

Философия Нового времени.

План.

1. Основные черты философии Нового времени. Проблема метода познания, основные гносеологические программы. (Ф.Бэкон, Р.Декарт).
2. Развитие сенсуализма (Т.Гоббс, Дж. Локк, Французские материалисты 18 в., Дж.Беркли, Д.Юм) и рационализма (Б.Спиноза, Г.Лейбниц).
3. Проблемы человека и общества в философии Просвещения (Ш. Монтескье, Ф. Вольтер, Ж.-Ж. Руссо, К. Гельвеций).

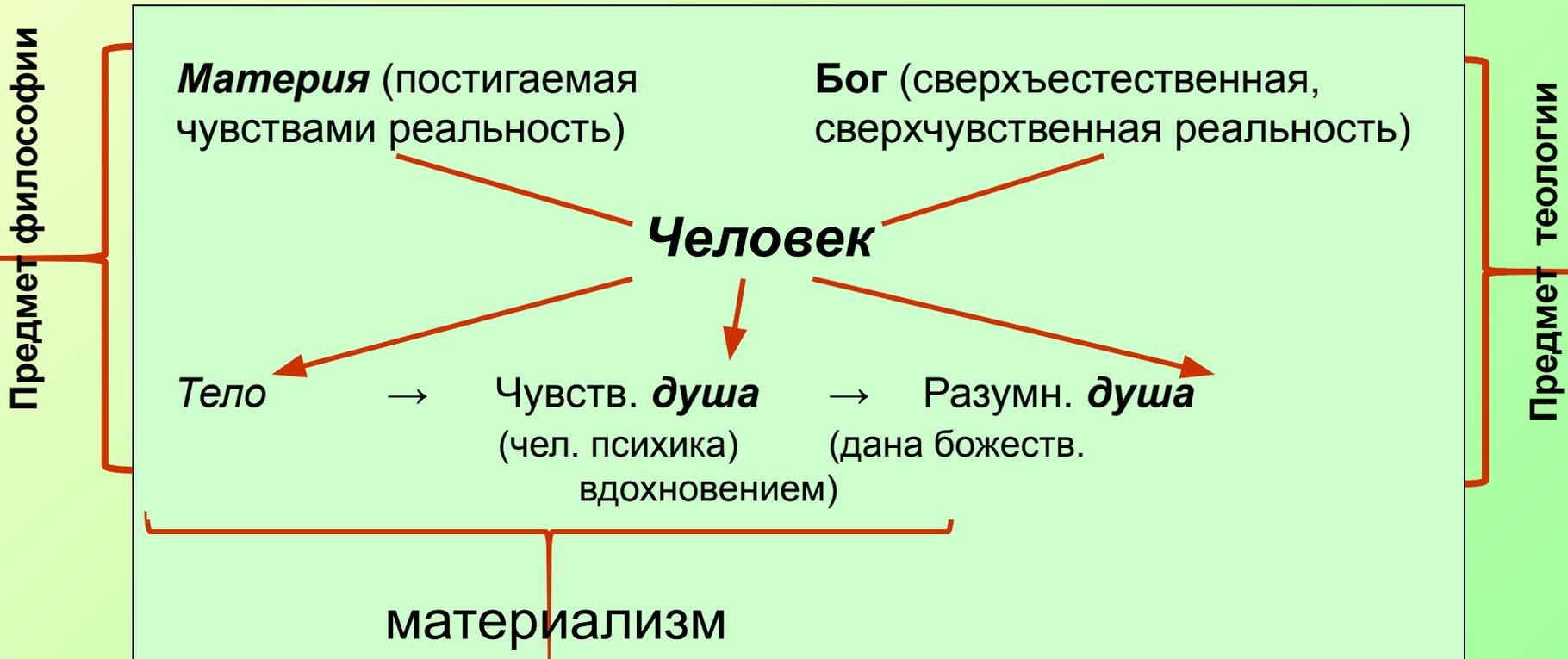
Эпоха ранних буржуазных революций - XVII – XVIII вв.

Социально – исторические условия:

- мануфактура – господствующий тип производства
(с переходом к концу эпохи к промышленности
→ промышленная революция);
- капитализм находит **собственную** основу для развития;
- ранние буржуазные революции (изменение политической надстройки) - Нидерланды (1609), Англия (1640-1688);
- мощная потребность в научных (естественнонаучных) знаниях.

В центре философского мировоззрения - **наука**

«научоцентризм» → гносеология – метод получения
истинного знания



Эмпиризм

Идея «покорения природы»,
господства над природой

Ф.Бэкон (1561-1626)

- прагматическая ориентация науки («знание – сила»);
- индуктивный метод;
- сущность как источник заблуждений.

Дж. Беркли (1684-1753)

- субъективный идеализм

Д. Юм (1711 – 1776)

- агностицизм

Т. Гоббс (1588-1673)

- номинализм
- материализм
- индивидуализм в теории общества

Дж. Локк (1632-1704)

- эмпиризм
- материалистические и идеалистические тенденции

Теории «общественного
договора»

Идолы

естеств. св-ва ума

1. **рода** (естественная и врожденная характеристика субъективности человека как рода) → ограниченность ума, несовершенство чувств, антропоморфизм;
2. **пещеры** (идолы человека как индивида) → спец. условия жизни и воспитания («своя пещера»);

приобретенные св-ва

3. **рынка** (их источник: социальная жизнь, словесная коммуникация – слово искажает реальность) наиболее вредны;
4. **театра** (традиция, вера в авторитеты).

