

# Философия Нового времени.

## План.

1. Основные черты философии Нового времени. Проблема метода познания, основные гносеологические программы. (Ф.Бэкон, Р.Декарт).
2. Развитие сенсуализма (Т.Гоббс, Дж. Локк, Французские материалисты 18 в., Дж.Беркли, Д.Юм) и рационализма (Б.Спиноза, Г.Лейбниц).
3. Проблемы человека и общества в философии Просвещения (Ш. Монтескье, Ф. Вольтер, Ж.-Ж. Руссо, К. Гельвеций).

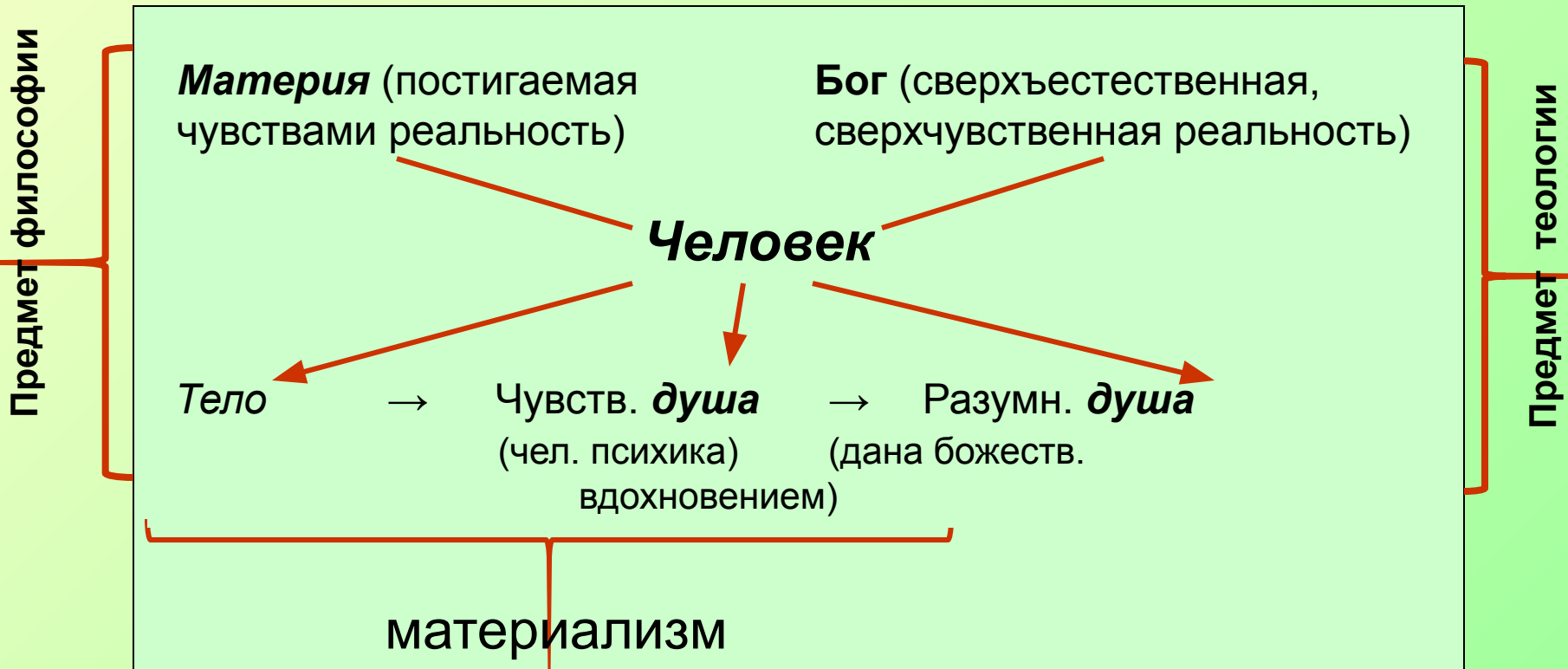
Эпоха ранних буржуазных революций - XVII – XVIII вв.

***Социально – исторические условия:***

- мануфактура – господствующий тип производства  
(с переходом к концу эпохи к промышленности  
→ промышленная революция);
- капитализм находит **собственную** основу для развития;
- ранние буржуазные революции (изменение политической надстройки) - Нидерланды (1609), Англия (1640-1688);
- мощная потребность в научных (естественнонаучных) знаниях.

В центре философского мировоззрения - **наука**

«научоцентризм» → гносеология – метод получения  
**истинного знания**



# Эмпиризм

Идея «покорения природы»,  
господства над природой

## Ф.Бэкон (1561-1626)

- прагматическая ориентация науки («знание – сила»);
- индуктивный метод;
- сущность как источник заблуждений.

## Дж. Беркли (1684-1753)

- субъективный идеализм

## Д. Юм (1711 – 1776)

- агностицизм

## Т. Гоббс (1588-1673)

- номинализм
- материализм
- индивидуализм в теории общества

## Дж. Локк (1632-1704)

- эмпиризм
- материалистические и идеалистические тенденции

Теории «общественного  
договора»

# Идолы

естеств. св-ва ума

1. **рода** (естественная и врожденная характеристика субъективности человека как рода) → ограниченность ума, несовершенство чувств, антропоморфизм;
2. **пещеры** (идолы человека как индивида) → спец. условия жизни и воспитания («своя пещера»);

приобретенные св-ва

3. **рынка** (их источник: социальная жизнь, словесная коммуникация – слово искажает реальность) наиболее вредны;
4. **театра** (традиция, вера в авторитеты).

# Рационализм

## **Р. Декарт (1596-1650)**

- принцип сомнения (принцип очевидности);
- **самосознание** («мыслю – следовательно существую»)



основа построения нового знания;

- дедуктивный метод (образец *математика*);
- метафизика;
- дуализм.

