



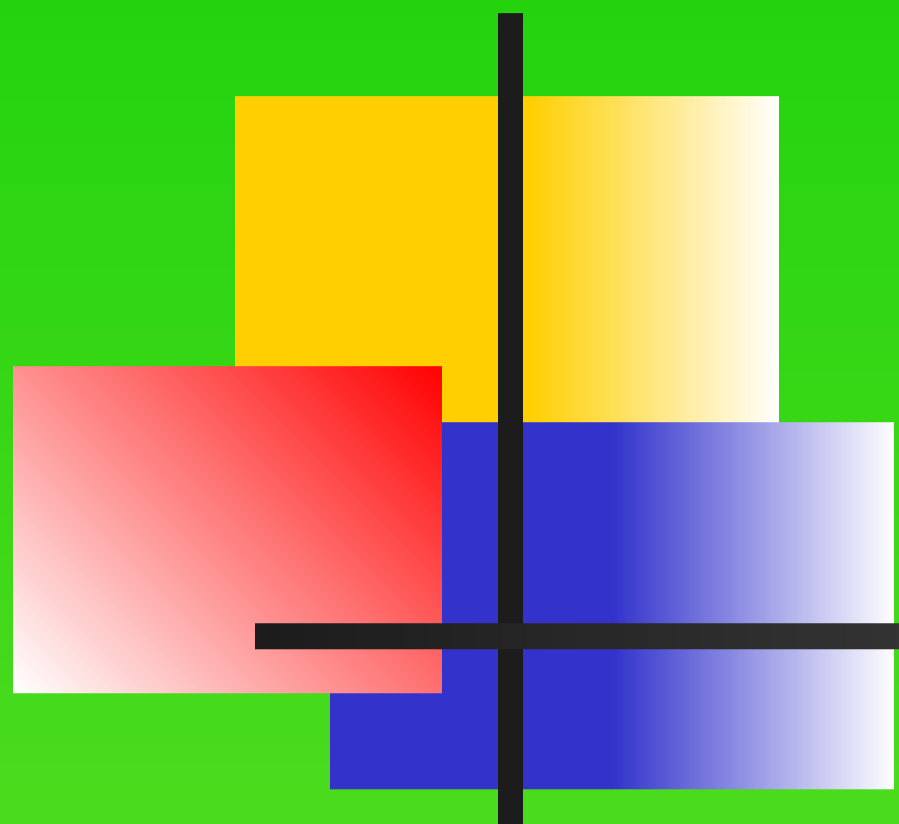
Ахмет Байтұрсынұлы (1872-1937)

"Қазақ ұлтының өмір сүруінің өзі
проблемаға айналды..."

