

Античная философия.

План.

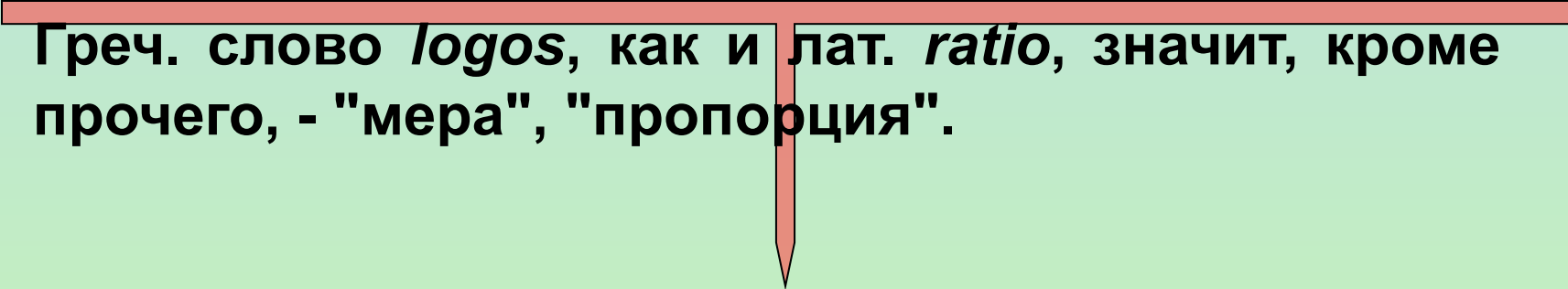
- 1) Предпосылки возникновения и развития философии в Древней Греции.*
- 2) Ионийская философия Древней Греции*
 - Милетская школа*
 - Гераклит Эфесский*
- 3) Итальянская философия Древней Греции.*
 - Пифагорейский союз*
 - Элейская школа*
- 4) Атомизм Левкиппа и Демокрита.*
- 5) Антропологический поворот в философии софистов.*
- 6) Этический рационализм Сократа.*
- 7) Философское учение Платона.*
- 8) Аристотель – систематизатор греческой античной философии*

Предпосылки возникновения древнегреческой философии.

В VII-VI вв. до Р.Х. здесь появляется новая форма общественной жизни: города-государства (полисы), которыми управляют сами свободные граждане.

Исчезает значимость сословия жрецов: теперь это всего лишь выборная должность, а не великая духовная власть.

Утрачивают свою власть и аристократы: не происхождение, а личные достоинства делают человека уважаемым и влиятельным гражданином.



Греч. слово *logos*, как и лат. *ratio*, значит, кроме прочего, - "мера", "пропорция".

Греки открыли, что можно измерить не только "земное", но и "небесное".

Милетская школа

- Считалась древнейшей материалистической школой в Греции.
- Школой сделаны научные открытия в областях математики, географии, астрономии.
- Философы Милетской школы были стихийными диалектиками.

Представители:

Фалес (ок. 625 – 547 гг. до н. э.),

Анаксимандр (ок. 610 – 547 гг. до н.э.),

Анаксимен (ок 585 – 525 гг. до н.э.).

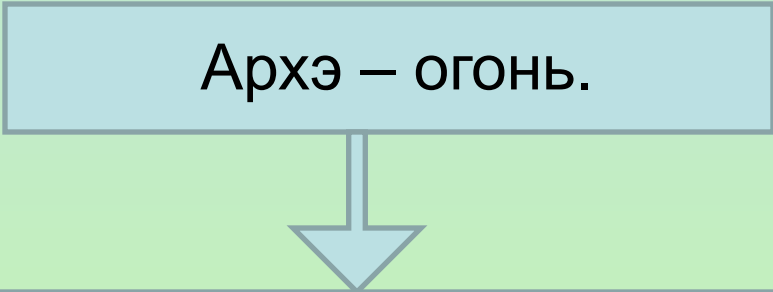
Уже в рамках Милетской школы «архэ» мыслилось как единое, из которого возникает многое - многообразие вещей.

Центральной темой дискуссии становится именно вопрос о том, как изначальная стихия соотносится, с порожденными ею явлениями, как мера соотносится с безмерным.

