

**Педагогические технологии
лично
ориентированного и
развивающего обучения**

подход в образовании.

2. Педагогика сотрудничества.

3. Технологии личностно-ориентированного образования: гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили, технология опережающего обучения

С.Н. Лысенковой, преподавание литературы как человекоформирующего предмета в системе Е.Н. Ильина.

4. Отличительные черты развивающего обучения

Литература

1. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии. – М., 2001. — С. 70-79, 112-133
2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М., 1993.— С. 21-24, 29-30, 39-49, 74-78.
3. Педагогические технологии / под общ. ред. В. С.Кукушина. – М., 2004. – С. 63-73.
4. Амонашвили Ш.А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса. – Мн., 1990.
5. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. – М., 1996.
6. Ильин Е.Н. Путь к ученику. —М.,1988.
7. Педагогический поиск / Сост. И.Н.Баженова. — М., 1990. — С.9-58, С. 59-100, 211-278.

Главная идея -

*человек в самом себе может
найти огромные ресурсы для
самопознания, целенаправленного
изменения Я-концепции и
поведения.*

**признание уникальной
сущности каждого
ученика и
индивидуальности его
учебной траектории**

ПЕДАГОГИКА СОТРУДНИЧЕСТВА

Основные идеи

1. **учение без принуждения**
2. **свободного выбора**
3. **опережения**
4. **крупных блоков**
5. **соответствующей формы**
6. **самоанализа**
7. **оценки результатов**
8. **творческого самоуправления и др.**

Технология гуманно-личностного подхода к ребенку

**Амонашвили Шалва
Александрович**

Из книги Амонашвили "Школа жизни": "... воспитание должно означать питание духовной оси, питание души. То есть в школе через питание оси происходит восхождение, становление того самого главного в человеке, что и составляет всю суть его личности - души и духовности".

ИСХОДНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПОЗИЦИИ

- 1. Управлять обучением и всей школьной жизнью детей с позиции их интересов**
- 2. Постоянно проявлять веры в возможности и перспективы каждого школьника**
- 3. Сотрудничать со школьниками в процессе обучения**
- 4. Быть этичным по отношению к школьнику, уважать и поддерживать его достоинство**

**Технология
преподавания
литературы как
человекаформирующего
предмета**

**Ильин Евгений
Николаевич**

Педагогические идеи

1. цель преподавания — нравственное и эмоциональное воспитание личности.

Смысл — умножить человека, а не только уважать человека в человеке.

2. Преподавание литературы как искусства. Отсюда принцип художественности: урок литературы строится по законам искусства: художественный анализ художественного произведения, закон трех О (очаровать книгой, окрылить героем, обворожить писателем), оригинальные методы

3. Нравственное развитие как двуединый процесс: знание через общение и общение через знание.

4. Метод духовного контакта.

5. В обучении предмету формула развития выглядит так: от опыта личности — к анализу художественного произведения и от него — к Книге. Способ введения ученика в структуру материала: деталь — вопрос — проблема.

6. Учитель — это предметник, художник, врач.

Технология опережающего обучения

**Лысенкова Софья
Николаевна**

Педагогические идеи

1. опережение: чтобы уменьшить трудность некоторых вопросов учебной программы, надо опережать их введение в учебный процесс
2. комментируемое управление
3. опорные схемы