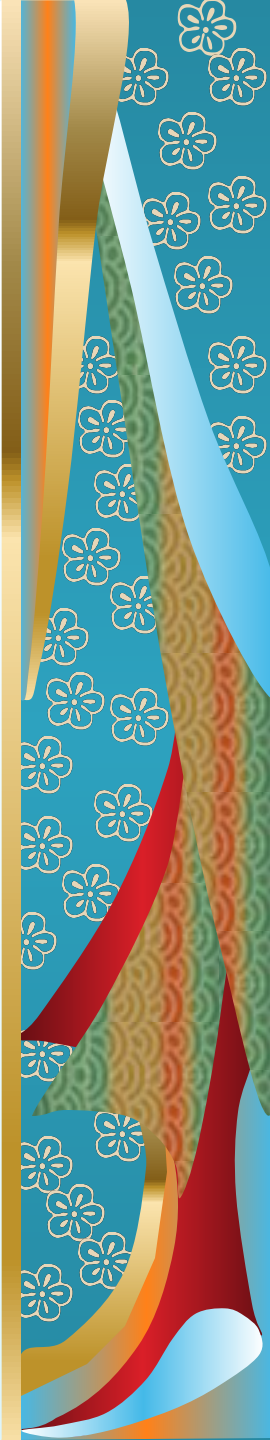




# СВИРЕЛЬ

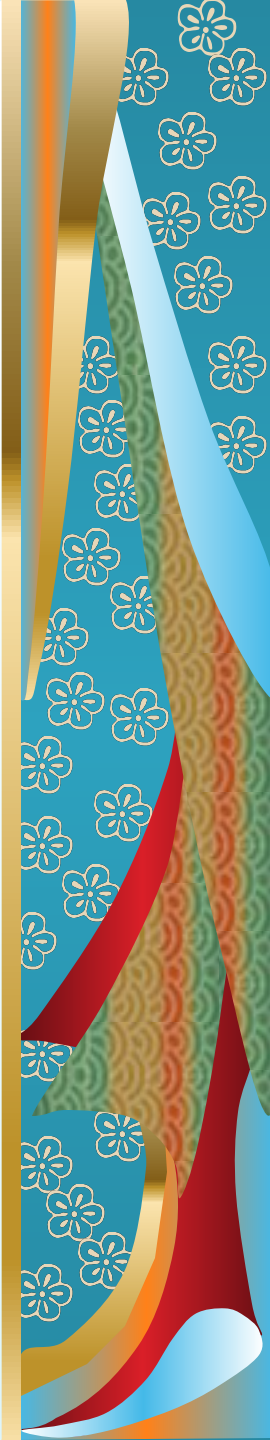


# ГУСЛИ , БАЛАЛАЙКИ



# Скоморохи

Они – на базарах,  
На княжьих пирах,  
На игрищах – тон задавали,  
Играя на гусях, волынках,  
гудках,  
На ярмарках люд потешали.  
Хоть бубен – не мечь, а сурна  
– не копьё,  
Но кто же из смертных не  
знает,  
Как песня уставшему силы  
даёт,  
Как музыка дух поднимает!  
Беспечное племя весёлых  
бродяг,  
Рождённое духом свободы,  
Не нужно им было ни славы,  
ни благ,  
Довольно любви  
всенародной.