Школа Гераклита

Гераклит, стремился разрешить противоречие между единым и многим, чувственным и умопостигаемым.

Архэ – огонь.



Огненный разум космоса представляет собой единство материального и идеального, гармонии и хаоса, покоя и движения, времени и вечности. В космосе происходит постоянный переход противоположностей друг в друга, одних вещей в другие.

«Все течет, все изменяется»,
«Нельзя дважды войти в одну и ту же реку».

ПИФАГОРЕЙСКАЯ ШКОЛА

- Школа была основана Пифагором в Кротоне (Южная Италия) и просуществовала до начала IV в. до н.э., хотя гонения на нее начались практически сразу после смерти Пифагора в 500 г.
- Союз отличался строгими обычаями и высокой нравственностью.
- Числа понимались как суть всего существующего, им придавался мистический смысл.

Учение о
декаде:
 $1+2+3+4=10$.
Эти четыре
числа
описывают все
процессы,
происходящие
в мире.

Декада отображает
законы музыкальной
гармонии:
через нее выражаются
основные музыкальные
интервалы - октава (2:1),
квинта (3:2), кварта (4:3).

Пифагорейцам принадлежит
учение о музыке сфер и о музыкальном
звукоряде, отражающем гармонию
Солнечной системы.
Положено начало **музыкальной
психологии**: музыка использовалась как
средство воспитания и исцеления души и
тела.

Элейская школа (элеаты) – (VI-V вв. до н.э.)

- Идеалистическая направленность противостояла милетской школе.
- Их учение выдвигало теорию о неизменной сущности истинного бытия и иллюзорности всех видимых изменений и различий.
- Чувственный опыт рассматривался как основа познания.
- Доводы элеатов поставили проблему, как выразить в логических понятиях противоречивый характер движения.

Представители :

Ксенофан (ок. 580 –485 гг. до н.э.),

Парменид (ок. 540 –480 гг. до н.э.),

Зенон Элейский (ок. 490 – 430 гг. до н.э.).

Древнегреческий атомизм (атомистика)

Это учение о дискретном, прерывном строении материи (из атомов).

- Атомы рассматривались как последние, неделимые малые частицы, несотворимые и неуничтожаемые.**
- Различия в числе, весе, скорости движения и взаиморасположении атомов считались причиной качества.**
- Атомистика была метафизической, т.к. допускала наличие “первичных кирпичиков” мироздания.**

Софисты.

- первые философы – профессионалы, за деньги обучавшие «мудрости и красноречию»
- антропологическая проблематика
- критика окружающей действительности