Рационализм

Р. Декарт (1596-1650)

- принцип сомнения (принцип очевидности);
- **самосознание** («мыслю – следовательно существую»)



основа построения нового знания;

- дедуктивный метод (образец *математика*);
- метафизика;
- дуализм.

Б. Спиноза (1632-1677)

- пантеизм;
- учение об единой субстанции, ее атрибутах и модусах.

Г. Лейбниц (1646-1716)

- множественность субстанций (монад);
- учение о бессознательном;
- «истины разума» и «истины факта».

«Правила ума»

1. (правило анализа): Любой объект раздели на максимально возможное количество простых составных частей, изучи каждую часть в отдельности.
2. (правило синтеза): Сложи из составных частей исходное состояние. Не останутся ли «запасные детали»?
3. Тщательно опиши каждый шаг анализа и синтеза. Это и будет твоим знанием об объекте.
4. (критерий достоверности): Достоверным (подлинным) знанием будет являться то, которое будет для меня абсолютно очевидным и ясным.

2 субстанции Бытия:

- Res extensa (вещь протяженная, т.е. объект) – материя
- Res cogitans (вещь мыслящая, т.е. субъект) – мышление.

Различие между этими субстанциями: мышление свободно, материя подчиняется законам вечным и неизменным.

Идеал человека: ученый, разумный
- принципы естественного права

Теории
«общественного
договора»

Теория
познания
(гносеология)

Наука

Экспериментальное
опытное естествознание

Математизированное
естествознание

Эмпиризм

(номиналистическая
традиция)

*Истинное знание – из опыта,
из ощущений*

Рационализм

(реалистическая
традиция)

Истинное знание дает
только разум, ощущения –
лишь материал для знания.

Борьба с
метафизикой
XVII в.

XVIII в. Эпоха просвещения:

- просветительская функция (ориентация на широкие массы)
- метафизический материализм (ориентация на механику)

НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

План

1. Общая характеристика немецкой классической философии
2. Сущность и особенности философии И. Канта
3. Диалектическая философия Гегеля
4. Метафизический материализм Л. Фейербаха

Немецких философов отличают следующие принципы:

1. Понимание роли философии как критической рефлексии по отношению к человеческой жизнедеятельности.
2. Мысль оформилась в специальную систему дисциплин, идей и понятий, высоко профессиональную и крайне абстрактную.
3. Немецкая классическая философия проложила путь диалектическому методу мышления, разработала целостную диалектическую концепцию развития.
4. К истории и ее пониманию прилагаются рациональные мерки и критерии, считается возможным выделить некоторые закономерности истории.
5. Немецкая классика сосредоточена вокруг принципа свободы и других гуманистических ценностей.

Иммануил Кант (1724-1804)

Два периода творчества:

Докритический - 1746-1760 гг.

«Всеобщая естественная история и теория неба»

Критический - с 1770 г.

«Критика чистого разума»,

«Пролегомены ко всякой будущей метафизике, могущей возникнуть в качестве науки»,

«Критика практического разума»,

«Критика способности суждения»

Особенности философии И. Канта

Специфика познающего субъекта рассматривается как главный фактор, определяющий способ познания и конструирующий предмет знания:

- *можем познать только то, что сами создали*
- *рассудок диктует законы природе*

Понятие трансцендентального субъекта

Всякое знание, по Канту, начинается с опыта, но не ограничивается им

Кант различал:

- ***априорные формы чувственности*** — пространство и время;
- ***априорные формы рассудка*** — категории (априорные формы мышления);
- ***разум*** — абсолютно безусловное — идеи (высшая безусловная реальность, побуждает рассудок к деятельности).

Категории

Отношение

м/д субст. и св-вом

м/д предм. и действ.

взаимодействие

Модальность

Возможность

действовать

необходимость

Количество

единство

множество

цельность

Качество

реальность

отрицание

ограничения

Разум образует три идеи:

- 1) идею о душе как о безусловном единстве психических явлений;
- 2) идею о мире как о безусловном единстве бесконечного ряда причинно обусловленных явлений;
- 3) идею о Боге как безусловной причине всех обусловленных явлений.

«Две вещи наполняют душу
постоянно новым и возрастающим
удивлением и благоговением и тем
больше, чем чаще и внимательнее
занимается ими размышление:
звездное небо надо мной и
нравственный закон во мне».

И. Кант

Георг Вильгельм Фридрих Гегель (1770-1831)

Основные труды:

- «Феноменология духа»
- «Наука логики»
- «Философия права».

Основные разделы философской системы:

- логика,
- философия природы,
 - философия духа

В качестве субъекта знания у Гегеля выступает человеческая история как целое, как **«объективный дух»**.

Вопрос об истинном и ложном знании Гегель связывает с историческим изменением знания. Тем самым вводится понятие ***относительной истины***.

ТОЖДЕСТВО БЫТИЯ И МЫШЛЕНИЯ

Мышление — это не только субъективная, человеческая деятельность, но и независимая от человека объективная сущность, первооснова, первоисточник всего существующего.

Абсолютная идея — тождество мирового разума с многообразным миром явлений, процесс мышления, содержащий в себе все многообразие действительности.

Высшую ступень развития «**абсолютной идеи**» составляет «**абсолютный дух**»
— человечество, человеческая история.

система -

это движение
абсолютной идеи
к самопознанию

метод — диалектика
рассмотрение мира как
развивающегося через
единство и борьбу
противоположностей.

Людвиг Фейербах (1804 – 1872)

- полный разрыв с религией (атеизм);
- объяснение Бога и религии исходя из человеческой природы;
- материалистическое объяснение проблем окружающего мира и человека, с учетом новейших достижений науки;
- интерес к социально-политическим вопросам;
- убеждение в познаваемости окружающего мира.