

АНАЛИЗ ИЗОБРАЖЕНИЯ

занятие 1



Дефекты фотосъемки

1. дефекты экспозиции (ошибки в установке выдержки и диафрагмы)



Дефекты фотосъемки

2. Цветовые сдвиги



Дефекты фотосъемки

3. Недостаточная цветовая насыщенность
(естественный недостаток или ошибка
экспозиции)



Дефекты фотосъемки

4. Недостаточная проработка деталей



Дефекты фотосъемки

5. Неразрешимые проблемы:

- ▣ потеря фокуса,
- ▣ «смазывание» изображения,
- ▣ слепые блики



Анализ изображения

1. Анализ яркости

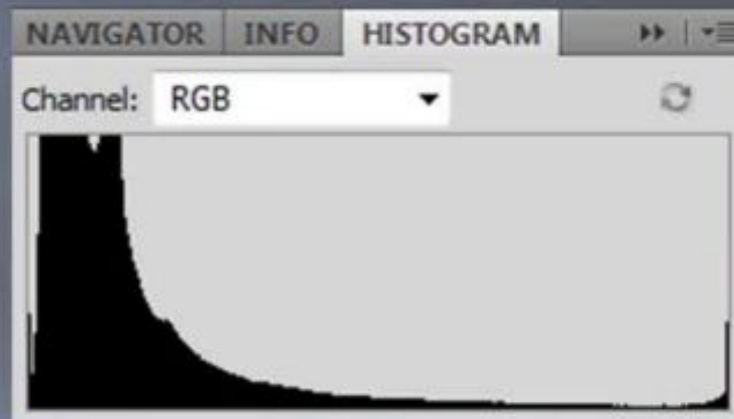
- ▣ На сколько использован диапазон яркости?
- ▣ Какие тона преобладают на снимке?
- ▣ Видны ли детали?

2. Анализ цвета

- Правильно ли камера передала цвета, увиденные глазом?

Классификация гистограмм

- ▣ В низком ключе — преобладание теней



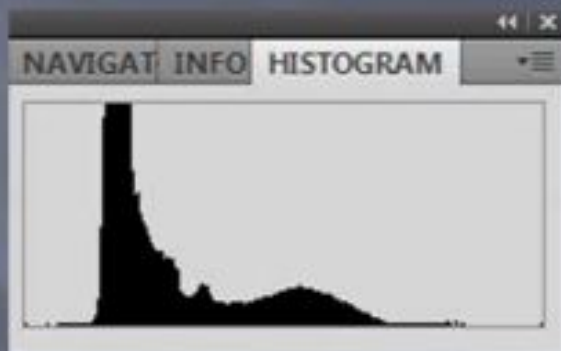
- ▣ В высоком ключе — преобладание светов

Классификация гистограмм

- ▣ Нет теней – снимок переэкспонирован



- ▣ Нет светов – снимок недоэкспонирован



Классификация гистограмм

- ▣ Не доходит до краев – низкий контраст



- ▣ Пики на краях – блики или глухие тени