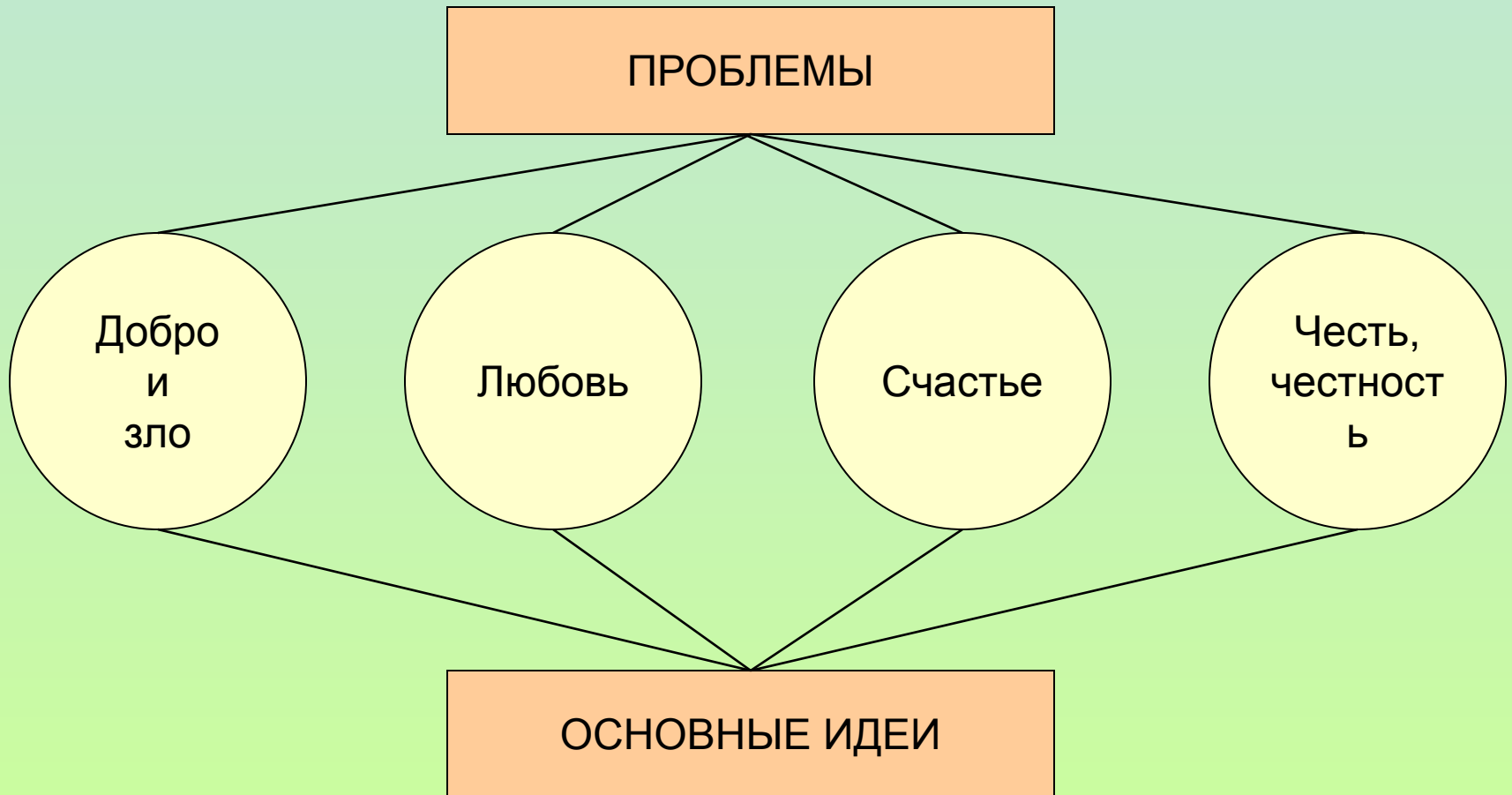
Представители:

Протагор (ок. 481 – 411 гг. до н.э.);

Горгий (ок. 483 – 375 гг. до н.э.)

Гиппий (ок. 400 г. до н.э.)

Философия Сократа (469-399 гг. до н.э.)



Философия этического реализма

Любое знание есть добро.

Любое зло, порок – результат незнания.

Важнейшая задача – «воспитание людей» в дискуссиях и беседах, а не с помощью освоения систематических знаний.

Высказывания: *«Я знаю, что ничего не знаю».*
«Познай самого себя».

Метод Сократа – МАЙЕВТИКА – искусство учить истине, используя логические приемы для ее нахождения в споре, а не путем заучивания.

Философия Платона (428/427 – 347 гг. до н.э.)

**Мир «идей»
(«эйдосов»)**

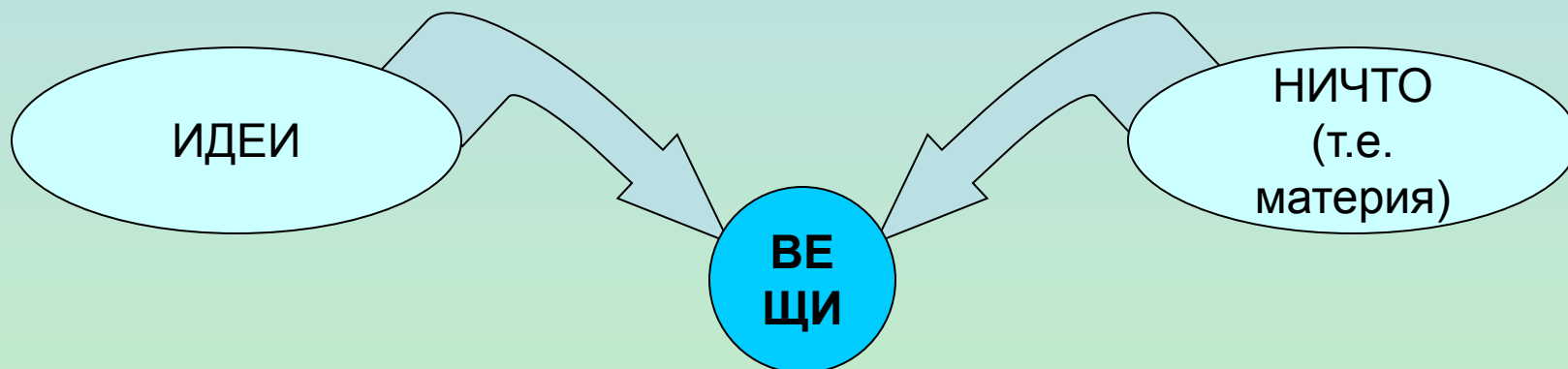
**Идеи – вечны,
совершенны, «занебесны»,
безотносительны,
не зависят от пространства
и времени**