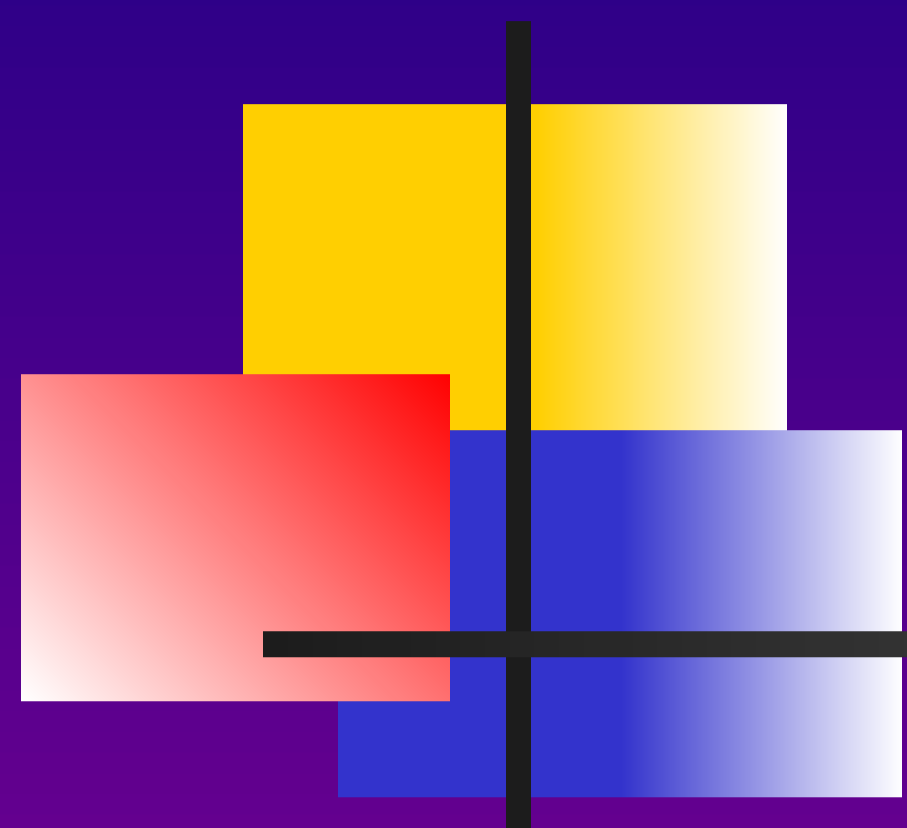
Ахмет Байтұрсынов -



- Ұлтың ұлы ұстазы
- Ағартушы-ұстаз
- Тілші-ғалым
- Аудармашы
- Ақын, ауыз әдебиеті үлгілерін жинаушы.
- Ахмет Байтұрсынов өз халқың сүйген патриот адам

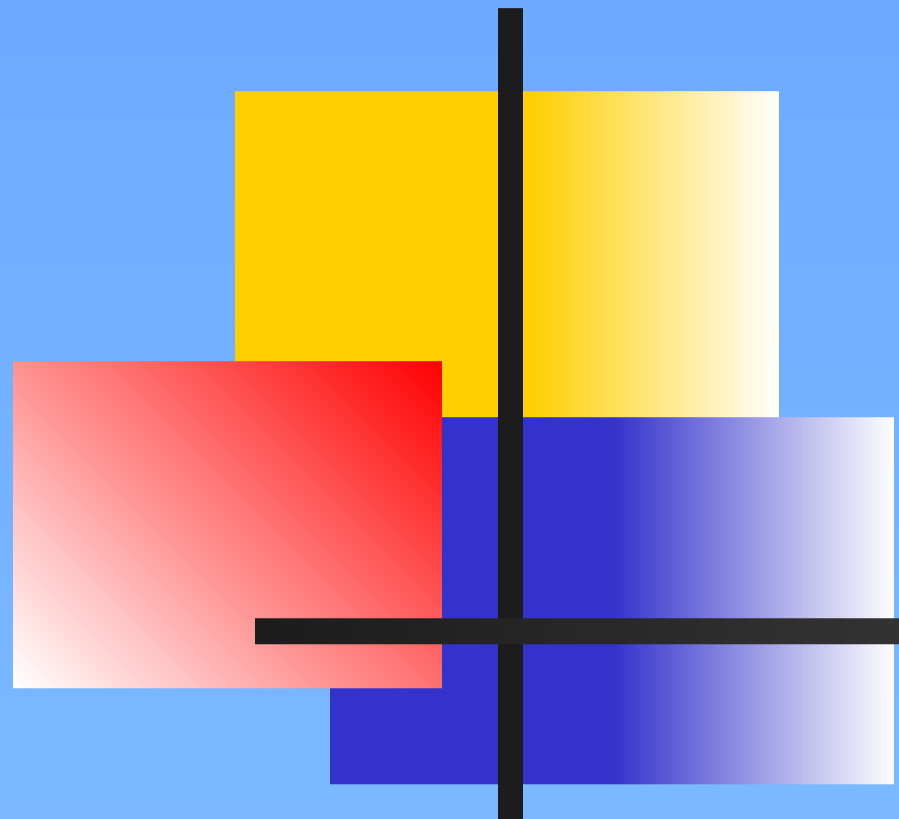


- Ахмет Байтұрсынов 1872 жылы 5 қыркүйекте Қостанай облысының Торғай өңірінде дүниеге келген.
- "Мен Торғай уезінің Тосын болысындағы №5 ауыл қазағының баласымын. 1886-1891 жылдары екі кластық Торғай училищесінде оқыдым. 1891- 1895 жж. Орынборда оқыдым. 1895 жылдан Торғайдың әр жерінде, бастауыш училищелерде, мектептерде жұмыс істедім",- деп жазған екен.