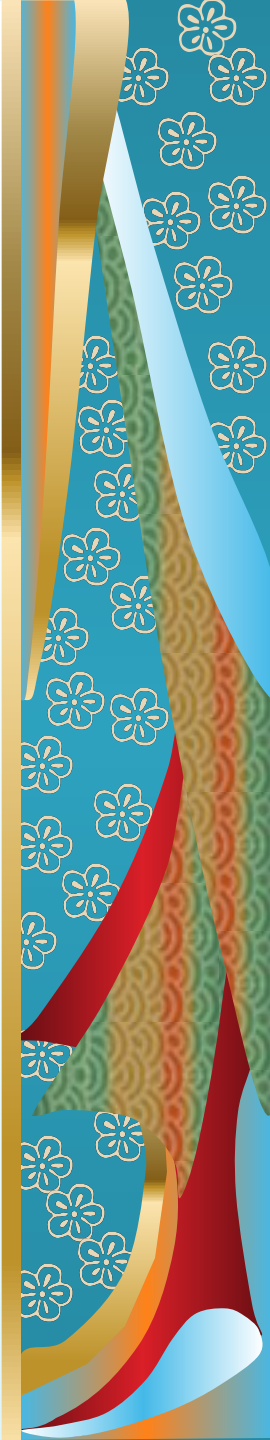


# Иван Грозный

Во времена  
Ивана Грозного были  
гонения на  
скоморохов.

Их инструменты  
сжигались на кострах.

Так исчезли с лица  
земли древние домра  
и балалайка.