Идеи – мир добра

Мир вещей

**Вещи – не вечны,
несовершенны, изменчивы,
относительны, зависят
от пространства и времени**

Вещи – мир зла

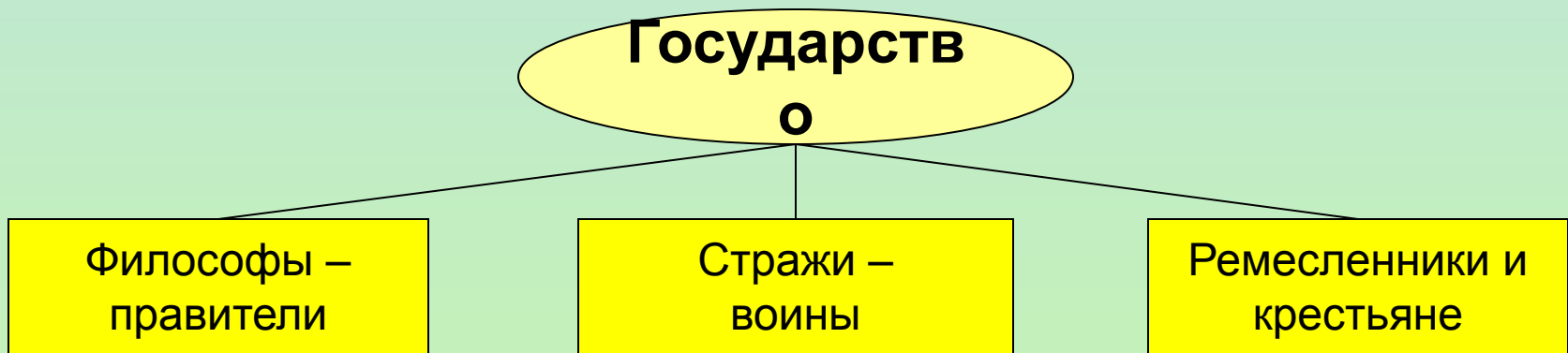


Высшая идея – божественная мудрость, «мировая душа».

Теория познания – теория воспоминаний.

Метод познания идей – диалектика нисхождения и восхождения понятий.

Учение Платона об обществе и государстве



- а) афинская идеализация кастового строя
- б) роль разделений труда в образовании греческого полиса
- в) отражение интересов греческой аристократии

Типы государств

- Монархия
- Тирания
- Аристократия
- Олигархия
- Демократия
- Тимократия

Философия Аристотеля

Первая философия

- проблемы бытия и его сферы
- происхождение всего сущего
- причины явлений

Логика – вид философии

- наука о законах мышления
- дедуктивный метод познания

Практическая философия

- деятельность человека
- устройство государства
- мораль

Поэтическая философия

- творчество
- искусство
- этика – созерцательность,
- моральный образец – Бог, мыслящее себя мышление

Учение о четырех причинах

- ❑ Форма
- ❑ Материя
- ❑ Начало движения (движущая причина)
- ❑ Цель

Два основных состояний сущего:

- ВОЗМОЖНОСТЬ
- действительность

Учение о сознании

Носитель сознания – душа

**Растительн
ая
душа**

**Животная
душа**

**Разумная
душа**

- Это учение содержит элементы гилогизма
- Нет четкой постановки и решения вопроса о взаимоотношении материи и сознания.