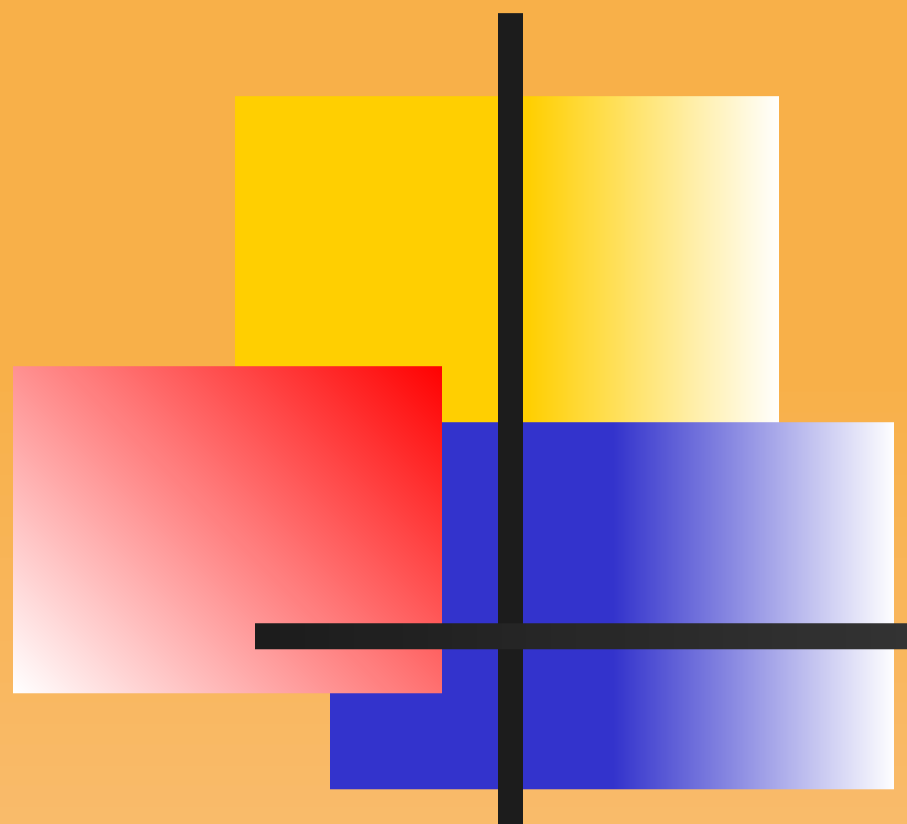


Ахметтің 13 жасында оның әкесі Байтұрсын ауылына келіп, зорлық-зомбылық көрсеткен уезд бастығын сабап, 15 жылға бас бостандығынан айырылып, Сібірге қаторгалық жұмысқа айдалады. Осы оқиға Ахметтің ертерек күрес жолына түсуіне себеп болады

Ахмет Байтұрсынов-қоғам қайраткер



- Патша отаршылдығына қарсы күрестегі белсенді іс-әрекетіне байланысты А.Байтұрсынов 1909 жылы Семей түрмесінде бір жыл отырып, екі жылға жер аударылады
- 1913 жылы Орынборда "Қазақ" газетін шығара бастады.
- Газет қазақ халқының ұлттық санасын оятып, азаттық күреске шақырды