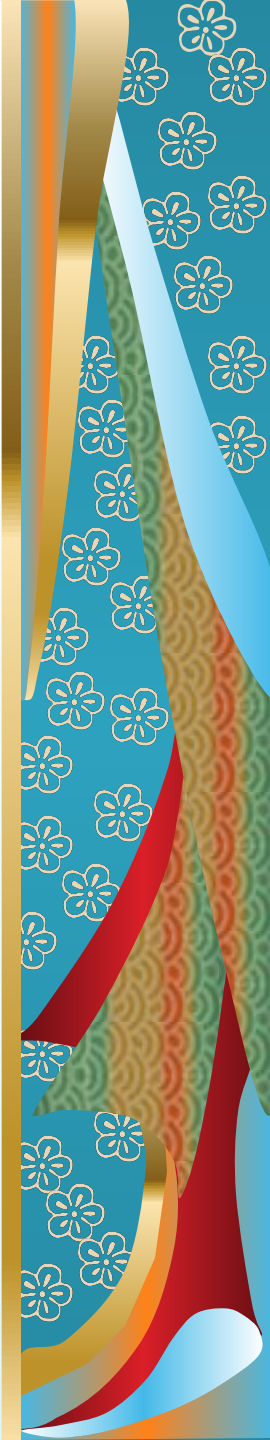


# Андреев Василий Васильевич

**Родился в 1862 году**

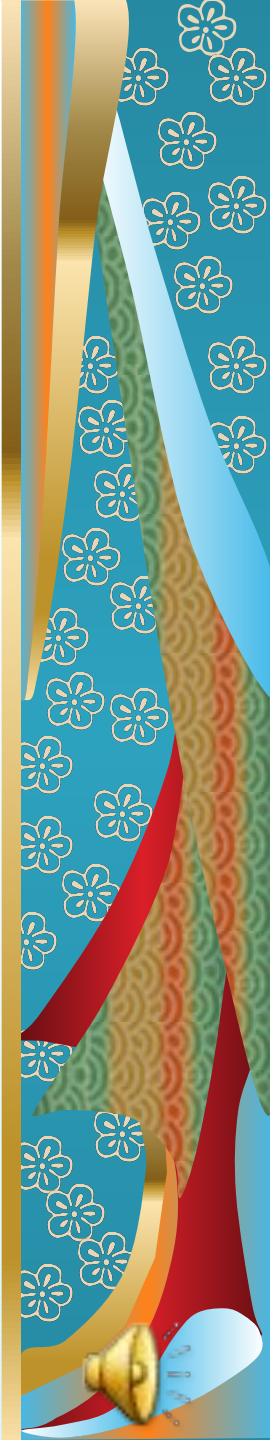
**в г. Бежецке,**

**Тверской губернии.**



# Василий Васильевич Андреев

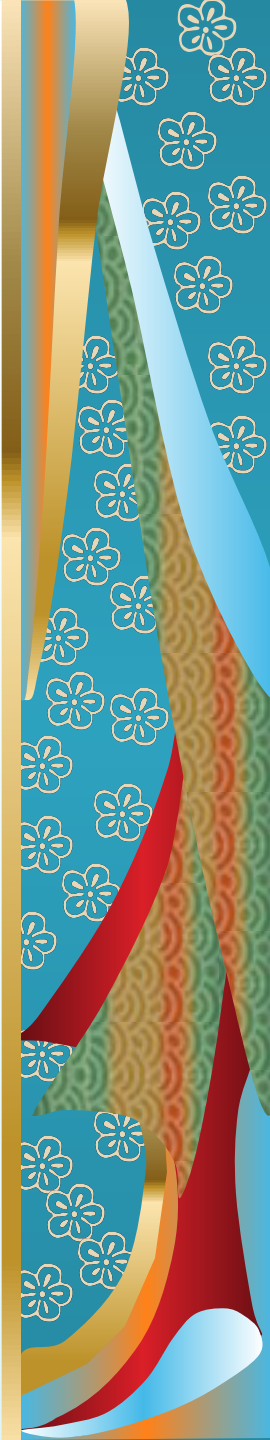
**В 1881 году занялся  
усовершенствованием  
народных великорусских  
музыкальных  
инструментов и образовал  
в Санкт-Петербурге из  
любителей игры на них  
так называемый  
великорусский оркестр.**



# Семён Иванович Налимов (1857 - 1916)

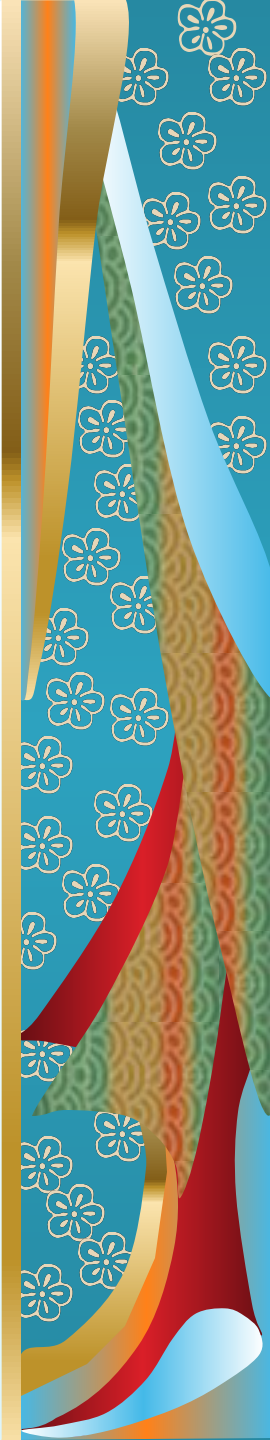
**Выдающийся музыкальный  
мастер.**

**В 1894 году состоялась первая  
встреча Налимова и Андреева,  
и уже в следующем году Андреев  
создает в своем имении,  
в селе Марьино-Андреевское,  
мастерскую по выделке  
образцовых концертных  
инструментов и назначает  
Налимова ее заведующим.**



# Балалаечная группа

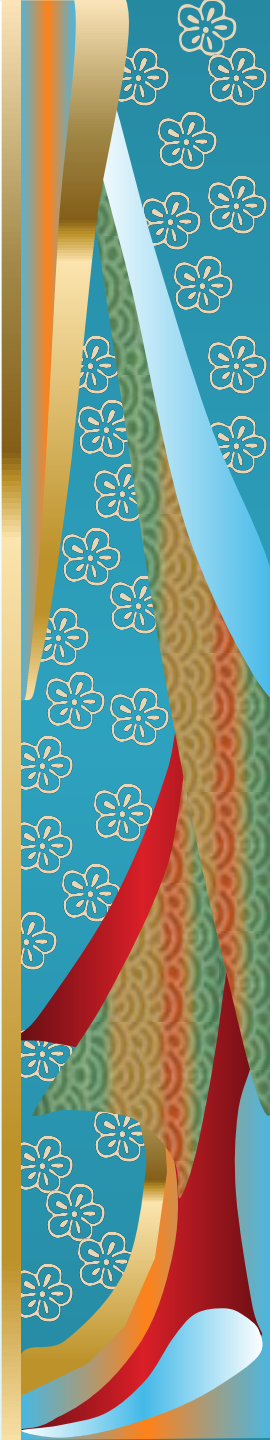
1. Балалайка прима
2. Балалайка альт
3. Балалайка секунда
4. Балалайка бас
5. Балалайка контрабас