Учение о государстве

Типы государств

- тирания
- охлократия
- олигархия
- монархия
- аристократия
- полития

Функции государства

- регулирующий механизм общества
- защита от врагов
- поддержание внутреннего порядка
- содействие экономике

Средневековая философия.

План.

- 1. Религиозный характер философии Средневековья. Теоцентризм.*
- 2. Соотношение веры и разума.*
- 3. Этапы развития средневековой философии: патристика и схоластика.*
- 4. Проблема универсалий. Реализм и номинализм.*

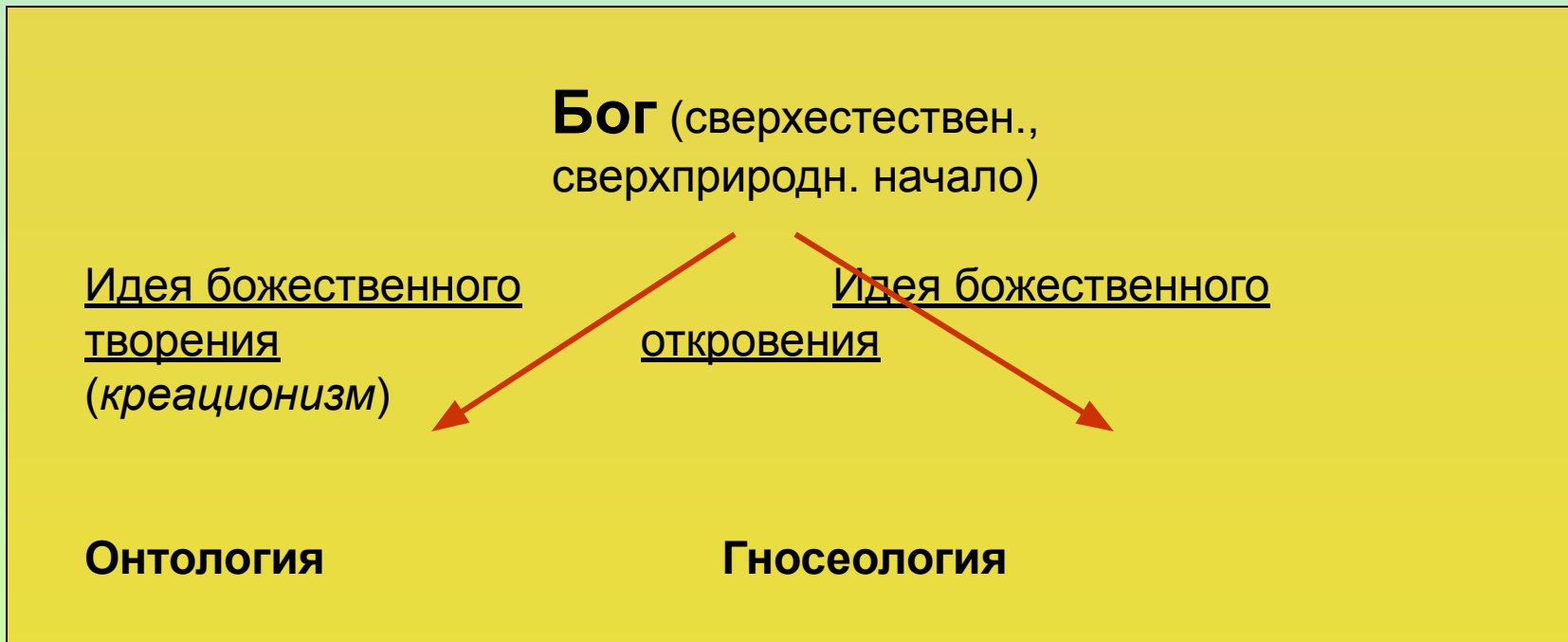
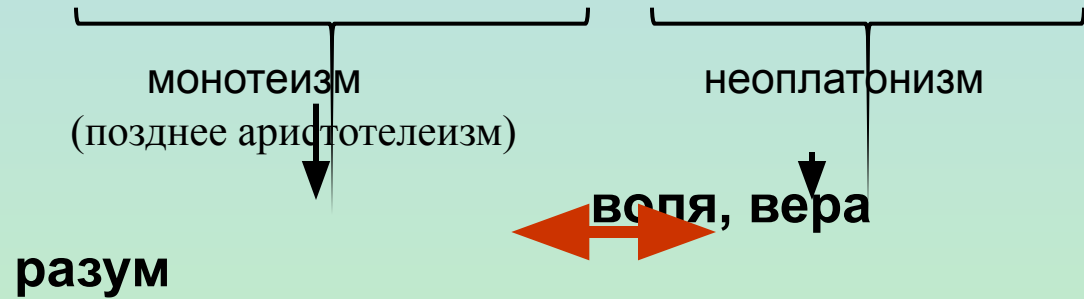
Средние века - ~ V – XV вв. н.э. («феодализм»)

