Философия бытия

- Категория бытия как начало философского анализа мира. Основные формы бытия
- Научно-философское понятие материи.
 Эволюция научно-философских представлений о материи
- Движение как способ бытия материи, его основные формы.
- 4. Пространство и время как формы бытия.

Понятия онтологии и метафизики

- Онтология (дословно учение о сущем) учение о бытии как таковом, независимо от его частных форм. То есть, это универсальная теория бытия, представляющая собой синтез всех знаний о мире
- Метафизика (дословно после физики) учение об истинном бытии, мыслимом в том виде, как оно существует само по себе, независимо от того, каким оно нам представляется в опыте

ФОРМЫ БЫТИЯ

Бытие вещей

Бытие человека

Бытие духовного

Бытие социального

Основные философские точки зрения на мир

В зависимости от представлений о количестве субстанций **МОНИЗМ** дуализм плюрализм

В зависимости от представлений о качестве субстанций материализм идеализм

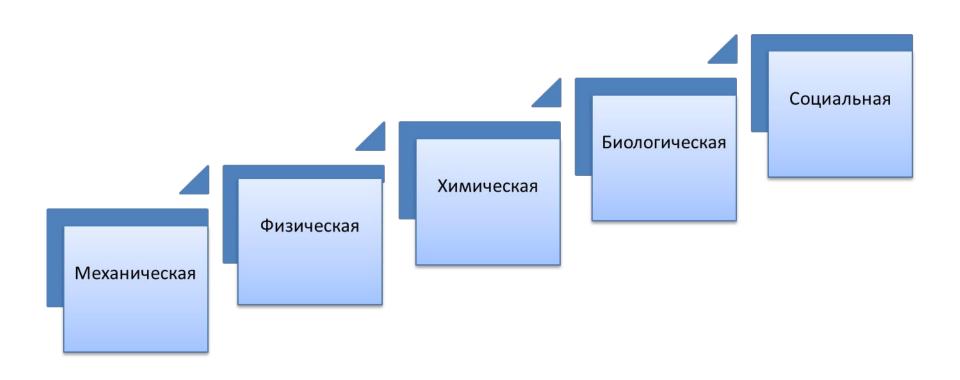
Этапы эволюции понятия материи

- Материя понимается как одна или несколько известных чувственно наблюдаемых субстанций, которые рассматривались как самодвижущиеся, вечные, самоизменяющиеся, не только материальные, но и духовные сущности (VI V век до нашей эры)
- Материя отождествляется с атомами как неизменными, вечными, неделимыми, качественно одинаковыми, подвижными материальными частичками, из которых состоят все предметы (V век до н.э. конец XIX века)
- Материю определяют как объективную реальность (начало XX века 2-я половина XX века)
- Материю определяют через совокупность ее атрибутивных свойств (со 2-й половины XX века)

Принципы классификации форм движения

- 1. Каждой форме материи присуща своя форма движения
- Каждая более высокая и сложная форма движения предполагает существование более простой
- Каждая более высокая и сложная форма движения возникает на основе более простой и низкой
- 4. Каждая более высокая и сложная форма движения не сводится к более простой и низкой

Формы движения материи



Основные концепции пространства и времени

Субстанциальная

рассматривает пространство и время как самостоятельные, не зависящие от движущейся материи и друг от друга субстанции (И.Ньютон)



Реляционная

отрицает существование пространства и времени как самостоятельных субстанции, считает их формами существования движущейся материи (А.Эйнштейн)

Тема 3

ТЕМА 3. ДИАЛЕКТИКА КАК ФИЛОСОФСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ

- 1. Понятие диалектики, ее исторические формы и альтернативы.
- 2. Основные законы диалектики:
- 4: Категории диалектики.

Основные принципы диалектики



Исторические формы диалектики

- Стихийная диалектика древних философов
- Идеалистическая диалектика немецкой классической философии.
- Материалистическая диалектика

Альтернативы диалектики

- метафизика рассматривает вещи как независимые друг от друга, отрицает наличие противоречий в мире;
- софистика рассуждение, основанное на употреблении ложных доводов и аргументов, выдаваемых за истинные;
- эклектика рассуждение, основанное на соединении разрозненных или противоположных взглядов, идей, принципов, теорий.

Основные законы диалектики

- Закон единства и борьбы (или взаимодействия) противоположностей.
 Этот закон раскрывает источник, причины развития.
- Закон взаимного перехода количественных и качественных изменений. Этот закон раскрывает механизм (или форму) развития.
- Закон отрицания отрицание. Он раскрывает направление развития.

Категории диалектики

Категории, отражающие целостность и структурную организованность бытия Единичное, общее и особенное Часть и целое Система, элемент, структура Содержание и форма

Категории детерминации Причина и следствие Необходимость и случайность Возможность и действительность

Тема 4

его сознания в философии и

- 1. Человек как предмет философского анализа. Проблема антропогенеза.
- Проблема генезиса сознания в философии. Сознание и эволюция форм отражения.
- Отличие сознания человека от психики животных.
- 4. Структура сознания. Индивидуальное и общественное сознание.

Основные концепции антропогенеза:

Креационистская

 человек рассматривается как продукт божественного творения

• человек рассматривается как

естественный продукт эволюции Эволюционна возможно бры роды (Ч. Дарвин, Л. Фейербах) действительность

Трудовая

 утверждается, что формирование человека и общества происходило под влиянием труда (Ф.Энгельс)

Игровая

 связывает возникновение человека с игрой как избыточной для выживания формой активности (Й. Хейзинга)

основные подходы к пониманию сознания

субстанциальный подход

сознание рассматривается как самостоятельная, не зависящая от материи субстанция

функциональной подход

• сознание рассматривается как функция, свойство материи

ПОНЯТИЕ ОТРАЖЕНИЯ

• Отражение – это способность материальных объектов меняться под влиянием внешних воздействий, накапливать и хранить информацию о предметах, оказавших на них это воздействие.

Эволюция форм отражения

- Отражение в неживой природе (пассивная форма отражения).
- Отражение в живой природе (активная форма отражения): раздражимость ⇒ чувствительность ⇒ психика ⇒ сознание.

Отличие сознания человека от психики животных.

- Абстрактно-логическое мышление: оно есть у человека, у животных его нет.
- Целеполагание: оно присуще человеческой деятельности. Животные действуют инстинктивно.
- Наличие второй сигнальной системы человеческой речи.
- Самосознание (у животных его нет).

Структура психики (по 3. Фрейду)

Сверхсознательное

«super Ego» или«сверх-Я»

Сознание

• Ego» или «Я»

Бессознательное

• «Id» или «Оно»

Структура индивидуального сознания



Структура общественного сознания

уровни общественного сознания

- обыденный
- теоретический

формы общественного сознания

- правовое,
- политическое,
- нравственное,
- религиозное и т.п.

Виды общественного сознания

- общественная психология
- идеология