# Балалайка контрабас

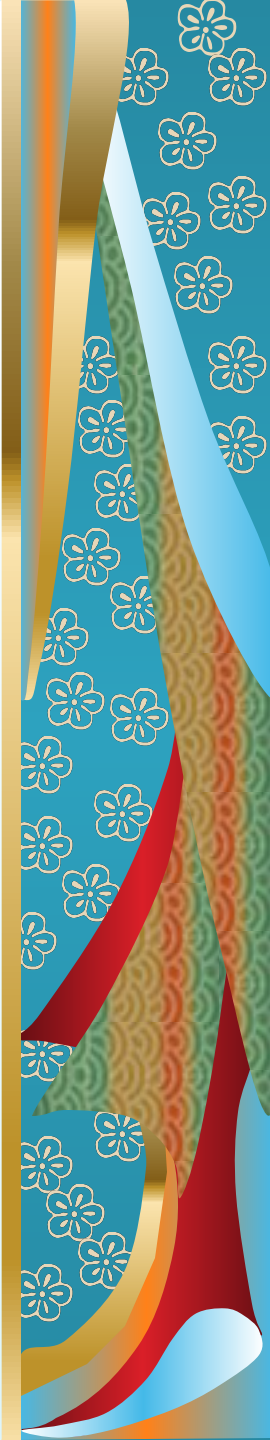




## **Домра малая**

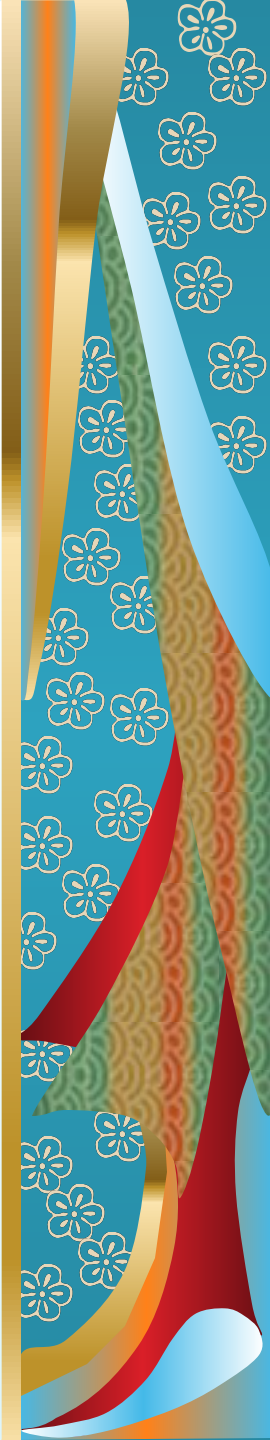
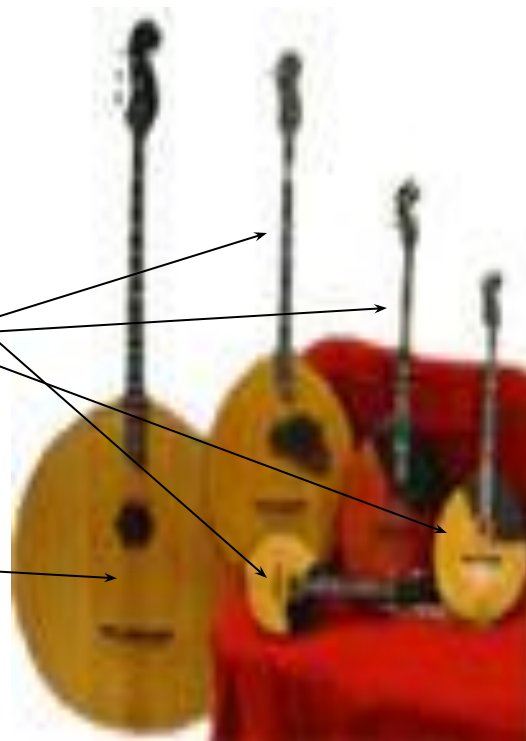
**Имеет 3 струны.**