Социально – исторические условия:

- разложение античного общества (неэффективность рабства);
- победа «германского способа производства» (с/х пр-во, владение не людьми, но землей, зависимость от природных условий);
- общественная иерархия;
- формирование империй.

Смена мировоззрения – господствуют монотеистические религии (для Европы – христианство).

Мировоззрения Ср. в. – синтез христ. откровения и античной философии
(Теоцентризм)



Основные черты средневековой философии

- ТЕОЦЕНТРИЗМ
- КРЕАЦИОНИЗМ
- ПРОВИДЕНЦИАЛИЗМ
- ЭСХАТОЛОГИЯ
- ТЕОДИЦЕЯ

Главный вопрос: ОТНОШЕНИЕ ЗНАНИЯ К ВЕРЕ

Основной тезис: ВЕРА ВЫШЕ РАЗУМА

Основной философский вопрос: ОТНОШЕНИЕ ОБЩЕГО К ЕДИНИЧНОМУ

СРЕДНЕВЕКОВАЯ ФИЛОСОФИЯ –

признавала Бога как высшее существующее начало, а весь окружающий мир в качестве его творения.

Патристика (II – VIII вв. н.э.)

Совокупность философско-теологических учений христианских мыслителей.

Главная цель: защита и теоретическое обоснование христианской религии.

Схоластика (VIII - XV вв. н.э.)

господствующий тип средневековой философии:

- оторванность от реальной действительности
- консерватизм, догматизм
- беспрекословное подчинение религиозным идеям.

Сущность и существование

Бог (бытие существует \equiv сущность) *Простое бытие*

Сложное бытие

Тварный мир

сущность

\equiv /

существование

должна быть сотворена богом

постигаем в опыте

возникает не из

Постигается разумом

разума, а *в опыте бож. воли* (творения)

АВГУСТИН (АВРЕЛИИ) БЛАЖЕННЫЙ (354-430)

-христианский теолог, епископ гиппонский (Северная Африка, Римская империя).

Основные работы: *«О Троице», «О граде Божьем», «Исповедь».*

Основные философские идеи:

- 1) проблемы бытия и времени;
- 2) проблемы движения истории и исторического прогресса;
- 3) проблемы человека, его воли и разума перед лицом Бога

Номинализм

- приоритет воли над разумом;
- общие понятия, т.е. имена, не обладают самостоятельным существованием вне единичных вещей и явлений;
- универсалии существуют не до, а после вещей, только в мышлении.

Реализм

- универсалии существуют реально, независимо от сознания

Крайний

Универсалии - существуют независимо от вещей

Умеренный

Универсалии - существуют в единичных вещах

1. **до вещей** - в божественном разуме как их идей;
2. **в вещах** – как их сущности;
3. **после вещей** (в чел. разуме) – как понятия – результат абстракции

ФОМА АКВИНСКИЙ (Томмазо Д'Аквино (1225-1274)) – доминиканский монах.

- Крупный теологический философ, систематизатор схоластики.
- Автор томизма — одного из господствующих направлений католической Церкви.

Основные сочинения: *«Сумма теологии», «Сумма против язычников», комментарии к Библии, комментарии к произведениям Аристотеля.*

Основные философские идеи:

- 1) соотношение веры и знания, религии и науки;
- 2) отношение общего и единичного - в вопросе о природе *универсалий* - позиция умеренного реализма;
- 3) идея иерархии в природе, обществе, человеке;
- 4) пять доказательств существования Бога.