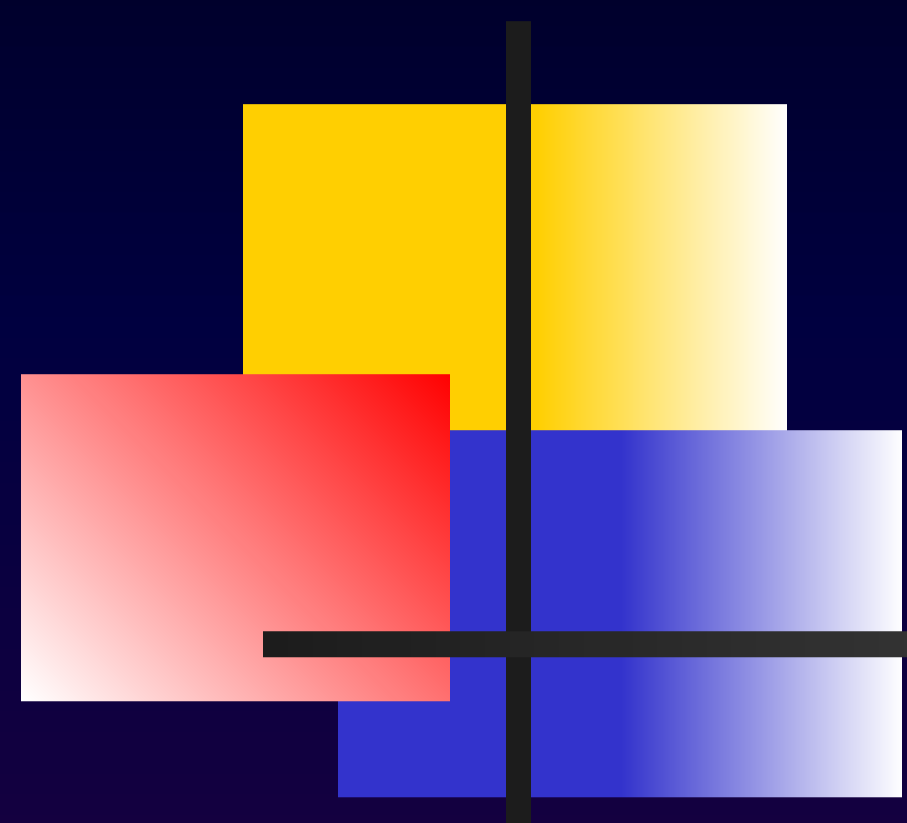


А. Байтұрсынов 1917 жылы өз пікірлестерімен бірге "Алаш" атты партия құрды.

Шығармашылық өмір жолы

А. Байтұрсыновтың шығармашылық мұрасы мол

- Әліппе
- "Сауат ашар"
- "Оқу құрал"
- "Әдебиеттанушы"
- "Қырық мысал"
- "Маса"- төл тума және аудармалар.

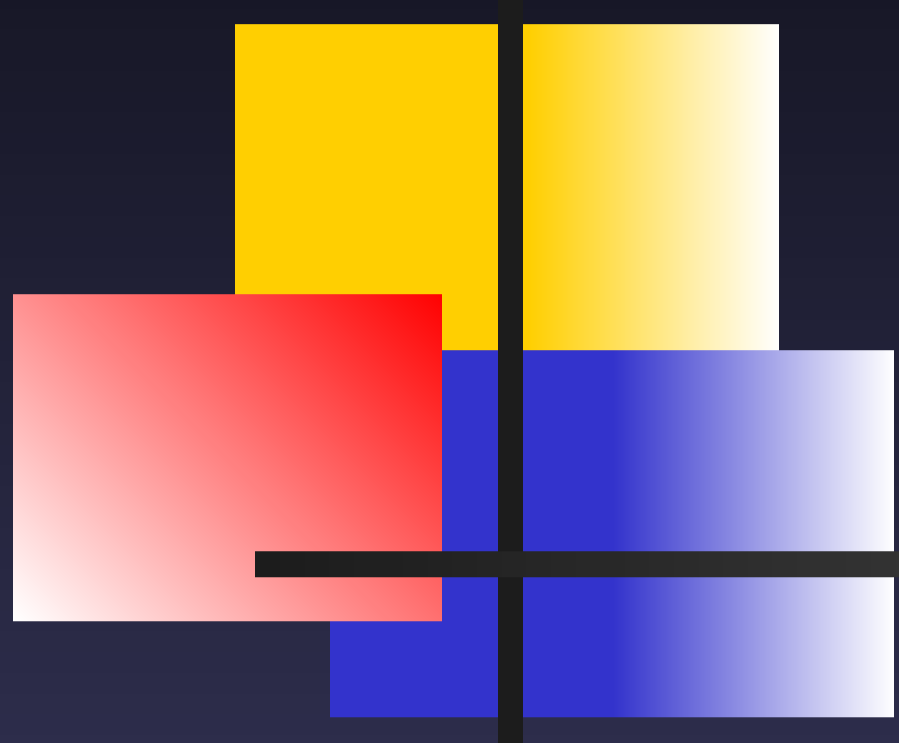


Қазағым – елім,
Қайқайып белің,
Сынуға тұр таянып.