**Звук извлекается с помощью медиатора.**



# Домровая группа

1. Домра пикколо
2. Домра малая
3. Домра альт
4. Домра бас
5. Домра контрабас

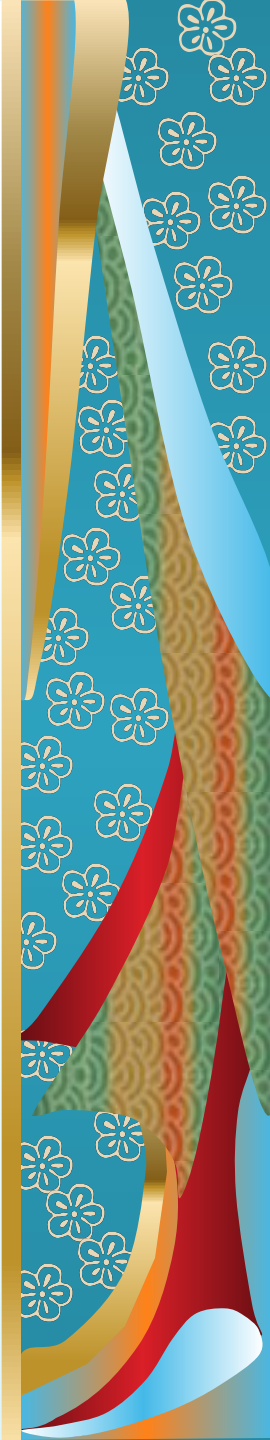


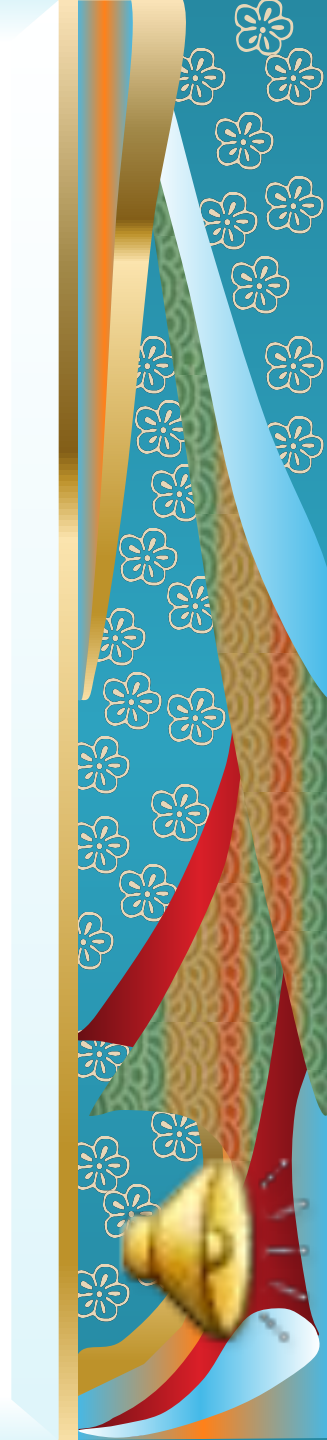
# Разновидности домр

Домра бас



Домра контрабас







# Молодцы, ребята!