Философия эпохи Возрождения.

План.

- 1. Основные черты философии Возрождения.*
- 2. Гуманизм и проблема человеческой индивидуальности*
- 3. Социально-политические учения.*
- 4. Натурфилософия эпохи Возрождения.*
- 5. Рождение классической науки.*

Эпоха Возрождения - ~ XV – XVI вв. н.э.

Социально – исторические условия:

- разложение феодализма и феодальной иерархии;
- рост городов (товарное производство);
- новый тип разделения труда → ***мануфактура***;
- появление нового типа личности;
- усиление светской власти → национальные монархии и империи;
- секуляризация.

Теоцентризм (Ср. века)

```
graph TD; A[Теоцентризм (Ср. века)] --> B[Антропоцентризм]; A --> C[Реформация (протестантизм)];
```

Антропоцентризм

- Человек – творец, активное самостоятельное существо (бог вытесняется на периферию мировоззрения)
- Акцент на творческую деятельность

Реформация (протестантизм)

М. Лютер (1483 - 1546)

У. Цвингли (1484 – 1531)

Ж. Кальвин (1509 – 1564)

- Ориентация на широкие массы

Религиозная реформация

Мартин Лютер

- Человек не способен двигаться к спасению собственными силами;
- Человек в силу грехопадения не способен правильно познавать мир;
- *Ключевой момент* – **вера**, что бог спасет

Жан Кальвин

Если человек:

- ведет благочестивый образ жизни;
- трудится;
- его труд приносит успех

спасение

Человек

господин над природой

творец самого себя

Истина не дана, ее нужно найти

→ **Гуманизм**

Природа (не храм, а мастерская)

(автономия)

- индивидуальность
- личность

Эстетическое отношение к действительности

Идеал человека:
всесторонность развития
(универсальность)

Пантеизм (бог во всем)

Природу необходимо изучать

Опытное экспериментальное естествознание

История общества – продукт деятельности самих людей

Цель – создание идеального общества

утопии

Гуманизм и проблема человеческой индивидуальности

Ср. века – традиция



Эпоха Возрождения → творчество самого человека

корпорации
(сословия)

самодеятельность
(индивидуальность, личность)

- акцент на высшие формы деятельности
- наука сближается с искусством

универсальность (разносторонность)
(идеал эпохи Возрождения)

Человек творец самого себя
(своей судьбы, жизни)

Реабилитация телесности, красоты тела

- акцент на ценности отдельного человека;
- главное в человеке его своеобразие (отличие от других, уникальность)

Социально-политические учения.

Н. Макиавелли – выражает интересы **народа** (купцы, ремесленники)
против феод. дворянства и плебса (городск. низов)

«Государь» – выступает за **политическую целостность**
Италии (против папства)

- подчеркивает «атомизм» общ. жизни

ЭГОИЗМ
групп)

основа чел. действий – **интерес** (прежде всего (в т. ч. и
собственный, затем *честь* и почести)



чтобы обуздать этот эгоизм – люди создают государство (т.е. у
государства а земная, а не божествен. природа)

Натурфилософия эпохи Возрождения

характеризуется:

- **в области онтологии** полным отождествлением Бога и природы;
- **в области антропологии** взглядом на человека как исключительно природное существо.

Основные черты:

1. **Пантеизм** – «Природа – это Бог, разлитый в вещах».
2. Осознание **бесконечности** природы, Вселенной.
3. **Гилозоизм**. Мир как живое существо, наделенное душой.
4. Взаимосвязь «микрокосмоса» и «макрокосмоса»
5. Наличие элементов диалектики.
6. Обращение к магии, алхимии, астрологии.

Рождение классической науки.

- ***Леонардо да Винчи (1452-1519)*** Человеческое сознание – вместительница всех знаний, идей.
- ***Н.Коперник (1473-1543)*** создание гелиоцентрической системы.
- ***Б. Телезио (1509 -1588)*** (методология новой науки): необходимо изучать природу в соответствии с её собственными принципами.
- ***Г.Галилей (1546–1642)*** ввел экспериментально-математический метод исследования природы.