## **Б. Спиноза (1632-1677)**

- пантеизм;
- учение об единой субстанции, ее атрибутах и модусах.

## **Г. Лейбниц (1646-1716)**

- множественность субстанций (монад);
- учение о бессознательном;
- «истины разума» и «истины факта».

# «Правила ума»

1. (правило анализа): Любой объект раздели на максимально возможное количество простых составных частей, изучи каждую часть в отдельности.
2. (правило синтеза): Сложи из составных частей исходное состояние. Не останутся ли «запасные детали»?
3. Тщательно опиши каждый шаг анализа и синтеза. Это и будет твоим знанием об объекте.
4. (критерий достоверности): Достоверным (подлинным) знанием будет являться то, которое будет для меня абсолютно очевидным и ясным.

## 2 субстанции Бытия:

- Res extensa (вещь протяженная, т.е. объект) – материя
- Res cogitans (вещь мыслящая, т.е. субъект) – мышление.

*Различие между этими субстанциями: мышление свободно, материя подчиняется законам вечным и неизменным.*



Идеал человека: ученый, разумный  
- принципы естественного права

Теории  
«общественного  
договора»

Теория  
познания  
(гносеология)

Наука

Экспериментальное  
опытное естествознание

Математизированное  
естествознание

Эмпиризм

(номиналистическая  
традиция)

*Истинное знание – из опыта,  
из ощущений*

Рационализм

(реалистическая  
традиция)

*Истинное знание* дает  
только разум, ощущения –  
лишь материал для знания.

Борьба с  
метафизикой  
XVII в.

XVIII в. Эпоха просвещения:

- просветительская функция (ориентация на широкие массы)
- метафизический материализм (ориентация на механику)

# **НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ**

## План

1. Общая характеристика немецкой классической философии
2. Сущность и особенности философии И. Канта
3. Диалектическая философия Гегеля
4. Метафизический материализм Л. Фейербаха

## Немецких философов отличают следующие принципы:

1. Понимание роли философии как критической рефлексии по отношению к человеческой жизнедеятельности.
2. Мысль оформилась в специальную систему дисциплин, идей и понятий, высоко профессиональную и крайне абстрактную.
3. Немецкая классическая философия проложила путь диалектическому методу мышления, разработала целостную диалектическую концепцию развития.
4. К истории и ее пониманию прилагаются рациональные мерки и критерии, считается возможным выделить некоторые закономерности истории.
5. Немецкая классика сосредоточена вокруг принципа свободы и других гуманистических ценностей.

# Иммануил Кант (1724-1804)

*Два периода творчества:*

**Докритический - 1746-1760 гг.**

«Всеобщая естественная история и теория неба»

**Критический - с 1770 г.**

«Критика чистого разума»,

«Пролегомены ко всякой будущей метафизике, могущей возникнуть в качестве науки»,

«Критика практического разума»,

«Критика способности суждения»

# Особенности философии И. Канта

**Специфика познающего субъекта** рассматривается как главный фактор, определяющий способ познания и конструирующий предмет знания:

- *можем познать только то, что сами создали*
- *рассудок диктует законы природе*

**Понятие трансцендентального субъекта**

*Всякое знание, по Канту, начинается с опыта, но не ограничивается им*

## Кант различал:

- ***априорные формы чувственности*** — пространство и время;
- ***априорные формы рассудка*** — категории (априорные формы мышления);
- ***разум*** — абсолютно безусловное — идеи (высшая безусловная реальность, побуждает рассудок к деятельности).

# Категории

## Отношение

м/д субст. и св-вом

м/д предм. и действ.

взаимодействие

## Модальность

Возможность

действовать

необходимость

## Количество

единство

множество

цельность

## Качество

реальность

отрицание

ограничения

# Разум образует три идеи:

- 1) идею о душе как о безусловном единстве психических явлений;
- 2) идею о мире как о безусловном единстве бесконечного ряда причинно обусловленных явлений;
- 3) идею о Боге как безусловной причине всех обусловленных явлений.



«Две вещи наполняют душу  
постоянно новым и возрастающим  
удивлением и благоговением и тем  
больше, чем чаще и внимательнее  
занимается ими размышление:  
звездное небо надо мной и  
нравственный закон во мне».

И. Кант

# Георг Вильгельм Фридрих Гегель (1770-1831)

*Основные труды:*

- «Феноменология духа»
- «Наука логики»
- «Философия права».

# Основные разделы философской системы:

- логика,
- философия природы,
  - философия духа

В качестве субъекта знания у Гегеля выступает человеческая история как целое, как **«объективный дух»**.

Вопрос об истинном и ложном знании Гегель связывает с историческим изменением знания. Тем самым вводится понятие ***относительной истины***.

# ТОЖДЕСТВО БЫТИЯ И МЫШЛЕНИЯ

**Мышление** — это не только субъективная, человеческая деятельность, но и независимая от человека объективная сущность, первооснова, первоисточник всего существующего.

**Абсолютная идея** — тождество мирового разума с многообразным миром явлений, процесс мышления, содержащий в себе все многообразие действительности.

Высшую ступень развития «**абсолютной идеи**» составляет «**абсолютный дух**»  
— человечество, человеческая история.

система -

это движение  
абсолютной идеи  
к самопознанию

метод — диалектика  
рассмотрение мира как  
развивающегося через  
единство и борьбу  
противоположностей.

# Людвиг Фейербах (1804 – 1872)

- полный разрыв с религией (атеизм);
- объяснение Бога и религии исходя из человеческой природы;
- материалистическое объяснение проблем окружающего мира и человека, с учетом новейших достижений науки;
- интерес к социально-политическим вопросам;
- убеждение в познаваемости окружающего мира.