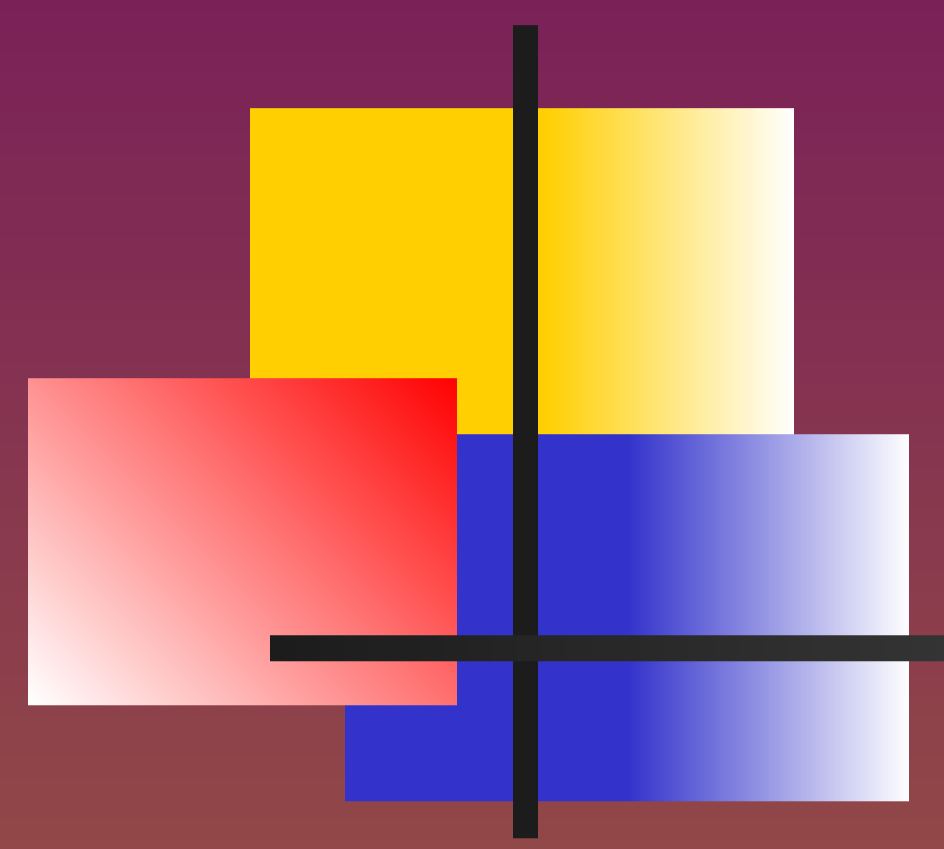
Талауда малың,
Камауда жаның,
Аш көзінде оянып.



Ахмет Байтұрсынов



- Ахмет айдаудан 1934 жылы босатылды.
- Бұдан соң ол ешқандай мемлекеттік жұмыстарға араластырылмады.
- 1937 жылдың 8 қазанында Алматыда қайтадан тұтқындалып, 1937 жылы желтоқсанның 8 күні жазықсыз атылды



- Республикада көптеген мектептер және көшелер Ахмет есімімен аталады
- Қостанай қаласында оған ескерткіш орнатылды
- Қостанай педагогика университеті Ахмет Байтұрсынов есімімен аталады





Призентацияны орындаған

Токарева Кристинаның

A close-up, high-angle shot of a dense field of vibrant red roses. The petals are tightly packed and layered, creating a rich, textured background. The lighting is soft, highlighting the delicate curves of the petals. Overlaid on this background is the text "Спасибо за внимание" in a clean, white, sans-serif font, centered horizontally and vertically.

Спасибо за
внимание