

Философская герменевтика

изучает теорию и практику истолкования

текстов

(греч hermeneutike - искусство разъяснения,
толкования)



В. Дильтей заложил основы философской герменевтики, стремясь обосновать специфику наук о духе (т. е. гуманитарных наук) в их отличии от естественных наук (наук о природе).

Основа естественных наук – объяснение.

Основа гуманитарных - понимание



14
жиз
Сос
20
Ар
из
Об
26
Чет
фон
А
Пло
39
хот
Ма
То
Об
Не
на
35
Бу
пр
ми
фи
Чт
Ра
пр
4
ж
—
20
фи
сту
па
11
Ма
16
По
До
13
По
в
Во
ны

Культурный мир, окружающий человека есть своего рода текст

В культурных текстах закодирована информация (Знак=означающее+означаемое)

Человек «считывает» содержание с культурных носителей



Герменевтика анализирует как происходит *понимание* культурных текстов

1. Особенности кодирования и раскодирования смысла в текстах культуры,
2. Возможности и границы трансляции содержания сознания автора к читателю.



Понятия и идеи герменевтики

- Горизонт понимания
- Предпонимание
- Герменевтический круг — это принцип понимания текста, основанный на диалектике части и целого.

...как целое понимается из отдельного, но и отдельное может быть понято только из целого ([Ф.Шлейермахер](#))

В. Дильтей: познающий субъект познает себя через других, но других он понимает через себя

... понять нечто можно лишь благодаря заранее имеющимся относительно него предположениям, а не когда оно предстает нам как что-то абсолютно загадочное

(Х.Г. Гадамер)



Чтобы реконструировать чужие мысли, произведения прошлого, чтобы вернуть в настоящую действительность чужие переживания, нужно соотнести их с собственным "духовным горизонтом".

Х.Г. Гадамер: «Понимание и истолкование текстов является не только научной задачей, но очевидным образом относится ко всей

совокупности человеческого опыта в целом»