

Презентация на тему:
«Построение системы
упражнений для
закрепления правильного
произношения гласных
звук»

Подготовила
студентка 4 курса
411 группы
Борисенкова Е.Г
Проверила
Казанская В.Л.

Обучение глухих детей произношению гласных звуков

Дддддд

**Чтобы научить глухого ребенка
правильному произношению,
необходимо прежде всего вызвать у
него правильные артикуляционные
движения, ознакомить его с
некоторыми элементами физиологии
устной речи.**

ание,

Устная речь глухого считается полноценной только тогда, когда все произносительные навыки автоматизированы. Это означает, что ученик правильно произносит звуки не только в изолированном виде, но так же и в составе слогов, слов, фраз и речи в целом.

Обучение правильному воспроизведению каждого звука нужно вести отдельно и в сочетании с родственными по артикуляции звуками

Закрепление и совершенствование артикуляции осуществляется на основе использования системы упражнений. При этом нужно руководствоваться рядом положений.

Систему упражнений по
закреплению и
совершенствованию
артикуляции строить с учетом
основных дидактических
принципов, фонетических
законов русской речи,
артикуляционных особенностей
произнесения отдельных звуков

Последовательность упражнений, составляющих систему работы над гласным звуком, должна удовлетворять принципу от легкого к трудному, от простого к сложному, от известного к неизвестному

наименьшие затруднения глухие школьники испытывают при изолированном произнесении звуков.



УПРАЖНЕНИЯ

1. Длительное изолированное произнесение звуков

а___, о___, у___, э___, и___, ы___.

Протяжное произнесение создает условия для длительного удержания речевых органов в необходимом положении. Тем самым создаются условия для формирования динамического стереотипа.

2. Отработка звука в позиции напряженной артикуляции

Ударная позиция:

тата; папа; чашка, пила

В начале слога слова:

ат; ап; арбуз, автобус

При произнесении гласных в речи имеет место разная степень напряженности артикуляционного аппарата.

В каких позициях напряженность сильнее?

Сильнее всего напряженность, если гласный находится в ударной позиции или в начале слова. В связи с этим целесообразно предлагать глухим учащимся упражнения, при выполнении которых автоматизированный гласный звук находится в позиции напряженной артикуляции в позиции под ударением, а также в начале слога и слова. Ударная позиция: тата; папа; чашка, пила
В начале слога слова: ат; ап; арбуз, автобус

3. Закрепление артикуляции гласных в ударной и безударной позициях:

Тата – парта, палка

таТа – вода, луна

таТАта – упала, устала

В устной речи гласные звуки встречаются в ударной и безударной позициях. В ударной их артикуляция не меняется, в безударном может меняться, например могут редуцироваться.

Закрепление артикуляции гласных в ударной и безударной позициях: Тата – парта, палка таТа – вода, луна таТАта – упала, устала

Но есть звук который отрабатывается только в ударной позиции какой?

Исключение «о» закрепление которого только в ударной позиции, т. к в безударной произносится как «а» - правило орфоэпии

4. Отработка звука в различных позиционных условиях по отношению к согласному – перед согласным; за согласным, между согласными

аптека; атлас

прта; лампа

масло; палка

В устной речи гласные звуки могут находиться в различных позициях по отношению к согласным.

5. Отработка звука в различных комбинаторных условиях – в сочетании с различными согласными и с другими гласными

па - палка; са - санки; ка - фуражка

Ручка упала (сочетание ау)

Ира и Оля (сочетание аио)

Устной речи в изолированном виде гласные встречаются редко. Как правило, они находятся в сочетаниях между собой и с согласными. Поэтому в системе упражнений следует отрабатывать гласный звук в различных комбинаторных условиях.

6. Дифференциация звука с другими гласными по движению языка вглубь рта

**а – у, а – о, у – а, у – о,
а – о – у, и – ы**

у глухих учащихся необходимо сформировать умения дифференцировать близкие по артикуляции гласные звуки. Поэтому необходимо давать упражнения, которые помогают различать звуки по движению языка в глубь рта (а - у, а - о, у - а, у - о, а - о - у, и – ы) и по подъему спинки языка (а – и, а – э, и – э, а – э – и).

7. Дифференциация звука с другими гласными по подъему спинки языка

а – и, а – э, и – э, а – э – и

При определении последовательности упражнений, по отработке гласных звуков, надо исходить из того, что первоначально должны формироваться грубые дифференцировки, а затем более тонкие. Так, например, если речь идет о различении по движению языка в глубь рта, то прежде всего необходимо формировать умение различать а – у, при произнесении которых это движение выражено более ярко, а потом: а – о, где оно выражено в меньшей степени. Так же и в отношении подъема языка: вначале следует предлагать дифференцировать звуки а – и, и – а, а затем и – э, э – и, а – э, э – а, так как в последних случаях разница в подъеме языка менее значительна.

Это основные принципы, которыми необходимо руководствоваться при построении системы упражнений на закрепление артикуляции гласных. На основе этих принципов можно изготовить наглядные пособия: